

الافتتاحية

المجلس الكردي..

ومخاوف السيناريوهات

المحتملة!!

كوردستان

عبر المجلس الوطني الكردي على مدار أعوام الثورة السورية عن حقيقة الموقف الكردي ورؤيته السياسية المنسجمة والمعبرة عن طموحات شعبنا الكردي في سوريا وإرادته السياسية ونضالاته على مختلف الصعد السياسية والثقافية والاجتماعية استمراراً وتقديراً لتضحياته الجسام خلال مسيرته النضالية الطويلة والشاقة، وواكب جميع التطورات والمستجدات على الساحة السورية، وعبر عن نبض الشارع الكردي وجماهيره، بضرورة الاعتراف بالوجود القومي الكردي الأصل للشعب الكردي في سوريا وحقوقه القومية المشروعة وفق العهود والمواثيق الدولية واعتبار القضية الكردية قضية وطنية سورية بامتياز وإيجاد حل ديمقراطي عادل لها والغاء كافة القوانين والسياسات الشوفينية والممارسات العنصرية بحق .

إضافة الى حرصه الدائم على العلاقات الإيجابية مع كافة مكونات الشعب السوري بالتركيز على قيم العيش المشترك والمصير المشترك والإخاء التاريخي بضرورة صيانة السلم الأهلي والاجتماعي، ومن هذا المنطلق هناك مخاوف كثيرة لدى شعبنا في المنطقة من السيناريوهات المحتملة والتجاذبات الدولية بشأن السوري سواء من اللقاءات الروسية التركية الإيرانية الذي نجم عنها تصعيد وخرقات مقصودة في إلبل مقابل إعطاء دور لتركيا في المنطقة، وأيضاً اللقاءات التركية الامريكية لأن ذرائعهم سواء المسلحين في إلبل او مسلحي الـ بي د لا مصلحة للسوريين فيها.

كل ذلك يستوجب من كافة مكونات الشعب السوري القومية والدينية في المنطقة وقواه السياسية والاجتماعية وفعالياته المختلفة التضامن فيما بينها، وأن تعمل على مرحلتين الاولى: الاتفاق على رؤية سياسية مشتركة تضمن وجود وحقوق الجميع، ونقر باشتراك كل المكونات في إدارة المنطقة، وتنتشارك جميع القوات الموجودة في حماية تلك الادارة والممتلكات العامة والخاصة وبإشراف دولي لحين البدء بالمرحلة الاخرى وهي مجمل العملية السياسية في كافة مناطق سوريا وفق القرار الاممي ٢٢٥٤ ومرجعية جنيف والسلال الأربع الهامة من الحوكمة والدستور والانتخابات والأمن ومكافحة الارهاب .

ولا يجوز البتة أن يضيع الوقت حالياً والانتظار لسلة واحدة لأن النظام وإيران، وكل من يريد إطالة أمد الحرب وعدم الاستقرار لسوريا سوف يعرقلها كما حدث في مسألة اللجنة الدستورية لأن إمكانية العرقلة واردة في جميع السلال كما يتضح من الدور الإيراني الذي يسعى الى تأجيج الصراع والحسم العسكري لأن استقرار الأوضاع في سوريا والمنطقة ليس في صالحها .

١١٦ عاماً على ميلاد البارزاني الخالد.. ميلاد للهوية القومية الكردية

المكتب السياسي لـ PDK-S يهنئ الرئيس البارزاني بميلاد الـ ١١٦ للبارزاني الخالد



كوردستان

أرسل المكتب السياسي للحزب الديمقراطي الكردستاني- سوريا رسالة الى الرئيس مسعود بارزاني بمناسبة مرور الذكرى الـ ١١٦ عاماً على ميلاد القائد العظيم.. قائد الأمة الكردستانية الخالد ملا مصطفى بارزاني، يوم ١٤-٣-٢٠١٩ وفيما يلي نص الرسالة:

سيادة الرئيس المناضل مسعود بارزاني رئيس الحزب الديمقراطي الكردستاني الموقر .. السادة أعضاء المكتب السياسي للحزب الديمقراطي الكردستاني الشقيق .. تحية إجلال وإكبار وبعد :

بمناسبة هذا اليوم المبارك ١٤ / ٣ / ٢٠١٩ الذكرى السادسة عشرة بعد المائة لميلاد البارزاني الخالد، الأب الروحي لشعبنا العظيم، يسر المكتب السياسي للحزب الديمقراطي الكردستاني - سوريا، أن يتقدم إلى جنابكم العزيز وقادة الحزب الشقيق / الحزب الديمقراطي الكردستاني/ وعموم شعبنا الكردي في أجزاء كوردستان، وكل أماكن تواجدته بأسمى آيات التبريك والتهنئة، متمنين للقيادة الحكيمة المزيد من التوفيق والنجاح، ولشعبنا الكردي كل التقدم والازدهار على النهج الرصين الذي خطه «البارزاني مصطفى»، وأن يرتشف هذا الشعب المقدم المزيد من مناهل مدرسته النضالية كل معاني الكفاح واليسالة، وكل معاني التضحية والقيم السامية التي فلما تحلى بها قائد في هذا المستوى من العظمة، بل رسخها في ذاته منذ بداياته وفي ريعان شبابه وحتى آخر أيام حياته، لدرجة جعل من سيرة حياته تاريخاً ناصعاً مشرقاً لشعبنا الكردي في العصر الحديث.

سيادة الرئيس.. الأخوة الأفاضل:

إننا في الحزب الديمقراطي الكردستاني - سوريا، على ثقة تامة، بأن النهج القويم الذي يجمعنا ونسير عليه معاً (نهج البارزاني الخالد) إنما هو في تطور دائم وتقدم مستمر لأنه مبني على قواعد راسخة، وأسس نضالية متينة، وبالتالي يستمد قوته من الشعب والانتقال الجماهيري حوله، ومن صحته عبر التجارب المريرة، وفي تطلعه نحو الآفاق الواسعة التي وضعت ثوابت المشروع القومي الكردستاني

الذي يقوده الرئيس المناضل مسعود بارزاني، وما الاستفتاء التاريخي في ٢٥ ايلول ٢٠١٧ إلا تجسيدا لذاك التطلع وترسيخا لذاك النهج القويم الذي أرسى دعائم دولة كردستان المستقلة.

ختاماً، نكرر تحياتنا النضالية وتهانينا القلبية مع تبريكاتنا الحارة بذكرى الميلاد الميمون للأب الروحي لشعبنا الكردي (البارزاني مصطفى) ونجدد عهد

أعباء ومسئوليات هامة وجديدة ينبغي التصدي لها بقوة وعزم.

المجد والعلواء للبارزاني الخالد
المجد للبيشمركة الباسلة
كل المجد لشهداء شعبنا وعموم شهداء الحرية

الولاء والتمسك بالثوابت القومية والنضالية المستمدة والمبنية على ذلك النهج المبارك نهج البارزاني الخالد، وأن نجعل من هذا العهد سبيلاً لتعزيز العلاقات النضالية بين حزبينا الشقيقين، ودافعاً قوياً للمشروع القومي الكردستاني الذي يجمعنا، وأن نجعل من علاقات حزبينا مثلاً يحتذى به في وحدة الصف الكردي وموقفه، استعداداً للمرحلة القادمة التي قد تحمل لنا

١٥ عاماً على انتفاضة ١٢ آذار العظيمة

الجماهير الكردية في كوردستان سوريا يحيون الذكرى الخامسة عشرة للانتفاضة



كوردستان

في الثاني عشر من آذار هذا العام مرت الذكرى الخامسة عشرة لانتفاضة ١٢ آذار العظيمة، وكانت هذه الانتفاضة بمثابة نقطة تحول هامة في تاريخنا الكردي في كوردستان سوريا، ونحن إذ نستذكر هذه المناسبة فهي لأخذ الدروس والعبر، والوقوف إجلالاً وتكريماً لأرواح شهداء الانتفاضة.

فقد قام المجلس الوطني الكردي في سوريا وبمشاركة الجماهير الكردية في جميع مدن وبلدات كوردستان سوريا بإحياء هذه الذكرى. بدأ بالوقوف خمس دقائق صمت على أرواح شهداء الانتفاضة وشهداء كورد وكوردستان وشهداء الحرية والكرامة في سوريا، ثم التوجه سيراً على الأقدام إلى أضرحة الشهداء، حيث أقيمت كلمة المجلس الوطني الكردي، وقد مجد فيها انتفاضة قامشلو ودور الشهداء في بناء الدول الحرة المستقلة مؤكداً بأن الشعب الكردي لن ينسى دماء شهدائه وسيبقون ماضون على خطاهم حتى تحقيق الحرية والاستقلال لوطننا كوردستان، ثم وضع كالبيل الزهور على أضرحة الشهداء كتقدير وإجلال لأرواحهم الطاهرة.

يذكر ان انتفاضة الكردية كانت الشرارة الأولى في مدينة قامشلو أثناء مباراة لكرة القدم بين فريقَي الجهاد وفريق الفتوة القادم من دير الزور، وبعدها عمت جميع

في كوردستان سوريا وأيضاً لكافة القوى الوطنية المؤمنة بالحقوق القومية والوطنية المشروعة للكورد، لنجعل من انتفاضة ٢٠٠٤ عنواناً للحراك والعمل السياسي لكافة القوى السياسية الكردية في كوردستان سوريا.

على الصعيد المحلي والدولي، وسقط فيها من الشهداء أكثر من ٤٢ شهيداً والمئات من الجرحى والآلاف من المعتقلين، هذه الانتفاضة الذي أدخل الخوف والهلع والرعب إلى عرش النظام، وكانت نقطة تحول جديدة في عمل الحركة الكردية

مدن وبلدات كوردستان سوريا وحتى وصلت إلى حلب ودمشق، وراح ضحيتها العشرات من الشهداء والمئات من الجرحى والآلاف من المعتقلين.

وكانت الانتفاضة الكردية بداية الحراك الكردي في سوريا العلني على مستوى العالم، وكانت لها نتائج مهمة

المكتب السياسي لـ PDK-S:

شعبنا الكردي وقواه السياسية الوطنية يتابعون بقلق وضع سكان عفرين ومعاناتها

أصدر المكتب السياسي للحزب الديمقراطي الكردستاني- سوريا تقريره عن شهر شباط ٢٠١٩ وحتى تاريخه، وذلك يوم ٣٠-٢٠١٩ وفيما يلي النص الكامل للتقرير السياسي:

يبنو أن اهتمام الأطراف المعنية في الأزمة السورية يسير في هذا الظرف باتجاه بعض القضايا الأكثر أهمية، وفي المقدمة منها موضوع المنطقة الآمنة المزمع إقامتها بمحاذاة الحدود بين تركيا وسوريا والتي غدت مثار جدل واسع بين مختلف الجهات والاتجاهات وخصوصا المتعارضة منها في المصالح، أي أن إحداث هذه المنطقة غدا واقعا، ويبقى موضوع إدارتها موضع الاهتمام المتزايد.

هناك أكثر من سيناريو في هذا الشأن، تركيا ترى أن من حقها الإدارة والحماية في ذلك بزعم أنها صاحبة الفكرة أو المقترح من البداية، بينما مكّونات المنطقة تخشى من إعادة سيناريو عفرين وتزايد أساسة السوريين ومعاناتهم، وترى روسيا وإيران ومعهما النظام السوري أن لا حاجة لمثل هذا الإجراء، وإن كان ولا بد فمن الأجدى برأيها أن يعود إليها لبيسط سيطرته عليها من جديد بدعوى الحفاظ على وحدة الأراضي السورية، وهذا ما لا تقبله المعارضة ولا التحالف الدولي لأن ذلك ما لا يعتبر منطقة آمنة، لأن الهدف بالأساس هو الأمان من النظام، أما التحالف الدولي بقيادة أمريكا أو بالأحرى أمريكا فتتحرك في أكثر من اتجاه وموقف، فهي تسعى بجد لحماية منطقة شرق الفرات، وبالتوافق مع الأطراف المعنية ولأسيا روسيا وتركيا، وترى ضرورة إدارتها من مكّونات المنطقة وبإشراف دولي مباشر، وروسيا تميل إلى التوافق مع الجانبين شريطة تخلّي تركيا عن ادلب وإجلاء مقاتلي جبهة النصرة (تحرير الشام) عنها، من جانب آخر ترى أمريكا ضرورة أن تضغط روسيا على إيران لتقليص دورها أو انسحاب ميليشياتها نهائياً من سوريا، وإسرائيل لن تتردد في الإغارة على تلك القوى الإيرانية المنتشرة وخصوصا في المناطق القريبة من حدودها، من هنا يفهم أن موضوع المنطقة الآمنة مازال معقداً كإحدى تعقيدات الأزمة السورية المتوالية بما هي مسألة اللجنة الدستورية (لجنة وضع دستور جديد للبلاد)، وترتيبات الانتخابات العامة، ومسألة الحكم الانتقالي، تلك القضايا والمسائل المتعلقة بمرجعية جنيف١ والقرار الدولي ٢٢٥٤ والقرارات الدولية الأخرى ذات الصلة.

من الجدير بالذكر أن لقاءات هامة جرت عبر محافل ومؤتمرات دولية في الآونة الأخيرة أبرزها مؤتمر ميونخ (في دورته الخامسة والخمسين) بألمانيا، حيث تم فيه التشديد على مكافحة الارهاب ودور إيران في توتر أمن العالم وخصوصاً أمن منطقة الشرق الأوسط كونها دولة مصدرة للإرهاب، وتتخلل في شؤون دول المنطقة، وكذلك مؤتمر (وارسو عاصمة بولندا) الأكثر أهمية حيث تناول العديد من القضايا الأساسية في المنطقة، وبحضور أوساط عربية واسعة إلى جانب الاسرائيليين، منها الأزمة السورية والقضية الفلسطينية وأزمات الشرق الأوسط الأخرى، وإثارة موضوع الاتفاق النووي مع إيران، حيث وافقت الدول الأوربية على الإقرار بسلوك إيران السبلي لكنها لم توافق على الانسحاب من الاتفاق النووي، ما أثار الجدل واسعاً بين دول أوربية وأمريكا في هذا الصدد، ويبدو أن أمريكا جادة في عدد من قضايا المنطقة، منها إقامة المنطقة الآمنة بالتوافق مع الأطراف المعنية، ومحاصرة إيران دولياً وإقليمياً وعلى أكثر من صعيد، اقتصادي

وبسياسي واجتماعي ..الخ، وإعادة تركيا إلى موقعها الاستراتيجي، والعمل على تنفيذ خططها وبرامجها الواسعة في المنطقة .. وتركيا، تشعر بضغط أمريكي متزايد عليها، سواء لجهة إنشاء المنطقة الآمنة المذكورة أعلاه، أو لجانب الترتيبات المتوجبة في المرحلة المقبلة بشأن الأزمة السورية عامة، أو لمسألة علاقاتها مع كل من إيران وروسيا عبر أسناتنا وسوتشي، تجلّى ذلك في تهديداتها الأخيرة لتركيا، وكذلك في موضوع صفقة شراء صواريخ اس ٤٠٠ من روسيا، ما أدى إلى الإحراج المتزايد لتركيا، ووضعها أمام خيارين لا ثالث لهما، إما ترك الحليف المرحلي المؤقت (روسيا) وإما قطع العلاقة مع الحليف الاستراتيجي (أمريكا) وفي كليهما خسارة لتركيا وسياساتها الخارجية ومصالحها الحيوية، لكنها تبقى حتى الآن مستمرة في سياستها السعي للتوفيق بين الجانبين ما أمكن .

أما إيران، فباتت قلقة من مخرجات المؤتمرين (ميونخ ووارسو) المذكورين، كونها أصبحت أمام تحديات دولية عبر توصيفها بدولة مصدرة للإرهاب ومصدر قلق للعديد من دول الشرق الأوسط، وتهدد الأمن والاستقرار الدوليين، هذا ناهيك عن معاناتها العقوبات الاقتصادية المفروضة عليها من أمريكا، والوضع الداخلي المحقق على الدوام جراء الحركات الشبابية المتواصلة في التظاهر والاعتصام وفي مختلف المدن والبلدات الإيرانية، والجدير ذكره أن هناك بوادر خلافات داخل بيت النظام نفسه، تجلت في استقالة وزير الخارجية محمد جواد ظريف ولو أنها أخذت حيزاً للتردد، ما يعني (أن هناك ناراً تحت الرماد)، هذا فضلاً عن الخلاف الدائر بين طرفي المعادلة في نظام الملالي منذ انتخابات الرئاسة وحتى الآن، بمعنى أن النظام الإيراني تلهف أزمات متواصلة تؤدي به إلى مهالك شتى ..

والعراق، مازال يعاني العديد من القضايا والمسائل المتفاقمة جراء صراع الكتل والقوى السياسية فيما بينها، والتي تسعى لتعطيل أو فشل حكومة عادل عبد المهدي، خاصة وأن قضايا مختلفة تثار بين الحين والآخر، وسط القلاقل الأمنية المستمرة، والانتهاكات الفظيعة والممارسات الإرهابية التي ترتكبها مختلف الفصائل العسكرية التابعة لإيران، تلك التي ما تزال تنقاضي رواتبها من الحكومة العراقية، لدرجة قد تعرض للعراق للمُسايلة الدولية في هذا الصدد، حيث الوضع برمته متردّ ما يقتضي المعالجة السريعة من جميع النواحي، وفي المقدمة منها العمل الدائب والحثيث من أجل سحب يد النظام الإيراني من العراق، والبدء بحل الميليشيا المالية لها عبر سحب الأسلحة منها وقطع الرواتب

المجلس الوطني الكردي: انتفاضة ١٢ آذار كسرت حاجز الخوف والترهيب

يأتي إحياء يوم الشهيد الكردي هذا العام في ظل ظروف معقدة تمر بها سوريا عامة ومرحلة مفصلية لكردستان سوريا بعد انحسار العمليات العسكرية وقرب إعلان نهاية تنظيم داعش الإرهابي، وأن المجلس الوطني الكردي ومنذ بداية الثورة السورية تمسك بالنضال السياسي السلمي كخيار إستراتيجي لإنهاء الإستبداد والقمع وتمكين شعبنا الكردي لإنتزاع حقوقه القومية المشروعة الى جانب حقوق كافة مكونات الشعب السوري وعبر مظلة الأمم المتحدة والمحافل الدولية، وشارك المعارضة الوطنية السورية السلمية لإنهاء عسكرة المجتمع السوري وببذل الجهود الدبلوماسية لإيجاد حل سياسي للأزمة السورية لإنهاء مرحلة القتل والتنمير والتجهيز بحق شعبنا، وينهي العمل بالنظام المركزي الشمولي، وبناء سوريا ديمقراطية تعددية برلمانية اتحادية لكل السوريين .

المرحلة التي تمر بها كردستان سوريا وفي ظل التهديدات والأخطار المرتقبة يتطلب منا رص الصفوف والتمسك بتأويل قضيتنا على قاعدة المشروع الوطني والقومي الكرديين، فنجربة عفرين الكردستانية المؤلمة كانت نتيجة مقايضات دولية، والسياسات التي انتهجها ولا يزال حزب ب ي د عبر التلاعب بمصير شعبنا ومستقبله. ومن هنا ندعو المجتمع الدولي والدول ذات الشأن بالملف السوري لإخراج الفصائل والمجموعات المرتزقة في عفرين التي تنهب وتقتل وتدمر الحياة



منظمة هوليير تزور مزار الخالدين



كوردستان- المكتب الاعلامي لمنظمة هوليير لـ PDK-S

قامت منظمات الحزب الديمقراطي الكردستاني - سوريا PDK-S في هوليير وريفها بزيارة مزار الخالدين في بارزان بمناسبة الذكرى الأربعين لرحيل البارزاني الخالد. واستقبل الوفد من قبل (شيخ خلات بارزاني) ممثل الرئيس المناضل مسعود بارزاني حيث ضم وفد البارتى مصطفى جمعة عضو المكتب السياسي لحزبنا و احمد ملك وسرحان حسن ونوري بريمو و عبدالرحمن ابو أعضاء اللجنة المركزية

الى جانب عدد من قيادة تنظيم وكوادر الحزب في منظمة هوليير وريفها والمثأت من جماهير الحزب ومؤيده

حيث تحدثت عضو اللجنة المركزية ومسؤول تنظيم هوليير للحزب الديمقراطي الكردستاني - سوريا الدكتور احمد ملك قائلا ان “ البارزاني رحل جسداً وبقي فكراً ونهجاً ورمزاً للأمةالكوردية , وان حياة البارزاني ونضاله وافكاره لم تقتصر على كوردستان العراق فحسب بل لعب دورا بارزا ومهما في جميع الثورات والانتفاضات الكوردية في باقي اجزاء كوردستان الاخرى آنذاك، منها مساهمته في ثور الشيخ سعيد بيران في كوردستان تركيا و وقوفه الى جانب الشهيد قاضي محمد في تأسيس جمهورية مهاباد في كوردستان ايران ومساهمته في دعم وتوحيد أجنحة البارتى في كوردستان سوريا المعروف بالمؤتمر التوحيدي لقد كان البارزاني مدافعا عن حقوق الكورد في جميع اجزاء كوردستان وبذلك جسد فكره القومي الكوردستاني.

وقال ملك جنتا نجدد العهد على نهج الخالد ملا مصطفى , نهج الكورداييتي , و سنبقى اوفياء لهذا النهج .” وان الرئيس المناضل مسعود بارزاني بحكمته وشجاعته يدافع عن هذه الأمانة العظيمة ويصونها عاش الكورد عاشت كوردستان عاش نهج البارزاني الخالد

PDK-S يهنئ المنظمة الاثورية الديمقراطية باختتام ونجاح اعمال مؤتمرها الثالث عشر



زار وفد من الحزب الديمقراطي الكردستاني-سوريا بتاريخ ٢٠١٩/٣/٩ المقر الرئيسي للمنظمة الاثورية الديمقراطية مهنئاً باختتام مؤتمرها العام الـ ١٣، وضم الوفد كل من السادة: الأستاذ محمد اسماعيل المسؤول الإداري للمكتب السياسي ومحسن طاهر عضو المكتب السياسي ومحمد سعيد وادي ونافع عبد الله وحسن رمزي وعبدالرحمن عبطان أعضاء اللجنة المركزية.

وكان في استقبالهم كل من الرفاق: داود داود مسؤول المنظمة وكبرائيل موشي مسؤول مكتب العلاقات الخارجية في المنظمة وعضو المكتب التنفيذي وكبرو رومانوس وقرياقس كورية اعضاء المكتب التنفيذي والرفيقات اورشينا حنا وسارة برصوم عضوات الأمانة العامة.

بعد تقديم التهنئة بنجاح اعمال المؤتمر العام الثالث عشر استعرض الجانبان بكل شفافية ووضوح آخر التطورات السياسية على الساحات المحلية والوطنية والإقليمية والدولية، والمستجدات في المنطقة، كما اكد الطرفان على العلاقات الثنائية و المشتركات النضالية، وأكداً على أهمية حل القضية السورية حلاً سياسياً وفق القرارات الدولية ذات الصلة ومرجعية جنيف.

استشهاد صيدلاني كوردي في عفرين

فارق صيدلاني كوردي في مركز مدينة عفرين الكوردستانية



حياته في ظروف غامضة دون التعرف إلى الأسباب التي أدت إلى وفاته.

وأفاد مصدر خاص مقرب من العائلة: أن الصيدلاني الكوردي محمد حمو خليل فارق الحياة يوم الاثنين ١٢/١١/٢٠١٩ في مركز مدينة عفرين حي الأشرافية.

أضاف المصدر أن الصيدلاني محمد حمو خليل من قرية بريمجا التابعة لناحية موباتا كان يزاول مهنته في صيدليته الكائن في حي الأشرافية بمركز مدينة عفرين وخبر استشهاد كان محض دهشة واستغراب عند العائلة حيث رسم الكثير من إشارات الاستفهام، ولم يتم التعرف إلى الأسباب التي أدت إلى وفاته.

أكد المصدر المقرب من العائلة أن الصيدلاني محمد حمو بقي صامدا في عفرين ولم ينزح عنها بداية الحرب من العام المنصرم ٢٠١٨.

بيان من ENKS حول إقدام PYD على منع الحفل في قامشلو



بمناسبة يوم المرأة العالمي قام مكتب المرأة في الأمانة العامة للمجلس الوطني الكردي بإحياء المناسبة بإقامة مهرجان خطابي وحفل فني في مدينة قامشلو بجانب الملعب البلدي حضره العديد من الفعاليات النسوية والسياسية في المدينة، وبعد أن بدأ المهرجان وسط زغاريد واغاني النسوة احتفاءً بعيدهم، قامت دورية من الأسايش التابعة لحزب pyd، بمنع اتمام الحفل ومضايقة منظمي الحفل وتلفظوا بكلمات تخوينية لقيادات المجلس.

إننا في الأمانة العامة للمجلس الوطني الكردي في سوريا ندين بشدة هذه الممارسات الترهيبية من قبل الأجهزة الأمنية

التابعة لـ pyd، وإنها تبين زيف ادعاءاتهم بأنهم سمحوا بالنشاط السياسي لأحزاب المجلس، ونؤكد بأن هذه الممارسات لن تنتهي قيادات المجلس وجماهيره من المضي قدماً في مشروعهم القومي في كردستان سوريا، ندعو شعبنا إلى المشاركة الفعالة في جميع الفعاليات التي سيقومها المجلس في شهر آذار.

قامشلو

٨/٣/٢٠١٩

الأمانة العامة للمجلس الوطني الكردي في سوريا

المجلس المحلي للمجلس الوطني في عامودا يحيي الذكرى الأربعين لرحيل البارزاني الخالد..



القصاصد التي تمجد نضال البارزاني الخالد، ولختتام الحفل التأييني بباقة من الأغاني الوطنية والتي تمجد

أحيا المجلس المحلي للمجلس الوطني الكردي في عامودا الذكرى السنوية الأربعين لرحيل القائد الخالد ملا مصطفى البارزاني الأب الروحي للشعب الكردي يوم الجمعة ١ آذار ٢٠١٩، بحضور جماهيري غير من أهالي مدينة عامودا.

بدأ الحفل التأييني بالوقوف دقيقة صمت على أرواح شهداء الكورد وكوردستان والقائد الخالد الملا مصطفى البارزاني وادريس البارزاني وعزف النشيد القومي الكردي (أي رقيب).

ليتم بعدها بإلقاء كلمة المجلس الوطني الكردي من قبل الاستاذ علي بكاري رئيس المجلس المحلي للمجلس الوطني الكردي في عامودا، ثم كلمة الحزب الديمقراطي الكردستاني - سوريا، آفاه الأستاذ عبد الملك حتو.

ثم ألقى عدد من شعراء مدينة عامودا العديد من

المجلس المحلي في كوباني يحيي الذكرى الـ ٤٠ لرحيل الخالد ملا مصطفى البارزاني



أحيا المجلس المحلي للمجلس الوطني الكردي في كوباني يوم الجمعة ٢٠١٩/٣/١، الذكرى الاربعين لرحيل الأب الخالد الملا مصطفى البارزاني، في قرية اشكفت بريف كوباني الغربي.

وقد حضر الندوة أعضاء المجلس المحلي للمجلس الوطني الكردي في كوباني، و جمهور من أعضاء الأحزاب المنضوية في المجلس.

في بداية الندوة وقف الحضور دقيقة صمت إجلالا لروح الخالد ملا مصطفى البارزاني ولأرواح الشهداء الكورد، ثم ألقى الدكتور يشار علي رئيس المحلية كلمة رحب فيها بالحضور، وقدم بعضاً من سيرة حياة الخالد الملا مصطفى البارزاني، مستعرضاً تاريخه النضالي، مشيراً إلى الأخلاق والخصال الحميدة التي تحلى بها خلال فترة حياته ونضاله، مؤسلاً لمدرسة نضالية فريدة من نوعها.

ثم تحدث الدكتور يشار فقدم لمحة عن الوضع السياسي في المنطقة عامة وكوردستان سوريا خاصة.

منظمة السليمانية تقيم حفلا جماهيريا ابتهاجا بميلاد الخالد البارزاني



هيثم مراد

أقامت منظمة السليمانية للحزب الديمقراطي الكردستاني _سوريا وبمشاركة منظمة البارزاني الخيرية حفلاً "جماهيرياً" تصدر كوردستانية البارزاني ونضاله في الكلمات والمعاني عل خشبة المسرح. ابتهاجاً "وفرحة" بميلاد الاب الروحي للكورد الملا مصطفى البارزاني

في البداية رحب عريفا الحفل (ادريس وخملين) بالحضور من مسنقلين ومنظمات مدنية وجهات سياسية .وبعد الوقوف دقيقة صمت على ارواح شهداء كوردستان وعلى رأسهم البارزاني الخالد، تم القاء كلمة مؤسسة البارزاني الخيرية من قبل الاستاذ عبدالكريم .شكر بدوره اكراد روج افا على وفاتهم لنهج البارزاني ونضالهم لقضيتهم ،كما تحدث عن بعض من اخلاق البارزاني الخالد ونضاله.

ومن بعدها تم القاء كلمة حزبا ،الحزب الديمقراطي الكوردستاني- سوريا .من قبل الاستاذ محمد شيرين محمد امين عضو اللجنة المركزية تحدث فيها عن

جلسة حوارية بين منظمات نسوية تحت شعار "المرأة سلام وسكينة أمة ووطن"



عقد في مكتب اتحاد نساء كوردستان سوريا يوم الثلاثاء ٥ آذار ٢٠١٩ جلسة حوارية بين مجموعة منظمات نسوية تحت شعار (المرأة سلام وسكينة أمة ووطن) بمناسبة عيد المرأة العالمي والذي يصادف الثامن من آذار من كل عام . وتضمنت الجلسة كل من: -اتحاد نساء كوردستان سوريا -منظمة المرأة الكوردية الحرة -جمعية أفرين للمرأة الكوردية - الاتحاد النسائي الكردي في سوريا

حيث بدأت الجلسة بالوقوف دقيقة صمت على أرواح شهداء الكورد وكوردستان ليتم بعدها مناقشة عدة محاور تتعلق بالمرأة ودورها سياسيا واجتماعيا وكانت أهم المحاور هو الاجماع على منح الرجل الكردي لقب "قارس الشرق"، وعن منح المرأة الكوردية جائزة عالمية لدورها الفعال على كافة الأصعدة. وانتهت الجلسة بالإجماع على أن المرأة الكوردية هي

من ستعيد مجد المرأة قديما. فالمرأة هي ألقونة السلام في كل المجتمعات ولا بد من تقديرها واحترامها ودعمها وكذلك العمل على ابراز دورها اجتماعيا وثقافيا وسياسيا والافتخار بها.

منظمة السليمانية للحزب تحتفل بعيد المرأة



المكتب الإعلامي لمنظمة السليمانية لـ PDK-S

قامت منظمة المرأة للحزب الديمقراطي الكردستاني _سوريافي السليمانية ، بأقامة احتفالية بالتتسيق مع مؤسسة البارزاني الخيرية، بمناسبة عيد المرأة العالمي والذي يصادف ٨ اذار من كل سنة في البداية وبعد الوقوف دقيقة صمت على ارواح شهداء كوردستان ،رحب عريفا الحفل (خملين وأندريس)بالحضور وباركاً نساء العالم ونساء الكرد بشكل خاص، ومن بعدها تم القاء كلمة منظمة المرأة للحزب الديمقراطي الكردستاني _سوريا في السليمانية. من قبل خناف محمد عضوة اللجنة المنطقية. شكرت من خلال كلمتها المرأة الكوردية التي استطاعت ان تسطر البطولات من النواحي العسكرية والسياسية ،ويجب علينا ككورد المطالبة بحقوق المرأة ،لان دون الحصول على حق المرأة لايمكن الحصول على حقوقنا عامة ،لأن المرأة نصف المجتمع والنصف الآخر يتربى على يدها وبناءً على ذلك لايمكن المطالبة بالحقوق دون حق المرأة .

من بعدها قامت فرقة روج للفلكلور الكوردي بتقديم اجمل لوحات غنائية .

وفي النهاية شكر عريف الحفل الحضور والشكر الخاص لمؤسسة البرزاني الخيرية ومركز جكرخوين الثقافي لإتاحة هذه الفرصة لنا .

فقط في عفرين الخاطف حُر طليق والمخطوف يُسجن لمرّة ثانية



بعد قرابة أكثر من شهر من الإفراج عنه عاودت الفصائل المسلحة على اختطاف المعالج الفيزيائي الكوردي عدنان بستان كوردي من منطقة عفرين الكوردستانية واقتياده إلى إحدى سجونهم في المنطقة.

بحسب المصادر المحلية نشرت يوم ٢٠١٩/٣/١ أن الشرطة المدنية التابعة للفصائل المسلحة في عفرين أقدمت على اختطاف المعالج الفيزيائي عدنان بستان كوردي بسبب شكوى قدمه أحد المسلحين بسبب نشر الطبيب لمقطع فيديو كشف فيه كيفية عملية الاختطاف وتعييبه.

ووفق لمصادر من المعارضة السورية " فإن القيادي المعروف باسم "أبو العز" التابع لمسلحي فيلق الشام - الذي

قام باختطاف الطبيب من عيادته في ١٦ كانون الثاني ٢٠١٩، مع مجموعة من فصيل فيلق المجد، والذي تعهد قيادة فيلق الشام بمحاسنته- قدم دعوى قضائية ضد الطبيب والشاهد الشاب مصطفى مصطفى الذي كشف عملية خطف الطبيب من خلال تصويره مقطع فيديو خلال عملية الاختطاف الأولى، ثم قامت شرطة ناحية راجو باعتقال الطبيب لمرّة جديدة.

ولفتت المصادر إلى أن الشرطة قامت بمداهمة منزله ومصادرة جهازه النقال وجهاز زوجته، قبل اقتياده إلى سجن راجو، فيما أشارت المصادر إلى أن الشاب المدعو "مصطفى مصطفى" قد تم اعتقاله قبل يومين بعد دعوى قدمت من "أبو العز" وهو من صور عملية الاختطاف الاولى، متهماً إياه بالتورط بعمليات تهريب.

وأكدت المصادر إلى أن القيادي "أبو العز" التابع لفيلق الشام، والذي ثبت تورطه في عملية الخطف الأولى مع مجموعة من عناصر فيلق المجد، لم يحاسب كما تعهدت قيادة "فيلق الشام" التي أصدرت تعليمات بإيقاف المتورط من كواشرا ويذعى "أبو العز"، بعد ثبوت تورطه بالقضية، مبدية تعهدها بالتعاون مع أي لجنة تحقق في الموضوع، واتخاذ ما يلزم لتحقيق المحاسبة وتسليم المتهم لها لينال جزائه في تلك الأثناء، رغم أن وفداً من فصيل "فيلق الشام" في منطقة عفرين زار الطبيب آنذاك للاطمئنان على صحته، وتعهد أمامه بمحاسبة الأشخاص الذين تورطوا في عملية الخطف وتقديمهم للقضاء في المنطقة ليأخذ مجراه في محاسبة كل مسيء.

الطبيب عدنان بستان كوردي من أهالي قرية بليلكو التابعة لناحية راجو وكان ناشطون قد نشروا على صفحات التواصل الاجتماعي ٢٧/١/٢٠١٩ صوراً يظهر تعرض الطبيب عدنان أبو نديم بشكل وحشي من قبل تلك المجموعات بهدف دفع مبلغ مالي مقابل الإفراج عنه.

كما نُشر مقطع مصور من الطبيب ذاته آنذاك يقول فيه أن مسلحي فيلق المجد ٣ وباشراف أبو العز من مسلحي فيلق الشام قاموا بأخذه من عيادته من قرية بليلكو التابعة لناحية راجو .

المجلس الوطني الكوردي يحيي ميلاد قائد الأمة الكوردية الخالد البارزاني في قرية عرعر ب كركي لكي

كوردستان

أحيا المجلس الوطني الكوردي ذكرى ميلاد البارزاني الخالد بزيارة قبر الشهيد البيشمركة هاشم عبد القادر في قرية عرعر يوم أمس ١٤،٠٣ .٢٠١٩.

بحضور رئيس المجالس المحلية في المجلس الوطني الكردي محسن طاهر ، سعيد ناسو ، حسن طاهر و رئيس وأعضاء المجلس المحلي في كركي لكي وبعض الوجهاء وفعاليات المنطقة على مقبرة الشهيد هاشم سيد عبدالقادر في قرية عرعر لإحياء ميلاد قائد الامة الكردية الملا مصطفى البارزاني حيث ألقى السيد محسن طاهر كلمة بهذه المناسبة تحدث فيها عن خصال ومزايا الخالد الحميدة ودوره في تأمين حقوق الشعب الكردي منذ نعومة أظفاره وخوضه العديد من الثورات والانتفاضات في سبيل ذلك حيث توج بانقلابية ١١ آذار ١٩٧٥ لإقرار الحكم الذاتي لكردستان كما تحدث طاهر في كلمته عن دور الرئيس مسعود بارزاني وقيادته للمشروع



القومي الكردي ونضاله المستمر من أجل حق تقرير المصير للشعب الكردي. وفي نهاية كلمته أكد طاهر على إصرار المجلس الوطني الكردي في سوريا على متابعة المسيرة النضالية على نهج الكرداني نهج البارزاني الخالد حتى تحقيق الحرية والديمقراطية للشعب الكردي

ندوة حوارية .. انتفاضة ١٢ آذار نقلة نوعية في مسار القضية الكردية

اللجنة الاعلامية لمنظمة هولير لـ PDK-S

المكتب السياسي لـ PDK-S

. وتطرق المحاضران الى محورين أساسيين

المحور الاول حديث الانتفاضة الكوردية في ١٢ آذار ٢٠٠٤ وكيف بدأت شرارتها في اقليم كوردستان سوريا وما تمخض عنها من نتائج سياسية وميدانية جعلت الحركة الكوردية تنلف حول بعضها لدفع الامور ايجابا لمصلحة القضية

الكردية الى الإمام

المحورالثاني الوضع السياسي الراهن لإقليم كوردستان سوريا ودور المجلس الوطني الكوردي المفترض في المرحلة المقبلة في ظل اقبال المنطقة على مرحلة حبل بالاتفاقات والصراعات وحث المجلس الوطني الكوردي على ضرورة التعاضد والتكاتف ووضع استراتيجيات واضحة وان يكون لديها رؤية مفهومة لمواجهة هذه المرحلة

وفي الأخير من الندوة أستمع الحضور الى المداخلات المهمة التي شارك فيها الحضور.

وأدارت الندوة الحوارية الاعلامية شيرين گيلو .

أقامت منظمة هولير للحزب الديمقراطي الكوردستاني - سوريا ندوة حوارية تحت شعار " انتفاضة آذار ٢٠٠٤ نقلة نوعية في مسار القضية الكوردية، يوم ١٤-٣-٢٠١٩

وبحضور عدد من قيادات وكوادر تنظيم الحزب في هولير وريفها وبمشاركة المجلس الوطني الكوردي وعدد من ممثلي الأحزاب الكوردستانية وممثلي منظمات المجتمع المدني وممثلي عن اتحادات الطلبة والشباب والمهتمين في هذا المجال، وأقيمت هذه الندوة الحوارية في قاعة المنظمات الجماهيرية للحزب الديمقراطي الكوردستاني - الشقيق في حي ازادي .

حاضر في الندوة الحوارية كل من:

١- عبدالكريم بشار - عضو المكتب السياسي لـ PDK-S ومسؤول تنظيم الحزب في اقليم كوردستان

٢-الأستاذ مصطفى جمعة - .عضو



المجلس الوطني الكردي: مجموعة من مسلحي ال ب ي د يعترضون مسيرة للجماهير

لزيارة مقابر شهداء انتفاضة ١٢ آذار

كوردستان

أصدرت الأمانة العامة للمجلس الوطني الكردي في سوريا تصريحاً عن هجوم مسلحي ال ب ي د يوم ١٢-٣-٢٠١٩ على مسيرة سلمية شعبية لوضع أكابيل الزهور على قبور شهداء انتفاضة ١٢ آذار العظيمة، وفيما يلي نص التصريح:

بمناسبة يوم الشهيد الكردي ، وذكرى مرور خمسة عشر عاماً على انتفاضة آذار المجيدة ، دعا المجلس الوطني الكردي الجماهير الكردية للوقوف خمس دقائق حداداً ووفاءً لـمءاء الشهداء الإنتفاضة ، ووضع أكابيل الورود على أضرحة الشهداء ، وأثناء توجهه المسيرة باتجاه مقبرة الهاللية بقامشلو ، إعترضتها مجموعة من مسلحي ب ي د وحاولت منع الجماهير بالذهاب الى مقابر الشهداء واستخدموا العنف ضد المتظاهرين ، وتعرضت السيدة وفاء كردي بالضرب المبرح بالعصا الحامل لـعلم كردستان واصيبت بجروح بالغة في رأسها نقلت على أثرها الى المشفى ، وفي الحي الشرقي من قامشلو أيضاً وأثناء عودة الجماهير من مقبرة الشهداء



بقدر بك تعرضوا للمضايقات ، وخاصة لحاملي العلم الكردي ، من قبل هذه المجموعات ، إلا أنهم لم يستطيعوا بفعلتهم هذه منع الجماهير بإستكمال مسيرتهم حاملين العلم الكردي عالياً وأكابيل الورود الى أضرحة الشهداء ، ومن الجدير ذكره بأن نفس هذه الجهة منعت إحتفال النسوة بيوم المرأة العالمي

في قامشلو. إننا في المجلس الوطني الكردي ندين بشدة هذه الممارسات الترهيبية من قبل هؤلاء ، وإن مثل هذه الاعمال لن تنتهي المجلس الوطني الكردي من المضي قدماً بمشروعه القومي الذي يعبر عن ارادة وطموحات شعبنا ، وسيبقى العلم الكردي رمزاً قومياً لشعبنا مهما حاولوا النيل منه .

نساء كوردستان سوريا يحتفلن بيوم عيد المرأة العالي

كوردستان

قام المجلس الوطني الكوردي سوريا بإحياء يوم المرأة العالمي الجمعة ٨/٣/٢٠١٩ ، في جميع مدن وبلدات كوردستان سوريا، من سري كانية وحتى ديريك مرورا بـدرباسية وعامودا وقامشلو وتربسية وكركي لكي وحسكة وتل تمر، وبحضور ممثلين عن المجلس الوطني الكوردي في سوريا وعن الأحزاب السياسية والمنظمات النسائية والشبابية والفرق الفلكلوريا.

في البداية تم الوقوف دقيقة صمت على ارواح شهداء الكورد وكوردستان وفي مقدمتهم البارزاني الخالد

ممثلة أوربا للمجلس الوطني الكردي محلية «برلين» تحيي الذكرى السنوية الخامسة عشرة لإنتفاضة الثاني عشر من آذار عام ٢٠٠٤



كوردستان

أحييت ممثلة أوربا للمجلس الوطني الكردي محلية «برلين» الذكرى الخامسة عشرة لإنتفاضة ٢٠٠٤ والتي تعتبر يوم الشهيد الكردي في كردستان سوريا، وذلك بتنظيم اعتصام في مدينة برلين الألمانية، بحضور رئيس الممثلة السيد عبد الكريم حاجي وعضوي ممثلة أوربا للمجلس الوطني الكوردي السيدين محمد اقبال ونوري علي وبمشاركة عدد من الأحزاب الكردية والكوردستانية ومنظمات المجتمع المدني.

بدأ الاعتصام بالوقوف دقيقة صمت على أرواح شهداء انتفاضة ١٢ آذار ٢٠٠٤ وشهداء الثورة السورية ثم رحب مسؤول محلية برلين السيد حسين محمد بالحضور، بعد ذلك ألقى السيد عبد الكريم حاجي رئيس ممثلة أوربا للمجلس الوطني الكردي كلمة الممثلة، تحدث فيها عن اهمية احياء يوم الشهداء الذين رروا بدمائهم الطاهرة تراب كردستان سوريا، وكسروا حاجز الخوف الذي اقامه النظام الديكتاتوري في سوريا، حين توحدت الجماهير الكردية في عموم كردستان وفي المناطق التي يقطنها الكرد في المدن السورية في صف واحد ردا على المؤامرة المحاكة في الدوائر الأمنية للنظام ضد شعبنا في كردستان سوريا.

وتطرق رئيس الممثلة الى الوضع الذي يمر بها سوريا بشكل عام وكوردستان سوريا بشكل خاص مطالباً المجتمع الدولي بالتدخل وإيجاد حل عادل بما يتفق مع القرارات الدولية الخاصة بالأزمة السورية وحماية المدنيين الأبرياء وبناء سوريا اتحادية ديمقراطية فيدرالية لكل السوريين . حيث أن السياسة العدوانية للنظام وحلفائه والجماعات الإرهابية التي تمارس سياسة الأرض المحروقة أدى الى خسائر كبيرة في الأرواح والممتلكات كما دفع المدنيين الى اخلاء منازلهم

ونفريخ المناطق من سكانها الأصليين.

وأكد في كلمته عن مخاوفه من تكرار تجربة عفرين في باقي المدن الكوردية وان سياسة الحزب الواحد قد ثبت فشلها والعودة إلى الحاضنة الكوردية هي السبيل الأنحج لتأمين الحقوق القومية العادلة لشعبنا و أن مدينة عفرين ستبقى جزء لا يتجزء من ارض كردستان ومهما حاول أعداء شعبنا الى تجزئة المنطقة الكردية سنبقى ندافع عن وحدتها ولن نتخلى عن مشروعنا القومي بل سيبقى مطلب الشعب الكردي هو حق مشروع ونحن في المجلس الوطني الكردي نسعى دوما الى وحدة الصف الكردي بما يخدم مصلحة شعبنا .

ثم ألقى ممثل الحزب الديمقراطي الكوردستاني الشقيق، المشارك في الاعتصام، الأستاذ فوزي اسعد كلمة عبر عن مساندة الحزب الشقيق للمجلس الوطني الكردي ومشروعه القومي في هذه المرحلة الدقيقة الذي يمر بها شعبنا في كوردستان سوريا كما ألقى السيد محمد اقبال كلمة باللغة الألمانية مخاطباً الرأي العام الأوربي مساندة قضيتنا العادلة لتحقيق حقوقه القومية المشروعة وفق القوانين والعهود الدولية وتبنيته في دستور سوريا المستقبل.

١٢/٣/٢٠١٩

ممثلة أوربا للمجلس الوطني الكردي

إطلاق سراح الاعلامي والكاتب احمد صوفي من سجون PYD



أطلق سراح الاعلامي والكاتب احمد صوفي يوم الأربعاء ٦/٣/٢٠١٩، من سجون حزب الاتحاد الديمقراطي PYD بعد اعتقال دام حوالي أربعة أشهر ونصف.

صوفي اعتقل من قبل مسلحي PYD يوم الثلاثاء ٢١/١٠/٢٠١٨ وكان مصيره مجهولا منذ تاريخ اعتقاله.

يذكر ان أحمد صوفي مراسل قناة آرك في ديرك، وعضو الهيئة الإدارية لاتحاد كتاب كوردستان سوريا وعضو اللجنة المنطقية للحزب الديمقراطي الكوردستاني-سوريا لا يزال العشرات من السياسيين والمناضلين والنشطاء الكورد في سجون PYD مجهولى المصير .

أسماء معتقلين كورد مجهولي المصير في سجون PYD

١-بهژاد دورسن-عضو المكتب السياسي للحزب الديمقراطي الكوردستاني-سوريا-اختطف في ريف ديرك بتاريخ ٢٤،١٠،٢٠١٢

٢-الناشط نضال عثمان- اختطف في ريف ديرك بتاريخ ٢٤،١٠،٢٠١٢

٣-الحمامي ادريس علو-عضو منظمة عفرين للحزب الديمقراطي الكوردستاني-سوريا-اختطف في عفرين بتاريخ ٠٨،١١،٢٠١١

٤-محمد سيو- عضو منظمة عفرين للحزب الديمقراطي الكوردستاني-سوريا-اختطف في عفرين بتاريخ ٠٥،١١،٢٠١١

٥-احمد سيو- عضو منظمة عفرين للحزب الديمقراطي الكوردستاني-سوريا-اختطف في الشيخ مقصود بحلب بتاريخ ١٠،٠٩،٢٠١٣

٦-الناشط فؤاد ابراهيم-عضو محلية ديرك للمجلس الوطني الكوردي في سوريا-اختطف في ريف ديرك بتاريخ ٢٤،٠٣،٢٠١٧

٧-الناشط امير حامد-عضو منظمة سوز للشباب الكورد-اختطف من الدراسية بتاريخ ١١،٠١،٢٠١٤

٨-جميل عمر ابو عادل-اختطف في القامشلي بتاريخ ١٣،٠٧،٢٠١٢

الانتفاضة الكوردية علامة فارقة لتحريك الركود السائد

وفعل ثوري جماهيري سلمي



انتفاضة آذار عام ٢٠٠٤ بمثابة ثورة حقيقية ضد الظلم والاستبداد، حيث واجه الكورد وحشية النظام ببسالة وشجاعة، وكانت الانتفاضة سلمية، ورغم ذلك كشر النظام عن توحشه وإرهابه



ابراهيم اليوسف



بهجت شيخو



محسن طاهر



فيصل يوسف

على نطاق واسع، ناهيك عن كانوا أدوات التعذيب في المعتقلات عندما تم اعتقال الشباب الكوردي، وما هؤلاء الذين جاؤوا بصورة صدام حسين إلى ملعب مدينة- قامشلو- لاستقراز الجمهور الكوردي، بعد أن تسلحوا بما يمكن من العصي والحجارة والسكاكين. لقد أكد الكوردي أنه خير متفهم لفهمهم الشراكة التي يرفضها الآخر، ولقد عمل الكوردي- وأعني هنا النخبة التي تشبه روح إنساننا- لقد عمل في كل مفاصل الثورة، "الشارع - الواجهات الأولى للثورة - إعلام الثورة وثقافتها"، إلا أن هناك من كان يقصيه، ليكون هناك تمثيل لمن هو مدعن لما يملئ عليه!.

الآن، يحاول بعضهم النظر للكورد- جميعاً - من خلال القلعة، على أنهم لم يكونوا مع الثورة. أكذوبة هؤلاء لا تصمد، ولدينا ما نواجههم به، إلا أننا كـ "كتاب وإعلاميين كورد نفتقد المنابر". المنابر كلها متوزعة ما بين، من يدعون تمثيل الثورة والأنتي الثورة، ولهذا فما من كوردي يسمع صوته إلا إن كان مدعناً لهذا الطرف أو ذاك. لا مكان للكوردي صاحب الحبر النظيف. والصوت النظيف في هذه المعمعة، ولهذا فإن كلمتنا تنطل متوارية؟!».

اضاف اليوسف: « أنا من هؤلاء الذين يرون في السوريين من هم أقرب إلي. السوريون الذين يتقبلون أخوة الكورد، وشراكتهم، ولأسف، فقد ظهر بين كل الفئات والنخب من بات يستعدي على الكوردي، لاسيما العاملون في الإعلام والثقافة باتوا- ماعدا- ندرة يفضلون محتلاً على شريك تاريخي. كل ما أقوله لك ليس تنظيراً- فحسب - وإنما هو معروف، ونستطيع تسميتهم!..».

في النهاية أرفد اليوسف: « أن الألوان، لأن يعلن كل من يجسد روح الثورة بأنهم ظلموا انتفاضة الثاني عشر من آذار، وأسارع هنا بالقول: لقد كان هناك سوريون وقفوا إلى جانب الكورد في انتفاضة٢٠٠٤، ومن بين هؤلاء من تراجع، ومنه من لايزال متشبثاً بموقفه. شخصياً: ما زلت أسمى الانتفاضة انتفاضة، وما زلت أسمى الثورة ثورة، بالرغم من انحراف بوصلة الثورة نتيجة فساد، وإفساد القاميين عليها، وأكاد أقول جميعاً أي جميع أصحاب القرار، وللدقة هؤلاء ليسوا بأصحاب قرار وإنما مجرد منفذي إملاءات! ».

ولكي تكون وفيه لحجم تلك التضحيات الجسام لا بد من أن تعدد بين مكوناتها شراكة حقيقية في دستور عصري، يثبت فيه حقوق كافة أطرافه القومية والاثنية حسب المهود والمواثيق الدولية، وهذا وحده يكون كفيلاً لأن يكون الصمام الأمان في المستقبل لكل السوريين، ولعدم العودة إلى الانظمة الدكتاتورية مرة أخرى».

آن الألوان، لأن يعلن كل من يجسد روح الثورة بأنهم ظلموا انتفاضة الثاني عشر من آذار

تحدث ابراهيم اليوسف- كاتب-لصحيفة«كوردستان»، حيث قال: « ببديهي، أن شمة فرقاً بين انتفاضة الثاني عشر من آذار٢٠٠٤ وبين الثورة السورية ٢٠١١، حيث إن الانتفاضة بدأت وانتهت كوردية، بينما الثورة السورية كانت شاملة، وكان الكورد جزءاً منها. جزءاً منها منذ بدايتها، وإن حاول النظام ومن حسبوا لاحقاً على المعارضة تهيمش الكورد، وتحجيم دورهم في هذه الثورة، بل إن جهود قلة قليلة من الكورد مضت في هذا الاتجاه، إنها نتيجة تخطيط وتنسيق مع النظام، أو انطلاقاً من تخوفهم من آلة النظام، إلا أن الحراك الكوردي انخرط في هذه الثورة، وعلى المستويات كافة. حقيقة، لم يكن كثيرون من المراقبين ليتوقعوا انخراط الكورد في الثورة، حيث كانت مظاهرات شابنا في مدن، "عامودا، قامشلو، وكوباني، وعفرين وغيرها"، جنباً إلى جنب مع أولى المظاهرات في المدن السورية، وهوما لفت أنظار النظام الذي راح يتطلع لتطويق هذه المظاهرات الكوردية، وتم استخدام كل الأساليب، من أجل وأدها، وذلك من خلال تصفية واعتقال النشطاء، وخطفهم، واعتقالهم، سواء أكان عن طريق كورد نفسه- كما في اعتقال بعضهم- أو عن طريق سواهم ».

تابع اليوسف: « لقد كان جد لافت- حقاً- أن الكوردي نسي أن من يقف إلى جانبهم، من أبناء بعض المحافظات، كانوا أداة في قمع انتفاضتهم، وهو ما يعرفه ويؤكدته أبنائنا وبناتنا من طلبة الجامعات الذين تقاجروا بزملائهم الذين تمت تعيبتهم من قبل، وهم يتحولون إلى كتبة تقارير ذوات نتائج سريعة ضدهم، بدلاً من أن ينفقوا إلى جانب هؤلاء الشباب الكوردي، ناهيك عن أن قنصاة الثاني عشر من آذار وبعض المحطات التالية، كانوا من أبناء بعض المحافظات، وكانت أسماؤهم معروفة

الاعتراف الدستوري على انه القومية الثانية في البلاد، ويزيل عنه كافة أشكال الغبن والاضطهاد القومي منذ الاستقلال. ولكن ومع مرور الوقت تحولت الثورة السورية السلمية إلى ثورة مسلحة عبثية وذلك من دون ذكر الاسباب هنا.

تابع شيخو: «فاعتقد بان الشعب الكوردي في سوريا له شأن كبير في الذود عن هويتها الوطنية، وكانوا شركاء حقيقيين عن استقلالها، ولعبوا ادوار حقيقية في رسم سياساتها بعد الاستقلال، ولكن، وبعد استيلاء حزب البعث على مقاليد الحكم في عام ١٩٦٣ بدأت المرحلة الثانية بعد مرحلة الوحدة بين سوريا ومصر من الاضطهاد القومي حيال الكورد، ونشر الثقافة العنصرية بين السوريين العرب، وتجلي ذلك بممارسة الغاء الهوية الكوردية من خلال المشاريع والاجراءات الاستثنائية بحقه. فلذا ليس من السهل نزع هذا البعد الزمني من الموروث الثقافي الشويفي من ذهنية وفكر الانسان العربي وخاصة دعيت تحت بافطات الوحدة والحرية والاشتراكية. اما الفكر الكوردي في سوريا فكان برمته فكرا ديمقراطيا يحتضن الهوية الوطنية السورية، لذا كان هو الاجدر بتحسين العلاقة التشاركية بين كافة المكونات السورية، ومهيئاً لأي تغيير منشود».

أضاف شيخو: «بتقديري لا يمكن تفسير السؤال في صيغة عاطفية، ولا يستثنى بهذا الصدد حتماً تأييد بعض الاخوة العرب الى جانب قضية شعبنا الكوردي. ولكن، ومن المتعارف عليه ان الذي يربط بين مكونات اي دولة هو الدستور، وكون الدستور كان حكراً بيد النظام فمن الصعب القول انه هناك اعترافا دستوريا بالشعب الكوردي وحقوقه القومية المشروعة». وأضاف شيخو أيضاً: «من دون شك كانت انتفاضة الشعب الكوردي طفرة نوعية لكسر حاجز الخوف امام سلطة استبدادية وقمعية بكل معنى الكلمة، واستطاعت لأول مرة في تاريخ سوريا ان تحشد الآلاف من الناس الى الشوارع، وتعلن الاضراب العام، وكانت مدخلا جريئاً للثورة السورية اللاحقة في عام ٢٠١١ حيث تفاعل مئات الآلاف المحتشد من الناس في ساحات المدن والقصبات، وطالبت بشكل سلمي بالتغيير والحرية».

في النهاية أرفد شيخو: «بتقديري سوريا المستقبل

لتأمين حقوقه القومية والديمقراطية، وبما يضمن شراكته الحقيقية في البلاد، ولاسيما وان سوريا الآن على ابواب مرحلة جديدة، وكتابة دستور جديد، وهذا يتطلب موقفا كورديا مشتركاً لتحقيق اهدافه في البلاد ».

أفضل وفاء لدماء الشهداء الطاهرة هو السير على النهج الذي ضحوا بحياتهم من أجله

تحدث محسن طاهر عضو المكتب السياسي في الحزب الديمقراطي الكوردستاني- سوريا ورئيس المجالس المحلية للمجلس الوطني الكردي لصحيفة «كوردستان»، حيث قال: « الانتفاضة الكوردية فعل ثوري جماهيري سلمي متقدم على الثورة السورية في سياقها الزماني والمكاني رغم اقصرها ها على المناطق الكوردية وبعض مناطق تواجد الكورد في الداخل والخارج، وكانت بمثابة رسم طريق لخارطة الثورة الوطنية لكسر قيود الرعب والطغيان في ظل نظام الاستبداد الذي كرس ظاهرة الانكسار السيكولوجي للمواطن السوري خلال عشرات السنين، وقد نجح المنتفضون في مساعدتهم رغم ضخامة التضحيات من الشهداء والجرحى والمعتقلين من لدن النظام والأوساط الشوفينية التي افتعلت حادثة المباراة بين فرقي الفتوة والجهاد في قامشلو ٢٠٠٤، وأمسّت درساً في دفاتر اطفال درعا آذار ٢٠١١ محاولة تغيير تجليات العنف والاستبداد لنظام السائد في البلاد طيلة العقود المنصرمة ثم امتدت كالنار في الهشيم لتمع سوريا من اقصاها لأقصاها مع فارق الاختلاف في الظروف الذاتية والموضوعية للحدثين ».

تابع طاهر: « الشعب الكوردي وحرركته السياسية في سوريا لن يتخلى يوماً عن ثوابته الوطنية والقومية مذ وُجِدَ وظل مثابراً على النضال السياسي السلمي، وهو مجبول بالحس الوطني، فلم يتخلف يوماً عن أداء واجبه في الدفاع عن الوطن والمواطن بدءاً من معارك التحرير وانتهاء بمساندة الثورة السلمية السورية، وقد اقترن النضال السياسي للحركة الكوردية منذ تأسيسها بربط النضال القومي بالنضال الوطني، وعمل دون هوادة من أجل تحقيق الديمقراطية للسوريين والحقوق القومية للشعب الكوردي ولن يتخلى عن هذا النهج القويم البتة ».

ثم أرفد طاهر: « اساس الاستقرار والتقدم والبناء في سوريا المستقبل تكمن في انجاز دستور عصري يتضمن الشكل الاتحادي الفيدرالي للدولة بنظام برلماني ديمقراطي ينتقي في ظله كافة مظاهر الاستبداد وقمع الحريات وحرمان المكونات السورية من حقوقها القومية والدينية والمذهبية على قاعدة المواطنة والشراكة الحقيقية ».

وفي النهاية أضاف طاهر: « أفضل وفاء لدماء الشهداء الطاهرة هو السير على النهج الذي ضحوا بحياتهم من أجله وصولاً للحرية والديمقراطية ولنعمم الاجيال القادمة بالأمن والكرامة والسلام في البلاد ».

الانتفاضة الكوردية طفرة نوعية لكسر حاجز الخوف

تحدث بهجت شيخو عضو اللجنة المركزية للحزب يكتي الكوردستاني في سوريا لصحيفة «كوردستان»، حيث قال: « في البداية ونحن نستذكر الذكرى الخامسة عشر لانتفاضة الشعب الكوردي الباسلة فلا بد من ان نحكي كل المناضلين من ابناء شعبنا الذي شاركوا تلك الاعتصامات السلمية من ديريك الى عفرين ومن حلب الى دمشق لتكتمل مشاهد اولى المقاومات والصمود بوجه اعنى الطغاة، وكما نترحم على ارواح شهدائنا. وكانت الانتفاضة الكوردية الشرارة الاولى لنهوض الشعب الكوردي امام الظلم والتعسف القومي الذي كان يمارس من قبل الانظمة المتعاقبة ضده منذ استقلال الدولة السورية، لذا استطاع شعبنا ولأول مرة في تاريخه النضالي، وبعد سنين طويلة من الاضطهاد الممنهج ان يعلن رفضه القاطع لهذا القمع الشمولي بحقه، وثار في كل اماكن تواجده في داخل كوردستان سوريا وخارجها ليعبر عن خصوصيته القومية، وهذا ما ادى الى شلل تام في جميع مفاصل الدولة لأكثر من شهر، وردا على هذا اتبع النظام وازلامه سياسة القتل ونهب ممتلكات الكورد وتشكيل لجان امنية واخرى سياسية للحد من استمرارها واحداها. اما الثورة السورية فكانت نتيجة اجتياح مناخات التغيير للعالم العربي والتي سميت "بالربيع العربي"، وذلك رفضاً لسياسات الانظمة العربية المستبدة، والتي بدأت بتوارث الحكم وازدادت فجوات الفقر والقمع السياسي، وتحول الملايين من الجامعيين الى بانعي الارصفة والعربات الجواله، وباختصار يمكن القول بأن بعض الدول العربية زالت عنها مفهوم الدولة او الحكومة وتحولت برمتها الى مزرعة للرئيس او القائد وحاشيته. ومن هنا ومن احقية هذه الاهداف المشتركة، والتي باتت عناوين منتشرة في وسط الشارع العربي والسوري، والذي كان يهم كل فرد بها، وذلك بغض النظر عن خلفيته القومية او الاثنية فشارك ايضا الكورد الثورة السورية ومن ايامها الاولى لتحقيق العدالة وبناء نظام ديمقراطي تعددي ليتنسّى للشعب الكوردي من خلاله

عز الدين ملا

كانت انتفاضة آذار عام ٢٠٠٤ بمثابة ثورة حقيقية ضد الظلم والاستبداد، حيث واجه الكورد وحشية النظام ببسالة وشجاعة، وكانت الانتفاضة سلمية، ورغم ذلك كشر النظام عن توحشه وإرهابه، وتعامل مع الانتفاضة والمنتفضين بوحشية ليوجه رسالة لعموم السوريين أن تفكير سوري بالتغيير سيكون مصيره المواجهة العسكرية الدموية. والمؤسف ان اغلب السوريين انساقوا الى دعاية النظام - تركوا الكورد وحيدون في معركة مواجهة استبداد النظام، شعبٌ واجه النظام وحيداً- بل ساندوا النظام ضد تلك الانتفاضة الكوردية. في وقت كانت الفرصة مهيأة وتاريخية ليقول السوريون كلمتهم!!.

عندما بدأت ثورة آذار ٢٠١١ في درعا ضد الديكتاتورية، كان الكورد من الأوائل الذين شاركوا في الثورة، ومن الأوائل الذين نزلوا إلى الشوارع، وحملوا لافتات تطالب بإسقاط النظام.

هنا، نطرح بعض الاسئلة:

١- ما هو الفرق بين انتفاضة الكوردية ٢٠٠٤ وثورة ٢٠١١؟

٢- من خلال الحدثين وما تمخض عنهما، كيف تحلل التعامل؟ وكيف تناسى الكوردي جراحه، وانخرط في ثورة السوريين؟

٣- الوفاء والاخلاص وتقبل الآخر أساس أي توجه مستقبلي لبناء سوريا، هل وجد ذلك بين الكورد والعرب خلال الحدثين؟

٤- ما المطلوب من السوريين عامة والكورد خاصة للوفاء لدماء شهداء انتفاضة الكوردية ٢٠٠٤ وثورة ٢٠١١؟

استبواب الدروس والعبر من الانتفاضة الكوردية

تحدث فيصل يوسف سكرتير حركة الاصلاح الكوردي وعضو هيئة الرئاسة في المجلس الوطني الكوردي لصحيفة «كوردستان»، حيث قال: « الانتفاضة الكوردية ٢٠٠٤ شكلت علامة فارقة نحو تحريك الركود السائد الذي طغى على الناس، وجعله يقبل بالعيش في ظل الاستبداد والطغيان على صعيد المجتمع السوري كـ "كل والكردى منه ايضاً"، وتبلور في الازهان العلاقة الجدلية بين النظام الديمقراطي وحقوق الشعب الكوردي، وعتت المظاهرات في اغلب المحافظات السورية في مناطق التواجد الكوردي، لكن المشاركة اقتصرت على الكورد فقط، وتم مواجبتها من قبل السلطة بشتى الوسائل القمعية، اما اغلب قوى المعارضة فكانت مواقفها ناعية من تصورات شوفينية وتوجس من الحراك الكوردي، ما ادى الى عدم استثمار هذه الانتفاضة وطنياً ودعماً لإيجاد البديل الديمقراطي العلماني الجامع مع العلم ان معظم شعاراتها كانت موجهة نحو النظام واجهزته القمعية. اما ثورة عام ٢٠١١ فقد بدأت بدرعا وتمتعت في انحاء البلاد وشاركت فيها كل المكونات من خلال المظاهرات السلمية لكن مآلاتها ولأسباب عديدة ما عادت على قدر الطموحات التي راودت جبل الشباب السوري، ما يستوجب اجراء مراجعات للمرحلة السابقة، واستبواب الدروس والعبر من انتفاضة آذار ٢٠٠٤، والثورة السورية السلمية لبناء سوريا لكل ابنائها وصياغة الثقافة الملائمة لذلك ونبذ العنصرية والطائفية والتكفيرية وتجريمها ».

تابع يوسف: « الشعب الكوردي ساهم في بناء الدولة السورية، ومن مصلحته ترسيخ قيم الديمقراطية والعدالة الاجتماعية والعلمانية ويجاد النظام الديمقراطي الفيدرالي، وبناء افضل العلاقات الاخوية مع مختلف المكونات، وبناء على ذلك فهو يدرك بان الاستبداد والعنصرية هما من يتحمل المسؤولية عن مشاريع استهدافه بغية إبلاغته، وان الشعب السوري لا علاقة له بذلك، بل تضمر كثيرا من هذه السياسات والمشاريع الشوفينية، ولم يكن غريباً ان الصحة السورية في بداية الثورة كان شعار "الشعب السوري " واحد وتم تسمية احدى ايام الثورة بجمعة آزادي ».

اضاف يوسف: « استبواب الدروس والعبر من الانتفاضة الكوردية والثورة واجب على القادة السياسيين والمتقنين بغية نشر ثقافة الوفاء والاخلاص والديمقراطية كي تكون اساسا لبناء جمهورية جديدة تنتقي فيها القهر والاذلال ومشاريع إلغاء المكونات السورية كوردية او مذهبية او غيرها، وما يدعو للتفاؤل بان قوى سورية معارضة اصبحت تترك اهمية وضرورة تحقيق الديمقراطية، واحترام حقوق الانسان والمواطنة والاعتراف بحقوق المكونات القومية والدينية».

في النهاية أرفد يوسف: « المطلوب من السوريين عموما الاستمرار بنضالهم السلمي الديمقراطي لحين تحقيق اهدافهم في الحرية والديمقراطية والائتيا بالنظام الديمقراطي الاتحادي الذي يلبى تطلعاتهم جميعا، ويضمن حقوقهم دستوريا، والشعب الكوردي يشكل القومية الثانية في البلاد، وهو ناضل ولايزال

عفرين .. الكارثة بلغة الأرقام (١-٢)

Duderi-عفرين - حلب

مقدمة

حتى هذه اللحظة تبدو تأثيرات الحرب على عموم سوريا بلغة الأرقام تدور ضمن حدود التخمينات والتوقعات التي قامت بها بعض مراكز الدراسات سواء تلك التي تتبع للمعارضة السورية أو النظام أو لجهات خارجية نتيجة انعدام ظروف العمل البحثي وعدم توفر الإحصائيات الدقيقة والمهنية عدا عن الخوف من العقاب الذي يلحق بالناشطين والباحثين على الأرض وتضاربها مع اجندات المتصارعين على الأرض.

ضمن الاطار السابق قام موقع DUDERI وعلى مدار بضعة اسابيع بمحاولة لمعرفة تأثيرات الحرب على منطقة عفرين منذ تحكم سلطات حزب PYD وحتى مرحلة ما بعد تفول الميليشيات المحسوبة على المعارضة السورية بعد العملية العسكرية التي حملت اسم " غصن الزيتون " ، الاحصائيات قام بها مجموعة من النشطاء المتطوعين. داخل وخارج عفرين . مجموعة احصائيات شملت أكثر من منحنى، عبر اخذ عينات احصائية لأكثر من ٤٠٠ عائلة من قرى منطقة عفرين، بالإضافة الى بعض المعلومات التي حصل عليها فريق العمل بطرق خاصة من مختابر بعض القرى أو من اعضاء سابقين في الإدارة الذاتية، وتم بالنهاية استشارة بعض المختصين والشخصيات العامة بخصوص الأرقام التي توصل إليها فريق العمل، و لم نلحظ تباين كبير في التوقعات أو الاعتراضات على نتائج الاحصاءات التي تم التوصل إليها . لذا ما يميز هذه الاحصائيات عن غيرها انها تمت من قبل متطوعين داخل عفرين وكانوا طيلة السنوات السابقة على احتكاك كامل مع السكان والبعض منهم على دراية بنفاصيل اجتماعية وسياسية تخص المنطقة وسكانها، والعينات شملت عدد كبير من القرى وتوزعت بين شرائح طبقية مختلفة ومن سويات تعليمية متفاوتة والبعض منها كانت عشوائية ولعبت الصدفة درواً فيها. اما فيما يخص العينات من خارج المنطقة، خاصة في تركيا واوربا والتي جاوزت ٢٠٠ عائلة من سكان المنطقة و اختارت اللجوء بحكم جملة ظروف مختلفة خلال السنوات المنصرمة ، تم التركيز على ان تكون هذه العينات من خارج دائرة معارف فريق العمل لأسباب مهنية تتعلق بجوانب سياسية .

ولا تستهدف هذه الدراسة المقترضية جوانب تحليلية. بحتة ، بقدر ما تسلط الضوء على حجم الكارثة وبلغة الأرقام والنسب المئوية والتي تشبه باقي المناطق السورية لكنها تختلف عنها بنقطتين أو ثلاث. اولها ، تمتع المنطقة حتى الامس القريب بهدوء نسبي بعيداً عن اختلاف البعض أو تقاطعه مع سلطات الإدارة الذاتية التي انتجها حزب PYD لكنها تسببت من طرف اخر بهروب ما يقارب من نصف سكان المنطقة رغم ان المنطقة لم تتض حرباً مباشرة، ثانياً ، استباحة المنطقة بشكل دراماتيكي من قبل فصائل وميليشيات المعارضة وفتحها امام النازحين من الغوطة ومناطق اخرى من سوريا ضمن اتفاقيات اقليمية فرضت قسراً وبرعاية من اطراف أممية واقليمية. ثالثاً منهجية الانتهاكات للوصول إلى تغيير ديموغرافي سريع قبل الوصول إلى اية حلول سياسية حول مجمل الوضع السوري بشكل عام .

ولا يدع فريق العمل ان الاحصاءات الواردة في الدراسة نهائية وقطعية ومكتملة علمياً، إلا أنها مطابقة للواقع بنسبة كبيرة ، ونسبة الخطأ بالمجمل يمكن أن يتراوح ما بين ٥ إلى ١٠ ٪ وهي نسبة اعتبرها فريق العمل ومن تم استشارتهم مقبولة قياساً مع ظروف العمل داخل عفرين وخارجها عدا عن انعدام الموارد المخصصة لفريق العمل . وتم الاعتماد على طريقة تحليل التباين أو تحليل ANOVA لمقارنة نتائج المتوسطات الاحصائية مع بعضها للمقارنة واستخلاص النتائج ومقارنتها مع خلاصات العينات واعتمد قسم من الفريق على سلسلة ماركوف في التنبؤ بالمستقبل الديموغرافي في منطقة عفرين وذلك بالاستناد على الوضع الراهن في عفرين للحصول على نتائج قريبة من الواقع المحتمل. و اعتبرت الدراسة أن ارقام مكتب المركز السوري للإحصاء كمقياس أو مرجعية تمت المقارنة معه خاصة فيما يتعلق

بنسب الخصوبة وعدد افراد الاسرة وكبار السن ، وما إلى ذلك من تفاصيل احصائية.

إحصائية عامة حول سوريا .

تشير معظم الاحصائيات والتوقعات الى مقتل ما يناهز نصف مليون شخص ١ بين مدنيين وعسكريين في خضم الصراع السوري والى نزوح نصف سكان سوريا من اماكن سكنهم لمرة واحدة على الاقل ضمن الاراضي السورية، والى أكثر من ستة ملايين لاجئ باتوا خارجها. ووفق الاحصائيات الرسمية للحكومة السورية بلغ عدد سكان سوريا عام ٢٠١٠ أكثر من ٢٢ مليون بينهم ٥٠ ٪ ما دون ١٨ عاماً أما نسبة كبار السن تخطت حدود ٤,٥ ٪ بقليل وراوح نسبة متوسط عدد افراد الاسرة السورية بحدود الخمسة افراد وزيادة الخصوبة اثنان ونصف بالمائة ٣ .

عفرين ديموغرافياً بين ٢٠١١ حتى اذار ٢٠١٨.

على ضوء الإحصائيات السورية الرسمية الخاصة بالمكتب المركزي للإحصاء تم مقارنة الإحصائيات التي حصل عليها فريق عمل DUDERI عبر العينات التي تم الوصول إليها، وحاولنا التركيز على تفصيلات تتعلق بعدد سكان الاسرة ومتوسط الاعمار وركزنا على التوزيع الحالي للأسرة الكبيرة بمفهومها العام ، والتي تضم الجد والجدة وصولاً إلى الاحفاد، أخذين بعين الاعتبار خصوصيات المنطقة، مثل نسبة الخصوبة. على سبيل المثال في منطقة عفرين نسبة الخصوبة تشبه مناطق سورية اخرى مثل السويداء أو بعض مناطق الساحل، أو السلمية. ذات الخصوصيات الاجتماعية والثقافية فيما يتعلق بمسألة الإنجاب وعدد افراد الاسرة، و لاحظ فريق العمل أن نسبة الخصوبة في السنوات العشر الاخيرة قبل الحرب ضمن منطقة عفرين والمنحدرين منها في حلب وصلت الى اقل من ٢ ٪ مقارنة مع عموم سوريا وكذلك إلى زيادة ملحوظة في نسبة الاعمار ٧٥ عام بينما بلغت المتوسط سورياً ٧٢ عام .

وخلال سنوات الحرب تدنى مستوى الخصوبة لما دون ١,٥ ٪ بسبب عدم الاستقرار وظروف الحرب القاسية وقلة الخدمات الطبية ، هذا اذا استثنيا تفكك الكثير من الأسر نتيجة المشاكل التي انتجتها الحرب .

توزع سكان عفرين الحالي

اما عدد سكان منطقة عفرين والمُسجلين في دوائر النفوس الرسمية يدور الرقم في فلك ٦٠٠ ألف نسمة٤ مع ان البعض من سكان المنطقة ومن المهتمين بالشأن العام شككوا بهذا الرقم واعتبروه مسيئاً من قبل الدوائر الأمنية لكن في افضل الاحوال لا يتجاوز الرقم ٦٥٠ ألف نسمة حسب تقديرات بعض المختصين وقد تم اعتماد رقم ٦٠٠ ألف في هذه الدراسة كمرجعية، على خلفيته تمت دراسة التغيرات التي حصلت خلال



السنوات الماضية. مع العلم ان أكثر من ٥٠ ٪ من هؤلاء كانوا مقيمين بحلب واغلبهم كان يتردد على منطقة عفرين في السنة بمعدل اربع مرات على الأقل، خلال مواسم جني المحاصيل الزراعية والأعياد الدينية ، أو لضرورات تتعلق بجوانب اجتماعية مثل الافراح والأفراح، وشمة مغالطة كبيرة مقصودة تروج للرقم ٢٢٥ ألف على انه العدد الإجمالي لسكان المنطقة حسب احصائيات عام ٢٠٠٤ ، هذا الرقم يمثل التعداد الميداني أو العملي لسكان المنطقة والمقيمين فيها اثناء عملية الإحصاء وليست احصاءات السجل المدني، هذا الإحصاء الميداني تقوم به الحكومة السورية لإعادة تخطيط موارد ومؤسسات الدولة في مجالات التعليم والتموين وبما يتناسب مع العدد الفعلي للسكان نتيجة الهجرات الداخلية بين الريف والمدينة، وهذا ما يفسر ارتفاع سكان محافظة حلب لأكثر من خمسة ملايين وتوسع الاحياء الشعبية فيها وتداخلها مع الريف نتيجة هجرة ابناء الريف بحثاً عن ظروف حياتية افضل. مع الأخذ بعين الاعتبار ان منطقة عفرين تستحوذ على أكبر نسبة هجرة داخلية بالنسبة لريف المحافظة ، وهذا ما يمكن تفسيره عبر ارقام الاحصائيات الميدانية التي تظهر تفوق منطقة الباب على منطقة عفرين سكانياً رغم انها اربعة نواحي فقط، كذلك منطقة اعزاز ، السبب الآخر يعود في جانب منه إلى السياسات التي اتبعتها النظام السوري عبر العقود المنصرمة في إفقار المنطقة وتهميشها والضغط عليها أمنياً للدفع بالسكان نحو حلب ومناطق اخرى. ويمكن الوقوف على هذه الحقائق والارقام بسهولة عبر مراجعة ارشيف المكتب المركزي للإحصاء .

و مع بداية عام ٢٠١٢ وبعد ارتفاع وتيرة المعارك في حلب عاد ٨٠ ٪ من سكان منطقة عفرين إلى قراهم وهذا ما نتج عنه سلسلة ازمت خائفة تتعلق بشح مخصصات التموين والصحة والتعليم، بالإضافة إلى انتقال شريحة من سكان الاحياء الشرقية في حلب وريف ادلب واعزاز للعيش في منطقة عفرين وهؤلاء قدر عددهم حتى اواخر ٢٠١٨ بنحو ٨٠ ألف على خلاف ما اشيع عن حزب PYD من ارقام مبالغ فيها ولغايات سياسية قيل أنها جاوزت ٤٠٠ ألف نازح٦ .

و بعد تحكم ميليشيات الحماية الشعبية التابعة لحزب الاتحاد الديمقراطي PYD وتمكنها في

ولا تستهدف هذه الدراسة

المقتضبة جوانب تحليلية.

بحة ، بقدر ما تسلط

الضوء على حجم الكارثة

وبلغة الارقام

والنسب المئوية

السكان المحليين سواء الذين عادوا بعد موجات النزوح أو من بقي المنطقة برقم إجمالي لا يتعدى ١٥٠ ألف يضاف لهم اعداد النازحين القادمي، و التي بقيت مستقرة ، ولكن اضيف لهم مقاتلي المعارضة، ويقدر عددهم مع عوائلهم بأكثر من ٧٥ ألف ، يضاف لهؤلاء موجات الترحيل القسري لسكان الغوطة وبعض مناطق ريف حمص أو ريف ادلب برقم يفوق ١٠٠ ألف نسمة أي ان العدد الكلي لمجموع السكان عاد واستقر عند الرقم ٤٠٠ ألف نسمة لكن مع تغيير ديموغرافية المنطقة بما يعادل ٥٠ ٪ في اقل تقدير، ونفقد المؤشرات الإحصائية إلى فقدان المنطقة حتى هذه اللحظة لأكثر من ٦٥ ٪ من سكانها المسجلين في القيود الرسمية خلال السنوات السبعة الماضية.

وتتشابه المحصلات الإحصائية النهائية للقرى والنواحي التي تم دراستها. ك/عينات، مع فوارق بسيطة، رغم ان البعض منها تمتاز بجزئيات خاصة كما في القرى ذات الغالبية " الايزيدية"، وقد اخذنا ناحية معبطلي كأنموذج خاص، وجدنا أنها لا تختلف كثيراً عن ناحية شران أو جندريس من حيث خلاصات النسب المئوية، على سبيل المثال ناحية بلبل اليوم بشكل نسبة السكان المحليين فيها أقل من ١٥ ٪.

ويظهر المخطط البياني المرفق لناحية معبطلي التي يبلغ تعداد سكانها المسجلين لدى أمانة السجل المدني حوالي ١١ ألف نسمة كيف انها انخفضت اثناء فترة حكم ميليشيات pyd الى ما بين ٦ الى ٧ آلاف ثم تراجع الرقم مجدداً بعد سيطرة ميليشيات المعارضة لأقل من ثلاثة آلاف، ووصل حجم النزوح الكلي خلال السنوات السبع الماضية لنحو ٧٠ ٪ من العدد الكلي لسكان الناحية .

تضاعف ارقام كبار السن

تمكن إحدى اهم اوجه الكارثة في منطقة عفرين من تضاعف نسبة كبار السن من حوالي ٥ ٪ بالنسبة للعدد الإجمالي من السكان قبل الحرب، إلى أكثر من ٢٠ ٪ بالنسبة للمتواجدين حالياً من السكان المحليين المتبقين في المنطقة، أي من بين حوالي ١٥٠ ألف نسمة هناك ٣٠ ألف نسمة فوق ٦٢ عام، وأكثر من ٨٠ ألف بين ٤٠ عام و ٦٢ عام، ويعود ذلك لجملة اسباب اهمها نزوح العائلات الفتية وهروب شريحة الشباب ومن في حكمهم خوفاً من التجنيد الإجباري٨ الذي فرضه PYD وزادت التطورات الاخيرة بعد ١٨ اذار ٢٠١٨ مخاوف الكثيرين من العودة والاعتقال خاصة ممن عمل في مؤسسات الإدارة الذاتية . ونلاحظ انخفاض متوسط العمر بمقدار اربع سنوات في السنوات الاخيرة بسبب غياب الخدمات الصحية وشح الادوية ونزوح الكوادر الطبية وظروف الحرب والضغط النفسية زائد تفكك العائلات وبقاء اغلب كبار السن يواجهون مصيرهم لوحدهم . مع الاخذ بعين الاعتبار ان معظم كبار السن لم يغادروا منطقة عفرين وهذا ما يفسر من جهة اخرى ارتفاع نسبتهم مقارنة مع الفئات العمرية الأخرى .

تناقص حاد في نسبة الأطفال والشباب

الجانب الكارثي الحقيقي في عفرين يتجلى في فداحة خسارة المنطقة للأطفال، حيث لا يتجاوز عددهم اليوم ١٥ ٪ بالنسبة للمجموع العام المتبقي في المنطقة حسب الاحصاءات التي قام بها فريق الدراسة، وهم بذلك يقتربون من نسبة كبار السن بعدما كانوا ضعفي هذه النسبة . الشيء ذاته بالنسبة لشريحة الشباب والشابات هي الأخرى تقل عن نسبة عدد الأطفال بكثير، وتظهر الاحصائيات ان قرى عديدة في عفرين يشكل فيها الأطفال ما نسبته اقل من ١٠ ٪ وان الكثير من العائلات فقدت الشريحة الشابة تماماً على خلفية عمليات النزوح والهروب التي جرت مؤخراً عدا عن سياسات التجنيد والتعليم التي فرضتها ميليشيات pyd والتي طالت الفئات العمرية الصغيرة مما دفع بالسكان لإرسال اولادهم إلى حلب ودمشق والساحل السوري بقصد التعليم أو اللجوء الى دول الجوار واوربا، ومؤخراً الميليشيات المدعومة من تركيا قصدت بدورها استنزاف الشباب ضمن منهجية التغيير الديموغرافي . المخطط البياني يوضح التراجع الحاد في نسبة الأطفال بمنطقة عفرين وقراها .

نوافذ

الانكشاريون الجدد



علي مسلم

ثمة قواسم مشتركة عديدة بين طريقة تكوين الجيش الانكشاري العثماني وجيش ما تسمى بقوات سوريا الديموقراطية حيث أن قوات حزب الاتحاد الديموقراطي الزراع السورية للعمال الكردستاني والذي ما زال يتغذى بشراهة على بقايا الفكر العثماني البائد لم يتمكن بعد من التخلص من هذا الموروث الذي بات يتلبسه من رأسه حتى لخصص قدميه بالرغم من الادعاءات المتكررة من جانبه والتي توحى بأن هناك ما يشبه التناقض المتجذر بين منظومته الفكرية وبين محدّدات هذا الموروث العثماني المتأصل في قوامه .

فتتظيم الجيش الانكشاري الذي ظهر حوالي عام ١٣٢٤ ميلادي والذي نشأ بتجميع أسرى الحروب من الغلمان والشباب أو من تمّ شراؤهم بالمال وإحداث قطيعة جبرية بينهم وبين أصولهم، وتربيتهم تربية صوفية جهادية، على أن يكون السلطان العثماني والدمه الروحي باعتباره إمام المسلمين، وأن تكون الحرب صنعتهم الوحيدة، وكانوا يرتون في معسكرات خاصة بهم، يتعلمون اللغة والعادات والتقاليد التركية، ومبادئ الدين الإسلامي.

كان هؤلاء الجنود يُختارون من سن صغيرة، ويروون تربية عسكرية في معسكرات خاصة بهم، بالإضافة إلى تلقيهم بعض مبادئ العلوم الإنسانية المحددة كتعاليم الدين الإسلامي واللغة والفقه والتفاني في الدفاع عن السلطان ونسيان الذات وغيرها من المبادئ بحيث يتحول الجندي إلى مجرد كائن يتحرك دون أية ارادة ، ينفذ الاوامر دون أن يكلف خاطره عناء التفكير بها على مبدأ ” ثمة من يفكر بدلا عنك ، لا تتعب نفسك في التفكير ، تفرغ للحرب فقط ”

واكتسبت الانكشارية صفة الاستمرارية في عهد السلطان مراد الأول سنة ١٣٦٠، وكان قبل ذلك يتم تسريحهم بمجرد الانتهاء من العمل الموكّل في ساحات الحرب .

عُرف عن الانكشارية أيضاً أنهم كانوا عزاباً في عهد السلطان أورخان، ثم سمح لهم السلطان سليم بالزواج بشرط كبير السن، ثم أطلق حق الزواج.

كانت الدولة تحرص على منع اتصال الانكشارية بأقربائهم، وتفرض عليهم في وقت السلم أن يعيشوا في التكتلات، التي لم تكن تحوي فقط أماكن النوم لضباطهم وجنودهم، بل كانت تضم المطابخ ومخازن الأسلحة والذخائر وكافة حاجاتهم المدنية.

”بما أن الوضع في الجنوب لم يشهد أي تحسن كبير، فهذا يعني أن النازحين لن يعودوا إلى مناطقهم بأعداد كبيرة، طالما ظلوا يخشون من البطالة والتشرد والاعتقال التعسفي“.

تنظيم الدولة وقصد وفي مناطق أخرى من سوريا تتسارع الأحداث بعيداً عن سيطرة النظام، إذ شارفت قوات سوريا الديمقراطية التي تدعمها الولايات المتحدة والتي تسيطر على ثلث البلاد حالياً، على القضاء على من تبقى من دولة الخلافة التي أقامتها داعش. وبالرغم من بعض المؤشرات؛ إلا أن الإدارة الكردية التي تسيطر على هذه المنطقة تسعى للمصالحة مع دمشق، فالشكوك حول مستقبل الوجود الأميركي في البلاد دفعهم لتوخي المزيد من الحذر، بعدما أعلن الرئيس الأميركي دونالد ترامب عن انسحاب مفاجئ لألفي جندي أميركي من البلاد في شهر كانون الأول الماضي، إلا أن ذلك القرار بقي يراوح مكانه منذ ذلك الحين.

أما تركيا التي تعتبر قوات سوريا الديمقراطية جماعة إرهابية فطالما هددت بعبور الحدود وإقامة منطقة أمنة في المناطق التي تسيطر عليها، مما قد يخلق احتمالية نشوء نزاع جديد بين الطرفين المتحالفين مع الولايات المتحدة. غير أن هذا النزاع المحتمل قد تم تجميده كما تم تجميد الأوضاع في إدلب في الوقت الذي أخذت فيه القوى الكبرى بالتفاوض حول مصيره.

وبالرغم من النظرة القاتمة التي تسيطر على الكثيرين في مختلف بقاع سوريا، إلا أن ثماني سنوات من الحرب لم تسحق الأفكار ولم تخنق الغضب الذي دفع الآلاف للخروج إلى الشوارع والتظاهر . وحول ذلك يقول حمود: ”لا يمكنني أن أقول إن الثورة قد انتهت، فلقد نزحت من بيتي مرة، ولو نزحت مرة أخرى فلن يقنعني ذلك بأن الثورة قد انتهت، لأنها ما تزال في قلبي“.

ترجمة وتحرير ربي خدام الجامع - تلفزيون سوريا



إندبندنت:

8 سنوات لم تخنق الغضب الذي دفع آلاف السوريين للتظاهر

وحول هذا الموضوع يصرح ناصر حاج حامد المدير التنفيذي لهيئة الإغاثة الإسلامية وهي مؤسسة خيرية تعمل في إدلب: ”ثمة إحساس شديد بالذعر يسيطر حالياً على إدلب مع إغلاق المزيد من المرافق الصحية في الوقت الذي يعاني فيه الناس ويموتون من شدة الألم بسبب عدم حصولهم على العلاج اللازم“.

وبضيف: ”مرة أخرى يجد المدنيون المحاصرون أنفسهم عرضة للهجوم من كل الجبهات، بغض النظر عن مكان تواجدهم أو من يسيطر عليهم يجب أن يتمكن الناس من الوصول إلى الرعاية الصحية التي تتقد حياتهم، ويجب على المجتمع الدولي أن يسعى لتأمين استمرار وصول المساعدات لكل من يعاني من هذه الأزمة“.

إلا أن جميع المؤسسات والجهات الخيرية أصبحت عرضة لخرق القانون في حال قيامها بإرسال المساعدات إلى إدلب عبر المعابر التي يسيطر عليها تنظيم تم تحديده كإرهابي، أما خطر تورط تلك الجهات في القتال فقد أخذ بالتنامي يوماً بعد يوم.

هذا وقد شهد يوم الأربعاء الماضي تفجيرات وصفت بالأسوأ خلال الأسابيع الماضية، بعدما قامت القوات الروسية والقوات التابعة للنظام باستهداف إدلب المدينة وريفها.

وحول ذلك يعلق عبد الكافي الحمود، وهو أستاذ محاضر في جامعة إدلب، أصله من حلب، بالقول: ”إنه لأمر مرعب! كل شيء في إدلب المدينة يتعرض للقصص في هذه اللحظة“

ويعقب في تصريح لصحيفة إندبندنت: ”إنها مدينة مكتظة بالسكان، ولهذا ستكون نسبة الإصابات فيها مرتفعة. الناس يعيشون في رعب حقيقي، والصدمة بادية بكل جلاء على كل الوجوه“

كثيرون في إدلب الآن يخشون من أي هجوم وشيك لقوات النظام، فالخطة التي ظلت تهدد المنطقة لمدة طويلة والتي تتمثل باستعادة السيطرة على المحافظة قد تم تعليقها السنة الماضية عقب اتفاقية بين روسيا وتركيا التي أرسلت قواتها العسكرية إلى الميدان هناك إلى جانب دعمها لعدد من المجموعات المقاتلة في المنطقة.

هذا وقد حذرت الأمم المتحدة من أن الهجمة العسكرية الموسعة على إدلب لابد وأن تخلف ”أسوأ كارثة إنسانية شهدها العالم في القرن الحادي والعشرين“.

أما تركيا التي نشرت قواتها العسكرية على الأرض في إدلب لمنع أي هجوم شامل لقوات النظام، فكان أملها أن يتيح ذلك الاتفاق بعض الوقت حتى يتم التوصل إلى اتفاق بين دمشق وما تبقى من معازل للثوار، بيد أنه منذ ذلك الحين شددت هيئة تحرير الشام المتطرفة قبضتها وسيطرتها على المحافظة لتخيب بذلك كل أمل في التوصل إلى هذا الاتفاق.

هزاع، أحد قاطني إدلب وصف الوضع فيها كالتالي: ”أصبحتنا نخاف كثيراً من نهمه، بأي شيء ضد هذه المجموعة، فكل من يتحدث عن الديمقراطية يعتبر مجرماً بنظرها. وبضيف بعد أن سمح لنا باستخدام اسمه الأول فقط: ”إلا أننا الآن صرنا نخاف أكثر من قصف النظام وروسيا“.

وفي اعتراف بالهجمات التي نفذت يوم الأربعاء؛ أن تجدد عودة اللاجئين وبقدر ما يرتبط ملف عودة اللاجئين بتهديد وجودي للنظام، وإسقاط تام لادعاءاته بتحقيق الانتصار، فإن هذا الملف يرتبط بجملة تطورات دولية، لا يمكن التغافل عنها. مما لا شك فيه أن ملف اللاجئين السوريين تحول إلى ملف استراتيجي بالنسبة إلى مختلف الدولة المجاورة لسوريا أو المتصارعة عليها. ويمكن تلخيص البعد الاستراتيجي لملف اللاجئين، بشقين أساسيين، الأول هو فرض النظام والإيرانيين لشروط تغيير ديمغرافي حتى بعد عودة اللاجئين، والثاني يرتبط بالأول، ويتعلق بضرورة تحتيم هذا الفوز البشري والديمغرافي لإبقاء مناطق معينة وأساسية خالية من سكانها، طمعاً بمشاريع نفطية.

ملف النفط، سيكون له ارتباط أساسي بملف عودة اللاجئين السوريين، خاصة عند الحديث عن محافظة حمص ومحيطها. والتي لا بد من الوقوف على الأسباب الأساسية التي دفعت إيران إلى إحداث تدمير كامل في المحافظة، والإصرار على تهجير أهلها بالإضافة إلى إقامة قاعدة عسكرية كبيرة لحزب الله في مدينة القصير، التي تقع على تفرّع أساسي نحو مناطق مختلفة من سوريا، وصولاً إلى الحدود مع لبنان غرباً، ووصولاً إلى البادية السورية ومنها إلى الحدود العراقية شرقاً. ومعروف عن حمص، أنها منطقة أساسية لعبور أنابيب النفط، باتجاه البحر المتوسط، سواء من الأردن ومصر عبر خط الغاز العربي، أو من العراق وتحديداً من البصرة باتجاه باتيلاس وطرابس في شمال لبنان.

كتب كل من ”جيمافوكس“ نائبة رئيس تحرير القسم الدولي في صحيفة ”إندبندنت“ البريطانية، ومراسلها في الشرق الأوسط ”ريتشارد هول“ مقالاً مطولاً تطرقا فيه إلى مآلات الثورة السورية بعد ثماني أعوام على انطلاقتها.

وذكر المقال المنشور اليوم الجمعة، أنه مع كل هذا العنف والدمار الذي عايشه السوريين إلا أن أفكار الحرية لم تسحق، ولم يُخنق الغضب الذي دفع الآلاف للخروج إلى الشوارع والتظاهر .

وفيما يلي ترجمة موقع تلفزيون سوريا لتقرير إندبندنت:

مع دخول الحرب السورية عامها التاسع؛ ثمة موجة عنف جديدة تلوح في الأفق أمام ملايين المدنيين في الشمال السوري.

تمكن النظام خلال السنة الماضية من استعادة السيطرة على جميع المناطق التي سيطر عليها الثوار في الجنوب، الأمر الذي أنقذ بشار الأسد بوصفه رئيساً للبلاد، أما باقي من تبقى من المعارضة المسلحة فقد تم حصرهم في محافظة إدلب وأجزاء من محافظة حلب.

وفي كلتا هاتين المنطقتين تمكنت قوة عسكرية، لم تبد ذلك الاهتمام بالأهداف الأساسية التي قامت من أجلها الانتفاضة في سوريا، من تعزيز سلطتها، وهي تسعى لمواجهة أخيرة مع جيش النظام وداعمه الروسي.

ومن جانبه صرح النظام بأنه رد على الهجمات المتزايدة لهيئة تحرير الشام الجهادية، وهي مجموعة وصفتها المملكة المتحدة بأنها عبارة عن تنظيم إرهابي له ارتباطات سابقة مع القاعدة.

إذ بعد سلسلة من الانتصارات التي حققتها تلك المجموعة على مجموعات معارضة أخرى، تحولت تلك المجموعة إلى القوة المسيطرة الضاربة في إدلب، كما سيطرت على المعابر الحدودية في المنطقة.

وفي تعزيز لقوتها اخترطت هذه المجموعة في ممارسة قمع من النوع ذاته الذي قامت بسببه الانتفاضة على حكم الأسد، حيث قام الفرع الأمني سيء الصيت لهذه المجموعة باعتقال وسجن كل من ينادي بالمبادئ الديمقراطية للثورة.

وسبق وأن وجهت اتهامات لهذه المجموعة بأنها كانت السبب وراء اغتيال العديد من الناشطين المعروفين ومن بينهم رائد الفارس وحمود جنيد اللذان كانا يديران محطة إذاعية محلية صرحا من خلالها عن مناهضتهما لمقاتلي هذه المجموعة.

وفي سياق متصل لقي مئات السوريين مصرعهم بسبب الهجمات التي شنتها روسيا والنظام على مناطق ”خفض التصعيد“ في إدلب خلال الشهرين الماضيين، في حين نزح ما يقارب من ٤٠ ألف مدني من بيوتهم هرباً من القتال الدائر .

لقد أصبحت هذه المحافظة مأوى لما يربو عن ثلاثة ملايين نسمة، نصفهم نزحوا من مناطق أخرى في البلاد، في الوقت الذي تحذر فيه فرق المساعدات الإنسانية العاملة على الأرض من تضاعف أعداد سكان المخيمات إلى أقصى الحدود.

مستقبل إدلب

مسير إيران في سوريا.. من النبذ الاجتماعي إلى التهجير النفطي

عرفت إيران مبكراً أن ليس لديها أية حاضنة اجتماعية أو شعبية لوجودها في سوريا، وحتى العلويون يميلون إلى روسيا أكثر من ميلهم لإيران، وهذا يظهر أكثر بعد دخول الروس إلى سوريا، إذ حصلت حينها كثير من عمليات الاغتيال لضباط إيرانيين كبار، أبرزهم اللواء حسين همداني. عمليات الاغتيال هذه كانت تحصل من قبل ضباط علويين كبار داخل بنية النظام، وكانت عبارة عن تعويل هؤلاء الضباط على الروس لمواجهة الإيرانيين والانتقام منهم على سوء تصرفهم مع الضباط السوريين، بالإضافة إلى أن الطابع الاجتماعي بين العلويين والروس متقاربة، بخلاف تباعدها بين المجتمع العلوي السوري والإيرانيين، خاصة أن العديد من العلويين عاشوا في الاتحاد السوفييتي.

عدم تمتع إيران بأية حاضنة شعبية في سوريا، هو الذي دفعها إلى تطبيق سياسة التطهير المناطقي والجغرافي في مناطق أساسية في سوريا، وكانت أولها محافظة حمص، مقابل استقدام مجموعات بشرية مؤيدة للإيرانيين مذهبياً وسياسياً، سواء من بعض المناطق السورية، ككفرنايا والقوعة، ونبل والزهاء، أو من بعض المناطق اللبنانية، بحيث استفاد لبنانيون في الأشهر الأخيرة حصلت تطورات كبيرة على الأراضي السورية بين الروس والإيرانيين، تبدأ بالصراع على السيطرة على ساحل طرطوس، ولا تنتهي بالصراعات والتنافس على بعض المناطق الأساسية في حمص

محسوبون على حزب الله مع عائلاتهم للسكن في الأراضي

قامشلو تحيي ذكرى رحيل رمز وعظيم الأمة الكوردية "الأملا مصطفى البارزاني"



شارك فرع قامشلو يوم الجمعة ١-٣-٢٠١٩ في مراسم إحياء واستنكار أربعون سنة على وفاة الأب الخالد (الأملا مصطفى البارزاني) والذي دعى إليه المجلس الوطني الكوردي.

بداية تم الوقوف دقيقة صمت على أرواح شهداء كوردستان، ومن ثم ألقى الأستاذة فصلة يوسف كلمة المجلس الوطني الكوردي والأستاذ محسن طاهر عضو المكتب السياسي للحزب الديمقراطي الكوردستاني- سوريا كلمة الحزب الديمقراطي الكوردستاني- سوريا، والأستاذ شمدن نبي كلمة المجلس الشرقي. كما انشدت فرقة نارين مجموعة من الأغاني الوطنية.

ومن ناحية أخرى قامت عضوة فرع قامشلو الانسة جيان مراد بإلقاء قصيدة عن البارزاني الخالد.

كما قام الاتحاد بإهداء رسمه للبارزاني الخالد لرئيس المجالس المحلية الأستاذ محسن طاهر والذي شكر بدوره اتحاد الطلبة على هذه اللقطة الكريمة كما تم قراءة برقية الاتحاد والتي نصت على(نحن في اتحاد الطلبة

والشباب الديمقراطي الكوردستاني -روح أفا نعاهد جماهيرنا على أن ننقى أوفياء لنهج البارزاني الخالد وطلاباً" في مدرسته القومية أبد الدهر).

كما قام الفرع بتوزيع بروشورات على الجماهير الحاضرة تتحدث عن مسيرة البارزاني الخالد ونضاله وعليها صورة البارزاني الخالد ولوغو الاتحاد....

فرع ديرك يشارك احتفالية يوم المرأة العالمي



بدعوة من محلية ديرك للمجلس الوطني الكوردي في سوريا ، شارك فرع ديرك للاتحاد الطلبة والشباب الديمقراطي الكوردستاني - روزآفا يوم الجمعة الموافق ٨- مارس - ٢٠١٩ احتفال بيوم المرأة العالمي حضرها أعضاء الفرع وممثلي المحليات وفرقة (آهين) الفلكورية .

في البداية تم الوقوف دقيقة صمت على أرواح شهداء كوردستان وفي مقدمتهم البارزاني الخالد وعموم شهداء كوردستان ، ومن ثم تلاها عزف للنشيد القومي الكوردي .

ألقى (نجبير إبراهيم) عضوة فرع ديرك لاتحاد الطلبة والشباب مسؤولة مكتب الأنشطة الفنية كلمة باسم المرأة في المجلس الوطني الكوردي تطرقت حول تاريخ هذه المناسبة وعن أهمية يوم المرأة العالمي . وكما تحدثت في كلمتها عن دور المرأة بجانب الرجل في الكفاح والنضال القومي ، وان يكون هذا اليوم فرصة لحشد الدعم من أجل حقوق المرأة .

وبعدها عرضت فرقة (آهين) التابعة لفرع ديرك لاتحاد الطلبة والشباب لوحة فنية رائعة من الرقص الفلكوري الكوردي في منطقة ديرك (كوجري ،

بوطني) . وكما أقيمت العديد من الأنشطة المناسبة لهذا اليوم .

اتحاد الطلبة والشباب الديمقراطي الكوردستاني روج آفا يحيي الذكرى الـ ٣٠ لرحيل محمد شيخو



احيا فرع إقليم كوردستان لاتحاد الطلبة والشباب الديمقراطي الكوردستاني روج آفا الذكرى الثلاثون لرحيل الفنان الكوردي القدير محمد شيخو مساء يوم السبت ٩ آذار ٢٠١٩ ، في قاعة ميديا بهولير .

بحضور نخبة من سياسيين كوردستان سوريا وفنانين ومتقفيها وقياديين من الحزب الديمقراطي الكوردستاني سوريا وأحزاب المجلس الوطني الكوردي في سوريا ، وأعضاء برلمان كوردستان وسكرتير اتحاد طلبة كوردستان ومثقفين واعلاميين ونشطاء وكتاب من كوردستان سوريا .

بعد الترحيب بالحضور من قبل عريف الحفل ، بدأ الحفل بالوقوف دقيقة صمت على روح الفنان القدير محمد شيخو وعلى أرواح شهداء الكورد وكوردستان، ثم قدم أحمد محمد أمين مسؤول فرع إقليم كوردستان، كلمة باسم الاتحاد شكر فيها مشاركة الحضور في إحياء هذا اليوم وفاء لروح الراحل الخالد محمد شيخو. ثم تم تقديم كلمة باسم عائلة الفنان محمد شيخو تلاها تقديم درع باسم الاتحاد إلى عائلة الفنان محمد شيخو.

ثم بدأ الفقرات الفنية حيث أغنت الحفل فرقة تينور الفنية التي ضمت نخبة من فئاني كوردستان سوريا ، التي أبهرت الحضور بباقة منوعة من أغاني شيخو على شكل كورال غنائي ومن ثم كل فنان مجموعة أغاني.

كما شار فيها الفنان طيار علي وقدم عدة أغاني كوردية .

وقدم الاتحاد درعاً رمزياً لعائلة الراحل محمد شيخو، وأقيمت مقاطع شعرية من قبل كل من الشاعر شورش عامودا والشاعر ويسو ملا عيسى.

فرع إقليم كوردستان يحيي الذكرى

الـ ١٥ لاتنفاضة ١٢ آذار



احيا فرع إقليم كوردستان لاتحاد الطلبة والشباب الديمقراطي الكوردستاني-روزآفا اليوم الاثنين ١١/٣/٢٠١٩ الذكرى الـ ١٥ على انتفاضة ١٢ آذار ، انتفاضة انطلاق اول شرارة الثورة في كوردستان سوريا والتي راح ضحيتها أكثر من ٤٢ شهيداً سنة ٢٠٠٤ و بمشاركة العديد من الشخصيات السياسية و المثقفين و نشطاء مدنيين .

حيث بدء بالوقوف دقيقة صمت على أرواح شهداء كوردستان و شهداء ١٢ آذار ثم تلاها إشعال الشموع وكلمة باسم الاتحاد من قبل مسؤول فرع إقليم كوردستان أحمد محمداً من ثم كلمة للقيادي عبد الرحمن ابو ثم كلمة باسم النشطاء المدنيين في إقليم كوردستان من قبل سيروان كردي ثم كلمة باسم شاهد على الحدث أثناء إنطلاق انتفاضة من قبل حسين حج قاسم ثم إلقاء اشعار على أرواح الشهداء من قبل الشاعر شورش عامودا ثم كلمة للاعلامي زردشت حمي وانتهى المراسيم على الحان وأنشيد على انتفاضة ١٢ آذار .

مشاركة محلية دوميذ في إحياء الذكرى الـ ١٥

لاتنفاضة قامشلو ٢٠٠٤



شارك اتحاد الطلبة والشباب الديمقراطي الكوردستاني روزآفا بالذكرى الـ ١٥ لاتنفاضة قامشلو، التي نظمها الحزب الديمقراطي الكوردستاني - سوريا في مخيم دوميذ مساء الإثنين ١١/٣/٢٠١٩، وبمشاركة كبيرة من ساكني المخيم والشخصيات الوطنية والسياسية.

بدأت المراسيم بالوقوف دقيقة صمت على أرواح شهداء انتفاضة قامشلو ١٢/٣/٢٠٠٤، وشهداء الكورد والكوردستان وعلى رأسهم البارزاني الخالد والشهيد الحي إدريس البارزاني ومع عزف النشيد الوطني (اي رقيب)، وسط علو العلم الكوردي وصور الشهداء، وإشعال الشموع في شوارع المخيم تخليداً للذكرى شهداء العزة والكرامة من قبل الأهالي.

وألقى محمد أمين عباس مسؤول منظمة دوميذ للحزب الديمقراطي الكوردستاني - سوريا كلمته، التي تطرق فيها إلى الحديث عن الانتفاضة التي كسرت حاجز الخوف لدى الشعب الكوردي ضد النظام الدكتاتوري البعثي في سوريا، مؤكداً في الوقت ذاته على أن "دما الشهداء لن تذهب هدرًا وسيكون مستقبلاً مشرقاً للشعب الكوردي".

والجدير بالذكر أن انتفاضة قامشلو بدأت شرارتها في جميع المدن والقرى الكوردية مثل النار بالهشيم أثناء مبارزة بين فريقين الجهاد والفنوة، التي راح ضحيتها ٤٨ شهيداً كوردياً، حسب مصادر أهلية و ٢٥ وفقاً لإحصائية النظام، إضافة لمئات الجرحى، وأكثر من ٣٠٠٠ معتقل كوردي، وحرق المئات من المحلات التجارية العائدة ملكيتها للمواطنين الكورد في مدنهم، فيما قتل بعضهم تحت التعذيب في فروع الأمن .

كما وتعتبر هذه الانتفاضة من أكبر الإضرابات التي شهدتها المناطق الكوردية في سوريا، وفي الحقيقة أنها في قراءة الكورد انتفاضة شعبية ضد النظام الحاكم في سوريا، ولكن الدوائر المقربة من النظام تطلق عليها تسمية "أحداث" للتقليل من أهميتها.

محلية مخيم قوشتبه تشارك في إحياء يوم اللباس والزي الكوردي

شاركت محلية مخيم قوشتبه لاتحاد الطلبة والشباب الديمقراطي الكوردستاني -روزآفا في اليوم اللباس/الزي الكوردي في الحفل الذي أقامته إدارة مدرسة قامشلو في قوشتبه يوم الأحد ١٠/٣/٢٠١٩ وذلك بحضور مسؤول فرع إقليم كوردستان احمد محمداً من ، كما و قدمت كوما براتي التابعة للمحلية مجموعة من الديكيات و الرقصات الفلكلورية ، والاغاني من قبل محمد عزيز بالإضافة الى بعض من الشعر من قبل سيلفان حسين الحسين وعبد اللطيف . كما و تخللها معرض رسوم.



الشباب

سولين محمد

الشباب هم بناء المستقبل ونواة المجتمع الأساسية، وهم سبب قوة المجتمع ونهضته، حيث يعدون عنصراً أساسياً لتقدم الشعوب وتطورها، فالمجتمعات التي تمتلك نسبة كبيرة من هذه الفئة تعد من المجتمعات القوية، والسبب في ذلك يعود لحبوية الشباب وطاقتهم، لذا تعد هذه الفئة ركيزة أساسية من ركائز الأمة، وأساس تقدمها وتطورها، كما يعدون بناءً المجد والحضارة. الشباب عماد المجتمع وسر نهضة الأمة، حيث يعدون خط الدفاع الأول للمجتمع، ولهم أدوار هامة في المجتمع، ويشاركون في عملية الانتخابات، فتعد أصواتهم من الأصوات الحاسمة، ويمارسون الأنشطة التعاونية المختلفة، كما يشاركون في قضايا الرأي العام كحقوق المرأة والطفل، ويشاركون في إنشاء المؤسسات الخدمية، ومن الأمثلة على دور الشباب الهام نجد دور الشباب الفلسطيني الهام في الإنتفاضات المتعاقبة وكثرة الشباب في السجون الصهيونية، لذا يعد لفئة الشباب وجوداً وحضوراً مميزاً في كل أمة.

يوجد للشباب خصائص مشتركة يتميزون فيها عن باقي المجتمعات كالمطالبة بالحرية والديمقراطية والتطلع نحوها، وحب المخاطرة والشعور بالشجاعة والجرأة، والقدرة على الابتكار والإحساس بالحماس والتحدى، وكذلك سرعة الإنجاز والقدرة والسرعة العالية في حشد الجماهير العريضة.

يجب على الشباب استثمار جهودهم وطاقتهم بما فيه خدمة للمجتمع، لإحداث التطور والتقدم في كافة المجالات، الخدمية منها، والاجتماعية والاقتصادية والسياسية وغيرها، فهناك من الإنجازات الكثيرة للشباب التي لا يمكن حصرها، لأنهم العنصر الأول والأقوى في المجتمع، فهم نبiras الأمة ونورها الذي لا ينطفئ، لذا يجب تطوير قدراتهم في كافة المجالات لاستثمار طاقاتهم بشكل إيجابي ليعود ذلك على المجتمع بالفائدة والنفع.

فيسبوك: اتحاد الطلبة والشباب الديمقراطي كوردستاني - روج آفا

<https://www.facebook.com/y.lawan.rojava>

الموقع الرسمي :

www.ciwanen-kurdistani.com



www.pdk-s.com

منظمة دوميز -PDK-S تحتفل بالذكرى الـ ١١٦ لميلاد البارزاني الخالد



لجنة اعلام منظمة دوميز لـ PDK-S

اقامت منظمة دوميز للحزب الديمقراطي الكردستاني - سوريا احتفالاً جماهيرياً كبيراً بمناسبة مرور ١١٦ عاماً على ميلاد البارزاني الخالد يوم الخميس الواقع في ١٤/٣/٢٠١٩ من بعد الظهر في قاعة الكونغر انسات بمخيم دوميز بحضور الرفيق محمد امين عباس عضو اللجنة المركزية لحزبنا مسؤول منظمة دوميز والرفيق هشيار ميراني عضو الهيئة الاستشارية لحزبنا والرفيق دهام عثمان عضو مكتب السكرتارية لاتحاد الطلبة والشباب الديمقراطي الكردستاني - روج افا والرفاق اعضاء مجلس منطقية دوميز للحزب والرفاق اعضاء المجالس الفرعية والمحلية لحزبنا بالإضافة الى جماهير غفيرة من أبناء شعبنا الكوردي في مخيم دوميز والمناطق التابعة لها .

بعد الوقوف دقيقة صمت على ارواح شهدائنا الابرار وعلى رأسهم البارزاني الخالد والشهيد الحي ادريس البارزاني، استهل عريف الحفل إلقاء قصيدة تمجّد ميلاد البارزاني الخالد، ثم ألقى الرفيق محمد امين عباس عضو اللجنة المركزية لحزبنا مسؤول منظمة دوميز كلمة الحزب رحب فيها بالسادة الحضور والضيوف الكرام

وتحدث عن عظمة البارزاني الخالد وتاريخه النضالي المشرف والناصح في قيادة الحركة التحررية الكوردية وثورة ايلول المجيدة والذي ناضل بكل صدق و إخلاص وشجاعة من اجل نيل الشعب الكوردي حقه في الحرية والاستقلال، واشاد في كلمته بالصفات الحميدة التي امتاز بها البارزاني الخالد خلال مسيرته النضالية الطويلة حتى أصبح مدرسة نضالية وإخلاقية اعترف بها العدو قبل الصديق و اضاف الرفيق محمد امين عباس قائلاً بان العالم تعرف على الشعب الكوردي من خلال شخصية البارزاني المتميزة والفريدة الذي أصبح عنواناً للكورد وهويتهم القومية .

كما قدم المغني الشاب منير ميوزيك اغنية قُدّمها بمرافقة عازف البزق الشاب خالد .

والقى الشاعر محمود شاهين قصيدة عن ميلاد البارزاني الخالد .

أما الفقرة الفنية فتضمنت عدة ديكات قدمتها فرقة ازادي الفلكلورية التابعة لـ PDK-S للصغار واخرى للكلبار ادهشت من خلال عرضها الجمهور بأدائها الفني الساحر والممتع .

كما ألقى الشاعر اسماعيل ابو ريناس قصيدة عن ميلاد الاب الروحي مصطفى البارزاني.

و وصلة غنائية قدمتها المغنية الشابة هدية شاهين اطربت الجمهور بغنائها وصوتها الجميل.

واختتم عريف الحفل الرفيق علي عبد الكريم الاحتفال ببعض ابيات الشعر عن ميلاد البارزاني الخالد معلناً بذلك نهاية الاحتفال.

منظمة كويلان لـ PDK-S ومحاضرة عن اتفاقية ١١ آذار المجيدة

بمناسبة حلول الذكرى التاسعة و الأربعين لإتفاقية ١١ آذار المجيدة بين الثورة الكردستانية بقيادة البارزاني الخالد و الحكومة العراقية و كان من نتائجها الإقرار بالحكم الذاتي لكردستان و الذي يعتبر إنجازاً كبيراً في تاريخ الشعب الكردي، فقد قامت منظمة كويلان للحزب الديمقراطي الكردستاني- سوريا بعمل أمسية بهذه المناسبة الجليلة والكبيرة.

وألقى الرفيق محمد سليمان عضو المجلس المنطقي والرفيقة روان دلفان عضوة الهيئة الفرعية محاضرة حول هذا الجانب، و ذلك في سنتر روشن بدرخان الساعة السادسة و النصف مساء الحادي عشر من آذار ٢٠١٩.

وتم قام الرفاق باشعال الشموع بمناسبة انتفاضة قامشلو وتخليداً على ارواح الشهداء.

منظمة كويلان لـ PDK-S تحتفل بالذكرى الـ ١٥ لانتفاضة ١٢ آذار



المكتب الاعلامي لمنظمة كويلان

احيت منظمة كويلان للحزب الديمقراطي الكردستاني- سوريا حفلاً بمناسبة احياء الذكرى السنوية الخامسة عشر لشهداء انتفاضة قامشلو في ١٢ آذار ٢٠٠٤ الديمقراطي الكردستاني - سوريا هذه المناسبة الاليمية والتي راح على أثر تلك الأحداث ٤٢ شهيد ا وعشرات الجرحى ومئات المعتقلين بالمئات ومازال مصير كثير منهم غير معلوم

حيث بدأ الحفل بالوقوف لمدة خمس دقائق على ارواح شهداء الكورد وكوردستان و البارزاني الخالد و على ارواح شهداء انتفاضة قامشلو اجلالا و اكراما لارواحهم الطاهرة،وتم قام بقاء كلمة pdkS من قبل دلفان عيدي عضو الهيئة المنطقية وتحدث فيها عن أحداث الانتفاضة والتي تزامن مع أحداث انتفاضة ١٩٩١ في كوردستان و تحرير منطقة أكري وبرده رش وكلك من أستبداد الطاغية صدام حسين وتم ايضا لقاء كلمة من قبل مدير الكمب والقاء عدة قصائد شعرية من قبل شعراء وايضا تقديم مسرحية بخصوص احداث ملعب البلدي في قامشلو

المجد والخلود لشهداء انتفاضة قامشلو

الخزي والعار لنظام المستبد وجرائمها

منظمة دوميز لـ PDK-S تقوم بزيارة مزار الخالدين في منطقة بارزان



لجنة اعلام منظمة دوميز pdk-s

اجلالا ووفاء لروح البارزاني الخالد في الذكرى الاربعين لرحيله وتقديرا لنضاله المشرف من اجل قضية شعبه الكوردي والتزاما بنهجه المبارك نهج الكورديتي قامت منظمة دوميز للحزب الديمقراطي الكردستاني -سوريا بزيارة مزار الخالدين مصطفى البارزاني والشهيد الحي ادريس البارزاني بمنطقة بارزان يوم السبت الواقع في ٩/٣/٢٠١٩ وذلك في الساعة الثامنة والنصف صباحا من امام مكتب الحزب بدوميز برئاسة الرفيق محمد امين عباس عضو اللجنة المركزية للحزب مسؤول المنظمة .

وقد وصل موكب منظمة الحزب الى منطقة بارزان في الساعة الثانية عشرة ظهرا حاملين صور القائد مصطفى البارزاني واعلام كوردستان ولافتات تحمل شعارات وفاء وتقدير لروح البارزاني والالتزام بنهجه الذي أصبح خارطة طريق للمشروع القومي الكوردستاني وبناء الدولة الكوردية وكان في استقبال وفد المنظمة الشيخ خلات بارزاني ممثل الرئيس مسعود بارزاني وبعض المسؤولين في المزار وقد رحب الشيخ خلات بمنظمة الحزب اجمل ترحيب ورافقهم الى مزار البارزاني حيث تم قراءة الفاتحة

على روح الخالدين مصطفى البارزاني والشهيد الحي ادريس بارزاني وجميع شهداء كوردستان ثم ألقى الرفيق محمد امين عباس عضو اللجنة المركزية لحزبنا مسؤول المنظمة كلمة مقتضبة اشاد فيها بدور البارزاني الخالد في قيادة الحركة التحررية الكوردستانية وبنضاله المشرف من اجل نيل الشعب الكوردي حقوقه القومية المشروعة وتطرق في كلمته الى ذكر الصفات العظيمة والحميدة التي كان يتحلّى بها الاب الروحي للامة الكوردية واكد بأن النصر المحتم هو حليف نهج البارزاني الخالد

احياء الذكرى الاربعين لرحيل البارزاني الخالد في دوميز



لجنة اعلام منظمة دوميز PDK-S

اقامت منظمة دوميز للحزب الديمقراطي الكردستاني - سوريا حفلاً تأبينياً بمناسبة احياء الذكرى السنوية الاربعين لرحيل الاب الروحي للامة الكوردية ملا مصطفى البارزاني يوم الجمعة الواقع في ٩/٣/٢٠١٩ الساعة الرابعة من بعد الظهر في قاعة الكونغر انسات بمخيم دوميز اجلالا لروح البارزاني الخالد الذي كرس حياته في خدمة قضية شعبه وامته وناضل من اجل تحررها من الظلم والعدوان.

بحضور الرفيق محمد امين عباس عضو اللجنة المركزية مسؤول منظمة دوميز والرفيق حاجي كالمو عضو للجنة المركزية مسؤول منظمة لشكري روج وحضور ممثل الحزب الديمقراطي الكردستاني- عراق السيد مناف بامرني مسؤول محلية فايدة والسادة مسؤولي الاسايش والبوليس وممثلي الاحزاب الكوردية في المجلس الوطني الكوردي وعوائل شهداء لشكري روج والرفاق اعضاء المجلس المنطقي والمجالس الفرعية والمحلية لحزبنا والسادة الضيوف

من مختلف مناطق ومخيمات اللاجئين في محافظة دهوك بالإضافة الى جماهير غفيرة من مخيم دوميز. وقد بدأ الحفل بالوقوف دقيقة صمت على ارواح شهدائنا الابرار وعلى رأسهم البارزاني الخالد. ثم ألقى الدكتور خليل مصطفى استاذ في اختصاص التاريخ المعاصر بجامعة دهوك محاضرة بعنوان

محاضرة بمناسبة ١١٦ عاماً على ميلاد البارزاني في كويلان



اقامت منظمة كويلان للحزب الديمقراطي الكردستاني - سوريا محاضرة بمناسبة مرور ١١٦ عاماً على ميلاد البارزاني الخالد يوم الخميس في ١٤/٣/٢٠١٩ بمخيم كويلان وبحضور الرفاق من اللجنة المنطقية والرفاق في المجالس الفروع والمحليات لحزبنا .

بعد الوقوف دقيقة صمت على ارواح شهدائنا الابرار وعلى رأسهم البارزاني الخالد والشهيد الحي ادريس البارزاني

ثم ألقى الرفيق قاسم شيخموس عضو اللجنة المنطقية لحزبنا محاضرة وفي البداية رحب فيها الرفيق بالحضور

وتم تحدث فيها عن سيرة حياة بارزاني الخالد وتاريخه النضالي المشرف والناصح في قيادة الحركة التحررية الكوردية وثورة ايلول المجيدة والذي ناضل بكل صدق وإخلاص وشجاعة من اجل نيل الشعب الكوردي حقه في الحرية والاستقلال، واشاد في كلمته بالصفات الحميدة التي امتاز بها البارزاني الخالد خلال مسيرته النضالية الطويلة حتى أصبح شخصية البارزاني شخصية أسطورية وشخصية متميزة لدى الكورد واصبح الأب الروحي للحركة الوطنية الكوردية أصبح عنواناً او هوية للكورد

وتم ألقى الرفيق مسرور يوسف قصيدة عن ميلاد البارزاني الخالد

وتم اختتم الرفيق كمال سينو الاحتفال ببعض ابيات الشعر عن ميلاد البارزاني الخالد

مخيم فايدة يوقد الشموع بمناسبة الذكرى ١٥ على انتفاضة ١٢ آذار الباسلة



بمناسبة مرور خمسة عشر عاماً على إنتفاضة قامشلو المجيدة أحييت منظمة دهوك بكافة فروعها في مخيم الفايدة و مجمع وارسطي وقلعة أكري عيد شهداء قامشلو بإقادة الشموع والوقوف خمسة دقائق إجلالا على ارواحهم الطاهرة وألقت مسؤول التنظيم السيدة هيام عبد الرحمن كلمة أشادت فيها دور شعبنا الكوردي شيوخا وشبابا نساء ورجالا في تحدي الظلم والعدوان خلال الإنتفاضة ببسالة وبروح العنفوان وهم يواجهون رصاص الغدر تخترق صدورهم العارية و يرددون شعار النصر و الحرية وأكدت الرفيقة المسؤلة عن تجديد العهد والولاء بالمضي قدما على طريقهم لأنهم اصبحوا مشاعل نور نهيتي بهم سبيل النضال

الخلود لرسالتهم

و النصر المؤثر لقضيتنا العادلة

عاش الكورد

وعاشت كوردستان

منظمة سليمانية للحزب الديمقراطي الكوردستاني – سوريا تحيي ذكرى ميلاد البارزاني الخالد



أحييت منظمة سليمانية للحزب الديمقراطي الكوردستاني – سوريا يوم الأربعاء ١٣.٠٣.٢٠١٩، الذكرى ١١٦ لميلاد الأب الروحي للشعب الكوردي الملا مصطفى البارزاني في مخيم باريكا لللاجئين الكورد السوريين في محافظة السليمانية . حضر حفل الإحياء منظمة سليمانية للحزب الديمقراطي الكوردستاني – سوريا، مؤسسة البارزاني الخيرية وجمهور غير من أبناء مخيم باريكا. خلال الحفل تم إلقاء العديد من الكلمات منها كلمة منظمة سليمانية للحزب الديمقراطي الكوردستاني – سوريا ألقاها مسؤول منظمة سليمانية وعضو اللجنة المركزية لـ PDK-S محمد شيرين محمد أمين ، وكلمة مؤسسة البارزاني الخيرية ألقاها عبد الكريم وفيها شكر الحزب الديمقراطي الكوردستاني – سوريا على وفائهم ومحبتهم للبارزاني الخالد. كما قدمت فرقة روژ للفلكلور الكوردي العديد من الاغاني والرقصات الكوردية.

منظمة قوشتبة للحزب الديمقراطي الكوردستاني – سوريا تحيي ذكرى ميلاد البارزاني الخالد



أحييت منظمة قوشتبة للحزب الديمقراطي الكوردستاني – سوريا و اتحاد الطلبة والشباب الديمقراطي الكوردستاني – روژ افا يوم الخميس ١٤.٠٣.٢٠١٩، الذكرى ١١٦ لميلاد الأب الروحي للشعب الكوردي الملا مصطفى البارزاني في مخيم قوشتبة لللاجئين الكورد السوريين في هولير . حضر حفل الإحياء عضو اللجنة المركزية للحزب الديمقراطي الكوردستاني – سوريا ومسؤول منظمة محيط هولير سرحان حسن ، و عضو الهيئة الاستشارية لـ PDK-S مراد مراد، وجمهور غير من أبناء المخيم. في البداية رحب عريف الحفل بالحضور ثم دعاهم بالوقوف دقيقة صمت على روح البارزاني الخالد وشهداء الكورد وكوردستان، ثم ألقى عضو اللجنة المركزية للحزب الديمقراطي الكوردستاني – سوريا سرحان حسن كلمة تحدث فيها عن خصال ومزايا الخالد ودوره في تأمين حقوق الشعب الكوردي منذ نعومة أظفاره . كما قدمت فرقة ژيان للحزب الديمقراطي الكوردستاني – سوريا ، فرقة براتي لاتحاد الطلبة وفرقة بيشمركة العديد من الأغاني والرقصات الكوردية.

بیشمركة روز يزورون مزار الخالدين مشياً على الأقدام



كوردستان

قامت مجموعة من بيشمركة روژ بزيارة مزار الخالدين الخميس الواقع في ١٤/٣/٢٠١٩ مشياً على الأقدام بمناسبة ميلاد البارزاني الخالد، انطلاقاً من مكتب الحزب الديمقراطي الكوردستاني-سوريا بدوميز الساعة التاسعة صباحاً وذلك انطلاقاً من شعار (ميلاد الهوية القومية الكوردية) المقدس ووفاء واجلاً لميلاد البارزاني.

أسماء البيشمركة وهم:

- ١- البيشمركة ادريس أحمد جاتكير.
- ٢- البيشمركة عبد الحليم عبد الرحمن أحمد.
- ٣- البيشمركة عبد القهار أحمد.

احياء ذكرى انتفاضة قامشلو في مخيم دوميز



لجنة اعلام منظمة دوميز PDK-S

أحييت منظمة دوميز للحزب الديمقراطي الكوردستاني – سوريا الذكرى الخامسة عشرة لانتفاضة قامشلو (١٢ آذار ٢٠٠٤) من خلال تجمع جماهيري كبير يوم الاثنين الواقع في ١١/٣/٢٠١٩ الساعة السادسة مساء امام مركز محمد شيخو الثقافي التابعة لمؤسسة بارزاني الخيرية في مخيم دوميز وذلك بالوقوف على جانبي الشارع العام بحضور الرفيق محمد امين عباس عضو اللجنة المركزية لحزبنا مسؤول منظمة دوميز والرفيق حاجي كالمو عضو اللجنة المركزية للحزب مسؤول منظمة لشكري روج والرفاق اعضاء المجلس المنطقي والرفاق اعضاء المجالس الفرعية والمحلية لحزبنا وعوائل شهداء لشكري روج وكما حضر الاحتفال محلية دهوك – دوميز لاتحاد الطلبة الديمقراطي الكوردستاني – روج افا بالإضافة الى جماهير غفيرة من مخيم دوميز

الاحتفال باليوم العالمي للمرأة في مخيم دوميز



لجنة اعلام منظمة دوميز Pdk-s

أقامت منظمة دوميز للحزب الديمقراطي الكوردستاني –سوريا – بالتنسيق مع فروع المرأة لمنظمة الحزب احتفالاً جماهيرياً كبيراً بمناسبة اليوم العالمي للمرأة يوم الجمعة الواقع في ٨/٣/٢٠١٩ الساعة الثالثة من بعد الظهر امام مكتب الحزب بدوميز بحضور الرفيق محمد امين عباس عضو اللجنة المركزية لحزبنا مسؤول المنظمة والرفيقة ديا جوان عضو اللجنة المركزية لحزبنا مسؤولة مكتب الثقافة في الحزب بمحافظة دهوك وكما حضر الاحتفال الرفاق اعضاء المجلس المنطقي والرفيقات مسؤولات فروع المرأة واعضاء اللجان الفرعية والمحلية في فروع المرأة وعوائل شهداء لشكري روج بالإضافة الى شخصيات سياسية واجتماعية وثقافية وجماهير نسائية غفيرة من مخيم دوميز والمناطق التابعة لها .

الذكرى الثلاثون على رحيل الفنان محمد شيخو

أحيا المجلس الوطني الكوردي في كوردستان سوريا الذكرى الثلاثين على رحيل الفنان الكوردي محمد شيخو في مقبرة الهلالية، يوم السبت ٢٠١٩/٣/٩. تم الوقوف دقيقة صمت على روح الشهيد محمد شيخو وشهداء الكورد وكوردستان، وبعد ذلك قام ممثلون عن المجلس بوضع إكليل من الزهور على مزاره وقراءة الفاتحة على روحه الطاهرة. ومن ثم تليت كلمة المجلس الوطني الكوردي من قبل السيد "قذري جان الملا" عضو المجلس المحلي التابع للمجلس الوطني الكوردي، حيث عرض فيها نبذة عن حياة الراحل ونضاله الذي تمحور حول دفاعه عن القضية الكوردية من خلال فنه وأغانيه التي شكلت مدرسة فنية لها أثر واضح في النضال القومي الكوردي وما غناه عن البيشمركة وتغزله لجمال كوردستان والحفاظ على اللغة والثقافة الكوردية. وبالنسبة عن أهالي المرحوم قام السيد حميد شيخو شقيق الراحل محمد شيخو بشكر جميع الحضور واتى على جهود المرحوم المبذولة في سبيل القضية الكوردية. وقال السيد حميد: إن محمد شيخو إلى جانب فنه كان يقف في صفوف البيشمركة وساحات القتال رافعاً معنويات المقاتلين ليمضوا قدماً نحو الدفاع عن الأرض والعرض وتحصيل الحقوق، وبالرغم من كونه عاش فقيراً لم يتوان يوماً عن تلبية نداء الواجب في سبيل تحقيق الدولة الكوردية التي كان يحلم بها ومن هنا كان لزاماً على الحركة الكوردية أن تكون بدأ واحدة وصفاً واحداً لتحقيق حلم الشهيد وكافة الشعب الكوردي في الوصول إلى الهدف الذي نسعى إليه . وفي الختام قام بعض الحضور بإلقاء بعض من أغاني باقي فلك التي لا تزال محفورة في قلوب شعبه وأهله ومحبيه.



والمناطق التابعة لها. وقد بدأت الوقفة الجماهيرية بإقداً الشموع تخليداً للذكرى انتفاضة قامشلو بعدها تم الوقوف بدقيقة صمت على ارواح شهدائنا الأبرار وعلى رأسهم البارزاني الخالد والشهيد الحي ادريس البارزاني. ثم ألقى الرفيق محمد امين عباس عضو اللجنة المركزية كلمة الحزب الديمقراطي الكوردستاني –سوريا منظمة دوميز. وقد رحب في كلمته بالسادة الحضور من أبناء شعبنا الكوردي ثم تحدث عن ظروف وملابسات قيام انتفاضة قامشلو ابتداء من احداث الملعب البلدي في قامشلو مروراً بالأمورة التي حكمت من قبل السلطة واجهزتها الامنية لكسر معنويات شبائنا وابناء شعبنا الكوردي في كوردستان سوريا اثر تضامنهم مع الانجازات التي تحققت في كوردستان العراق حيث بدأوا بالهجوم على شبائنا في الملعب واستشهد من خلالها بعض الشباب على ايدي رجال الامن والمخابرات وفي اليوم الثاني

والمناطق التابعة لها. وقد بدأت الوقفة الجماهيرية بإقداً الشموع تخليداً للذكرى انتفاضة قامشلو بعدها تم الوقوف بدقيقة صمت على ارواح شهدائنا الأبرار وعلى رأسهم البارزاني الخالد والشهيد الحي ادريس البارزاني. ثم ألقى الرفيق محمد امين عباس عضو اللجنة المركزية كلمة الحزب الديمقراطي الكوردستاني –سوريا منظمة دوميز. وقد رحب في كلمته بالسادة الحضور من أبناء شعبنا الكوردي ثم تحدث عن ظروف وملابسات قيام انتفاضة قامشلو ابتداء من احداث الملعب البلدي في قامشلو مروراً بالأمورة التي حكمت من قبل السلطة واجهزتها الامنية لكسر معنويات شبائنا وابناء شعبنا الكوردي في كوردستان سوريا اثر تضامنهم مع الانجازات التي تحققت في كوردستان العراق حيث بدأوا بالهجوم على شبائنا في الملعب واستشهد من خلالها بعض الشباب على ايدي رجال الامن والمخابرات وفي اليوم الثاني

والمناطق التابعة لها. وقد بدأت الوقفة الجماهيرية بإقداً الشموع تخليداً للذكرى انتفاضة قامشلو بعدها تم الوقوف بدقيقة صمت على ارواح شهدائنا الأبرار وعلى رأسهم البارزاني الخالد والشهيد الحي ادريس البارزاني. ثم ألقى الرفيق محمد امين عباس عضو اللجنة المركزية كلمة الحزب الديمقراطي الكوردستاني –سوريا منظمة دوميز. وقد رحب في كلمته بالسادة الحضور من أبناء شعبنا الكوردي ثم تحدث عن ظروف وملابسات قيام انتفاضة قامشلو ابتداء من احداث الملعب البلدي في قامشلو مروراً بالأمورة التي حكمت من قبل السلطة واجهزتها الامنية لكسر معنويات شبائنا وابناء شعبنا الكوردي في كوردستان سوريا اثر تضامنهم مع الانجازات التي تحققت في كوردستان العراق حيث بدأوا بالهجوم على شبائنا في الملعب واستشهد من خلالها بعض الشباب على ايدي رجال الامن والمخابرات وفي اليوم الثاني

عامة والمرأة الكوردية خاصة في التضحية والفداء والتربية والتعليم وحيث المرأة بعيداً في هذا اليوم العظيم . ثم بدأ الاحتفال بالوقوف دقيقة صمت على ارواح شهدائنا الأبرار وعلى رأسهم البارزاني الخالد والشهيد الحي ادريس بارزاني. وبعدها ألقى الرفيق فاطمة بدر عضوة المجلس المنطقي كلمة منظمة دوميز للحزب الديمقراطي الكوردستاني – سوريا رحبت فيها بالسادة الحضور وباركت للمرأة في العالم عامة والمرأة الكوردستانية خاصة بيوم المرأة العالمي واشادت في كلمتها عن دور المرأة الهام والريادي في تنشئة الاجيال وبناء المجتمع وتقدمه وكما ذكرت امثلة عديدة عن تضحيات المرأة الكوردية ومشاركاتها في ثورات الشعب الكوردي ونضالها المشرف من أجل نيل الشعب الكوردي حقه في الحرية والاستقلال.

ثم ألقى الشاعر الشاب سيفلانا بهرم قصيدة شعرية رائعة قدمتها هدية للمرأة الكوردية بيومها العالمي. وألقى الرفيقة ديا جوان الشاعرة والكاتبة المعروفة وعضوة اللجنة المركزية لحزبنا كلمة مقتضبة بهذه المناسبة اشادت فيها من خلال عدة امثلة بدور المرأة في الحياة. ثم ألقى الشاعر الشاب سيفلانا بهرم قصيدة شعرية رائعة قدمتها هدية للمرأة الكوردية بيومها العالمي. وألقى الرفيقة ديا جوان الشاعرة والكاتبة المعروفة وعضوة اللجنة المركزية لحزبنا كلمة مقتضبة بهذه المناسبة اشادت فيها من خلال عدة امثلة بدور المرأة في الحياة. ثم ألقى الشاعر الشاب سيفلانا بهرم قصيدة شعرية رائعة قدمتها هدية للمرأة الكوردية بيومها العالمي. وألقى الرفيقة ديا جوان الشاعرة والكاتبة المعروفة وعضوة اللجنة المركزية لحزبنا كلمة مقتضبة بهذه المناسبة اشادت فيها من خلال عدة امثلة بدور المرأة في الحياة.

والتربية والتعليم وحيث المرأة بعيداً في هذا اليوم العظيم . ثم بدأ الاحتفال بالوقوف دقيقة صمت على ارواح شهدائنا الأبرار وعلى رأسهم البارزاني الخالد والشهيد الحي ادريس بارزاني. وبعدها ألقى الرفيق فاطمة بدر عضوة المجلس المنطقي كلمة منظمة دوميز للحزب الديمقراطي الكوردستاني – سوريا رحبت فيها بالسادة الحضور وباركت للمرأة في العالم عامة والمرأة الكوردستانية خاصة بيوم المرأة العالمي واشادت في كلمتها عن دور المرأة الهام والريادي في تنشئة الاجيال وبناء المجتمع وتقدمه وكما ذكرت امثلة عديدة عن تضحيات المرأة الكوردية ومشاركاتها في ثورات الشعب الكوردي ونضالها المشرف من أجل نيل الشعب الكوردي حقه في الحرية والاستقلال.

ثم ألقى الشاعر الشاب سيفلانا بهرم قصيدة شعرية رائعة قدمتها هدية للمرأة الكوردية بيومها العالمي. وألقى الرفيقة ديا جوان الشاعرة والكاتبة المعروفة وعضوة اللجنة المركزية لحزبنا كلمة مقتضبة بهذه المناسبة اشادت فيها من خلال عدة امثلة بدور المرأة في الحياة.

شمال شرق سوريا والسيناريوهات المحتملة



د. عبدالحكيم بشار

إن سلطة الوكالة التي مارسها الاتحاد الديمقراطي في كوردستان سوريا بدعم وتوافق مع النظام السوري في البداية، ومع تغيّر الكثير من المعطيات على الساحة السورية والتحالفات المرتبطة بها وبعد احتلالها لمنبج ومحافظة الرقة والريف الشرقي لدير الزور بدعم وحماية من قوات التحالف الدولي وتحديدًا الولايات المتحدة الأمريكية، هذه السلطة أمام استحقاقات جديدة.

هنا لن نتحدث عن ممارسات الاتحاد الديمقراطي الارهابية وتأليبها الرأي العام السوري ضد الكرد وحقوقهم، وإنما سنتحدث عن السيناريوهات المُحتملة في منطقة احتلالها ومستقبل القضية الكردية.

بعد قرار الرئيس الأمريكي سحب قوات بلاده من سوريا والتي نشرها عبر التويتر بدأت كل القوى الدولية والاقليمية الفاعلة في الملف السوري بالاستعداد لملاء الفراغ الحاصل او جزء منه في تأكيد من الجميع ان مليشيا قسد غير قادرة على حماية نفسها بدون حماية دولية.

وفي تأكيد من الجميع بعدم مشروعية احتلال "قسد" لتلك المناطق بمن فيهم النظام حليف الامس لتلك

المليشيا.

ومن أهم تلك السيناريوهات:

١- انتشار قوات غربية (أمريكية اوروبية) على طول الحدود التركية مع منطقة احتلال "قسد" في سوريا بعد أن قرر البيت الأبيض الإبقاء على ٢٠٠ جندي أمريكي على شكل قوات حفظ السلام ومطالبة الدول الغربية بإرسال المزيد من جنودها للمساهمة في حفظ السلام في شمال شرق الفرات حسب التعبير الأمريكي الا ان هذا السيناريو يصطدم بعدة عقبات هي :

أ- عدم ثقة حلفاء امريكا بها وترددتها في

إرسال المزيد من قواتها.

ب - هو رفض تركيا هذا السيناريو وإصرارها على دحر مليشيا الاتحاد الديمقراطي الفرع السوري لحزب العمال الكردستاني باعتبار تركيا في حالة حرب مع الحزب المذكور.

ج- رفض المجتمعات الأهلية في شمال شرق سوريا لاستمرارية سلطة الوكالة التي يمثلها ال ب ي د سواء لجهة الانتهاكات التي ترتكبها بحق سكان المنطقة او لكونها جسماً غريباً عن تلك المجتمعات.

٢- عودة النظام الى تلك المناطق، وبالتالي عودة كل من روسيا وايران الا ان هذا السيناريو يصطدم بعدة عقبات هي:

أ- فشل المفاوضات بين مسد والنظام ان (سميت بالمفاوضات) بسبب اصرار النظام على العودة الى الاتفاق الرئيسي بين الطرفين اي بين النظام وبين الاتحاد الديمقراطي، هذا الاتفاق الذي ينص على حماية مليشيا الاتحاد الديمقراطي لآبار النفط مقابل الحصول على ٤٪ من وارداتها وعلى قمع الحراك

الكردى السياسى والشبابي والجهائيري ومنع الكرد من اي نشاط ضد النظام.

ورغم كل التسهيلات التي قدمتها مسد لعودة النظام الى تلك المناطق ضاربة بعرض أحائط دماء اكثر من عشرة الاف شاب كردي ذهبوا ضحية سياساتها وثورتها المزعومة مطالبة النظام فقط ببعض الامتيازات السلطوية الامر الذي رفضه النظام وأصر على تطبيق الاتفاق الاساسي بين الطرفين.

ب- رفض امريكا لعودة النظام لان ذلك يعني عودة ايران وتعزيز وترسيخ نفوذها اكثر في سوريا، وهذا يناقض تماما السياسة الأمريكية المعلنة بضرورة تجسيم نفوذ ايران في سوريا وإخراج مليشياتها منها.

٣- إقامة منطقة أمنة من خلال قوات محلية عائدة لمكونات المنطقة من الكرد والعرب وغيرها من المكونات وذلك من خلال قوات "قسد" و"لشكرى روژ" وقوات القبائل العربية والمسيحية، وهذا السيناريو الذي تفضله امريكا يصطدم بعدة عواقب منها:

أ- الرفض القاطع من تركيا على بقاء قوات الاتحاد

الديمقراطي على مقربة من حدودها باعتبارها قوة مهددة لأمنها القومي.

ب - رفض الاتحاد الديمقراطي اعادة انتشار قواته بعيداً عن الحدود التركية وإصراره على التمرکز في أماكنها المحددة المقررة مسبقاً.

ج- رفض الاتحاد الديمقراطي القاطع دخول لشكرى روژ الى المناطق الكردية ومساهمتها لاستياب الامن فيها، وانما تؤكد على إمكانية احتواء هذه القوات اي لشكرى روژ بالانضمام الفردي الى قواتها، وبمعنى آخر ان تحل "لشكرى روژ" نفسها وتقدم طلبات الانضمام الى الاتحاد الديمقراطي بشكل فرادي.

٤- تنفيذ اتفاقية اصنة التي تسمح للقوات التركية بالتوغل لعمق ٥ كم ضمن الاراضي السورية على طول حدودها لملاحقة عناصر حزب العمال الكردستاني، هذا السيناريو الذي تشجعه روسيا الا انه يصطدم بعقبات عدة منها:

أ- ان تنفيذ هذا السيناريو يعني ضرورة وجود اتصالات مباشرة بين تركيا والنظام السوري وعلى

مستويات مختلفة الامر الذي ترفضه تركيا.

ب- تركيا تطمح لإبعاد مليشيا الاتحاد الديمقراطي لمسافة ابعد من ذلك.

ج- ان تنفيذ اتفاق اصنة يعني عودة النظام الى مناطق سيطرة "قسد"، وهذا ما ترفضه امريكا وتركيا على السواء، ولكل منهم مبرراته الخاصة بهذا الموضوع.

بالنسبة لامريكا عودة النظام يعني عودة ايران، وهذا مرفوض، وبالنسبة لتركيا عودة النظام يعني امكانية استعمال النظام لمليشيا قسد بعمليات عسكرية ضد تركيا

٥- اقامة منطقة امنة برعاية تركية بعمق ٣٠ كم، وهذا ما تسعى اليها تركيا، ولكنها تصطدم بعدة صعوبات منها:

أ- رفض امريكا لهذا السيناريو مبدئياً لأن تركيا مُصرّة على استهداف مليشيا الاتحاد الديمقراطي والتي تصنفها على أنها ارهابية. تلك المليشيات التي استعملتها امريكا عسكريا لهزيمة داعش في مناطق شرق الفرات.

ب- رفض ايران لهذا السيناريو لان وجود تركيا في تلك المنطقة يعني تجحيم النفوذ الايراني.

ج- رفض روسيا حتى الان لهذا السيناريو لانها ترى ضرورة عودة النظام الى كافة المناطق.

إذا:

جميع السيناريوهات المطروحة والمعروضة تصطدم بعراقيل وصعوبات وموانع جدية من قبل قوى فاعلة أساسية في الملف السوري.

وباعتبار ان المنطقة حتى الآن تحت النفوذ الأمريكي، ولا يمكن لأية قوى مواجهة امريكا بشكل مباشر، لذلك الحوارات جارية بين أطراف عدة لملاء الفراغ امريكا تريد تحقيق مايلي

-منع عودة النظام بشكل قطعي لان ذلك يعني عودة ايران.

-حماية قوات قسد ولو لأجل مسمى.

وان تحقيق هذه المعادلة تبدو صعبة جدا الا ببقاء القوات الأمريكية في المنطقة مما يعني تراجع الرئيس الأمريكي عن قراره السابق وهذا ايضا غير وارد

لان السيد ترامب مقبل على انتخابات رئاسية في عام ٢٠٢٠ وقد وعد ناخبيه بسحب القوات الأمريكية.

ان افضل سيناريو لامريكا هو دخول القوات التركية الى عمق ٣٠ كم مع عدم تعرضها لمليشيا قسد. وهذا ممكن فقط في حال إبعاد "قسد" عن هذه المناطق باتجاه الجنوب لذلك فان السيناريو الأكثر ترجيحاً هو دخول تركيا لعمق ٢٠-٣٠ كم داخل الأراضي السورية وإبعاد قسد من تلك المناطق باتجاه الجنوب وتكليفها بوظيفة جديدة وهي مراقبة الحدود السورية العراقية ومنع عبور المليشيات الشيعية والأسلحة عبر الحدود الى داخل سوريا.

الصّورة النمطية تؤطّرها محاذير مقدّسة

الحرية والكرامة في شوارع المدن السورية، واجهنّ آلة النظام في معتقلات، أخف ساعة عليهن فيها هي وجبة التعذيب، عشرات نساء أخريات لملمن جراحهن، وضعن ذكرياتهن في صرر، حملن أطفالهن، زحفن إلى بلاد أخرى متجاوزات أسلاك الحدود المُرعبة. عشرات أخرى حطمن ضروب الأسيجة الاجتماعية والعشائرية، وأسسن جمعيات واتحادات ومنظمات للبدء ببناء جديد فكري وسياسي وتنظيمي، أضفن على الحياة المهشمة تحت جناز الدبابات بارقات التي توطّر صورتها النمطية، كإطار يحيط بصورة المعاناة إلى أصفاح جهات الرّيح، مناشدات الضمير الإنساني لإنقاذ أشلاء بلادهن. عشرات منهن تطوعن في مراكز صحية ميدانية وفي مخيمات اللجوء لتخفيف الألم عن الجرحى أو المرضى بعد إن جارت عليهن الزمن. عشرات حملن البندقية حاربن هنا وهناك.

لكن كلّ هذه المحاولات تبقى محدودة أمام «التابوهات» التي توطّر صورتها النمطية، كإطار يحيط بصورة ما معلقة في جدار المجتمع؛ والحراس الأقوياء على صورتها ينتمون إلى أعراف اجتماعية ومفاهيم خاطئة، تشجعهم في مهامهم الأوهام المتوارثة من قسدية قيم قديمة، وبعض القوانين الحامية لتلك القيم.

أيمكن أن تستسلم المرأة لقفس وهمي صنعَه لها الرّجل مذ حلت العورة في صوتها، وفي جديدها ومشيتها. وأن تستسلم لمزاج الرّجل في المطبخ. هل عشقت أصابعها التلطيّز، واستعارت «صبر أيوب» في تربية الأطفال.

استمرّ في فض ظلم السنين لتنافس الرّجل في المبادرات الخلاقة في السياسة والاقتصاد والإدارة، وتحلّلت مواقع متقدمة في مراكز صنع القرار. أم سينقنها الخنوع وتصدّها قوى المجتمع بعد تكلس فكره وعجزه عن تجديد نفسه؟

وقد تراهن المرأة على الثورة السورية لتمزّق مفاهيم عن الأنثى باتت من «التابوهات» واكتسبت مع الزمن عباءة القداسة. وبات الخروج عليها تمرّداً.

وتابعيتها سواء في أذهان الرجال الذين نهلوا من ثقافة «الرجل أقوى» أو في أذهان النساء اللواتي يعتقن بصحة تلك الثقافة ويستسلمن إلى السكن وقبول الأمر لها يخلق الانتاج نفسه وبشكل أكثر سلبية.

وقد يندر أن نجد في الإعلام العربي أو الكردي صورة للمرأة التي تجمع بين وظيفتها كأم، وطموحها كإنسان، علماً أنّ هناك نساء كثيرات كسرن زجاج الخوف وخلعن عباءة التبعية للرّجل وإن كانت نسبتهن قليلة مقارنة بالمرأة النمطية، ومعظم البرامج الإعلامية تستضيف الرجل ليحكّي عن هموم المرأة، وتغيّبها، وتغيّب عن المتلقي معرفة التحديات التي تواجه المرأة وتشعر بها. فما يتمّ استعراضه من قبل الرجال في الإعلام ليس سوى رؤية أحادية للمسألة، ويكون ذلك بعيداً عن الموضوعية.

ومنذ بداية عام ٢٠١٢ انبثقت عشرات المنظمات والجمعيات والاتحادات والشبكات النسوية في سوريا، وكانّ الثورة السورية كسرت القفص، منها «شبكة الصحافيّات السوريات»، ومبادرة «شابات سوريات» بغية إشراك النساء في المناصب الحكومية، ومبادرة «لأجنات لا سبابا» لمناصرة قضايا النساء اللاجئات وكشف الانتهاكات الممارسة ضدهن في دول اللجوء، وشبكة «أنا هي» التي انبثقت عن حلقة سلام عنتاب، و«اتحاد نساء كردستان» في الجزيرة وانخراط عشرات النساء في المنظمات والجمعيات والمراكز النسائية والإعلامية للوقوف مع المجلس الوطني الكردي ضمن الائتلاف، وغيرها. وقد يكون المؤتمر التأسيسي للحركة السياسية النسوية السورية في باريس ٢٢-٢٤ تشرين الأول ٢٠١٧ آخر جهدٍ لهنّ قبل هذا التّاريخ.

حاولت المرأة من خلال تلك المؤسسات رغم حداثة تجربتها إثبات شخصيتها وقدرتها في مواجهة التحديات والمشاركة في الشأن العام وفي مراكز صنع القرار. اشتركت عشرات النساء بجسارة في مظاهراتٍ تناشد

مخلوقات ضعيفة ولا يحميها غير الرجل، وتتحوّل الصورة من الثقافة إلى سلوك مُمارس، وتفتح المرأة نفسها إلى الوقوف ضدّ اعتناقها من هذه الأذهنية. ثانياً: العامل الثّاني عدم استغلال الوسائل الإعلامية وخاصة وسائل التواصل الاجتماعي: حيث لم تجر الاستفادة من الإعلام عامة، ووسائل التواصل الاجتماعي خاصة لطرح قضايا أساسية للمرأة كالحريات والحقوق ودورها في بناء مشاريع تنموية للمجتمع، ومشاركتها في صنع القرار، ويتمّ الاكتفاء بقضايا ثانوية عنها تتعلق بغنيات المطبخ وصالونات التجميل والأزياء والعناية بالأسرة والأطفال كقضايا حدود رغباتها وطموحاتها. فتلعب هذه الوسائل دوراً كبيراً في تثبيت الصورة النمطية عن المرأة.

ثالثاً: قوة تأثير التيارات الدينية المتشدّدة: التي لا ترى المرأة سوى عورة، وتعتّل دورها وتأثيرها في الحياة، بوصفها كانتات تتبع الرّجل كظله، وتصدر تلك التّيارات أحكاماً قاسية بحقّها. ويبقى تأثيرها على واقع المرأة طرداً مع تأثيرها على المجتمع، إذ تلتزم أخيراً بالحدود التي يرسمها لها المجتمع، وتتحوّل مع الزمن قناعة فلا تتخطاها.

لا يمكن للنساء تجاوز الصورة النمطية المتشكّلة لدى المجتمع وقد أصبحت جزءاً من ثقافته بفعل عوامل كثيرة أسهمت في تشكيلها وتثبيتها، إلا بتغيير تلك العوامل. إنّ الصورة الطاغية في أذهان الناس عن المرأة وفي ثقافتهم وفي معظم وسائل الإعلام مازالت تتمّ عن ضعفها وعدم قدرتها على المساهمة في الشأن العام، فهي صورة سلبية.

وعلى الرغم أنّ المرأة أصبحت جزءاً من برامج إعلامية كثيرة في الإذاعات والقنوات الفضائية والمواقع الالكترونية وبطرق عديدة إلا أنّها لا تخرج عن الشكل النمطي لها، وتبقى أسيرة الصورة السائدة، وغالباً تجعل منها جزءاً من السلعة التجارية. كلّ أنواع الوسائل الإعلامية تساهم بتزيخ صورتها النمطية عن طريق نشر المفهوم السلبى عن دورها

يكتمل مشهد الحياة من دونها، كما يبقى دافع السّريير ناقصاً بغيابها.

نفشت ثقافة المجتمع المُستبّلة صورة المرأة على سطح ذاكرة الزمن ضعيفة، تابعة، لاتملك إرادة اتخاذ القرار. فبداءً من صورة النساء المصاحبات للأمرأ والسلاطين في ليالي السّهر ومروراً بالإعلانات التجارية كفراشات ناعمة تفش بكارة السلعة لتعيدها ثانية إلى المستهلك عزراء، كما تفشّ عزريتها النظرة الاستهلاكية للمجتمع الذكوري وانتهاءً بصورتها في المناهج الرّسائية، وفي التاريخ المُختلّ والصّراع القائم عليها في القصص والمرويات. بندھش المرأة لجسدها البض المتماهي مع السلعة؛ تلك مكيدة التاجر مع مكيدة الجسد لخلق جاذبية لدى الطرائد «المستهلكين».

ثمة عوامل قوية أنتجت هذه الصّورة العvisية على المسح:

أولاً: التعليم والمجتمع: قد يكون هذا العامل من التحديات الكبرى التي تواجه كسر الصّورة النمطية، فلم تشهد الحياة عملية تغيير في واقع المرأة العربية والسورية عامة والكردية خاصة، كي تتغيّر تلك الصّورة المُصّاعة من نظرة الفرد إلى الأنثى منذ أيام التعليم الأولى، وفصل الإناث عن الذكور على أساس «الجنّدة» وتشكيل الرّؤية عن تلك الأنثى في المناهج التعليمية الابتدائية كنزوع المهام التي ستصاحب الرّجل والمرأة طوال الحياة (بابا يقرأ الصحيفة، وماما تغسل وتكوي). وقد ارتبط واقع المرأة إلى حدّ كبير بهذه الصورة «تغسل وتكوي» واكتسل رسمها في ذهنية المجتمع ورُسختها وسائل الإعلام وما يطرح فيها من برامج تحط من قدرتها، وكانّ القدرات العقلية لهما قد توزعت بناء على تقسيم العمل بينهما في ذلك الكتاب «القرأء والغسيل». وهذه النظرة تصبح جزءاً من الثقافة الشعبية، وتأخذ شيئاً من القداسة مع الزمن، فتفكير المجتمع قد يفرس حتى في ذهن النساء أنّهن



سبري رسول

تُعَدّ منطقة الشرق الأوسط ومنها سوريا ضمن أسوأ المناطق التي يمكن أن تعيش فيها المرأة في العالم من حيث توفر الحقوق والمشاركة والمساواة بين الجنسين، في محيط مصحوب بالمشاحنات والصراعات المسلحة، قد يكون من المُنجزات المستحيلة أن نجد المرأة تكسر صورتها الضعيفة لتثّق طريقاً خاصة بها.

هناك أسوار قوية تمنع الأمنيات الفردية والجماعية من التحول إلى مشاريع تنموية قابلة للتحقيق، ليس غياب الإرادة القوية والرؤية السليمة أولها.

مع انفجار الإرادة الشعبية المكبوتة في «تابوهات» الاستبداد الذكوري تزامناً ونتيجة للثورة السورية «المُختلّفة» بدأت المرأة تتفّش عن نفسها صفات رسختها ثقافة الاستلاب، والمفاهيم المترسّبة في وجدان المجتمع خلال مسيرة طويلة، وتطرّح رؤية أكثر بلاغة وقوة من الخطابات الإنشائية المُلقى في مناسبات نسوية تتحابل بمعانيها على عواطفها، يُقنّ صياغتها كتأب السلّطة.

وحده العمل الشائني في الميدان يمزّق الصّورة النمطية المحاطة بإطار تراثي، معلقة في جدار الذاكرة. فالرّجل لن يقبل بـ«النزال» مع المرأة في الميادين إذ لم تطرح نفسها كلاعبة تنافسه في كلّ زاوية، ولن



بهزاد قاسم

البارزاني والثورة مستمرة حتى الاستقلال

تكون اللغة الكوردية لغة رسمية للمدارس وفي الدوائر ومؤسسات الدولة في كوردستان وأن يكون موقفو الدولة من ابناء المنطقة، كما أن الشيخ عبدالسلام رفض ارسال أبناء العشائر الكوردية من أتباعه الى الجيش العثماني، وامتنع عن دفع الضرائب.

اعتبرت الدولة العثمانية الوثيقة والمطالب محاولة للانفصال فشنت الدولة العثمانية هجوماً على بارزان.

كما أن الشيخ عبدالسلام هو أول من قام بتدويل القضية الكوردية، فأجرى اتصالات مكثفة مع القصر الروسي والدولة الروسية لدعم الكورد من أجل انفصال كوردستان عن الدولة العثمانية وكان ذلك أحد الاسباب التي أدى الى صدور قرار إعدام الشيخ من قبل الدولة العثمانية.

بعد وفاة الشيخ عبدالسلام تولى الشيخ أحمد قيادة الحركة الكوردية و بسط نفوذه على المنطقة، فتوالت الانتفاضات والثورات في بارزان المطالبة باستقلال كوردستان، وبرز نجم البارزاني مصطفى كفاند

عسكري فذ وسياسي لحركة التحرر الكوردية.

ففي ثورة عام ١٩٤٥ استطاع البارزاني محاصرة الفيلق الثلاثة للحكومة العراقية وكادت أن تستسلم إلا أن تدخل بعض العشائر المتعاملة مع الحكومة العراقية أدت الى فك الحصار مما اضطر البارزاني الانسحاب الى كوردستان ايران ومع نهاية الحرب العالمية الثانية وبمساعدة القوة المنظمة البارزانية استطاع الكورد اعلان جمهورية كوردستان في مهاباد بدعم الاتحاد السوفيتي، لم يدم طويلا عمر الجمهورية الفتية لأن الاتحاد السوفيتي سحب جيشه لم يستسلم البارزاني بل توجه مع أكثر من خمسمائة من مقاتليه الى الاتحاد السوفيتي.

عاد البارزاني الى كوردستان بدعوة من عبدالكريم قاسم

لا يوجد في كل العالم كله عائلة ملكية كانت أو مقدسة كانت خدمت شعبها مثلما خدم البارزانيون الشعب الكوردي لدرجة انني اعتقد أن الله بعث البارزانيون لينبؤوا عن الانبياء لخدمة هذه الامة والتي لولاهم بكل تأكيد لكانت أصبحت من الامم المنسية. بكل تأكيد البارزانيون هم كانوا ومازالوا حماة الشعب الكوردي من الانصهار في بوتقة الشعوب المحتلة لكوردستان، فمنذ عشرات السنين الشعب الكوردي وفي الاجزاء الأربعة من كوردستان يقاومون الاعداء بالرمز الوطني الكوردستاني الأوحذ البارزاني، فاسم البارزاني كان ومازال رمز المقاومة في كل كوردستان، والبارزانيون هم من قادوا مركب استقلال وحرية هذه الامة وقدموا مئات الآلاف من التضحيات والشهداء والافانل، وقاوموا بكل بطولة جيوش الدول المحتلة لكوردستان ولم يتنازلوا

عن حقوق شعب كوردستان. ففي جريمة الافانل والتي تعتبر من اكبر الجرائم عبر التاريخ انفال البارزانيين كانت تختلف حتى عن جرائم الانفال الأخرى التي تعرض لها الشعب الكوردي، فخلال يوم واحد فقط أو ليلة واحدة والتي تعتبر أقل من ثماني ساعات استشهد أكثر من عشرة آلاف من الرجال البارزانيين وفي المقابل عشرة آلاف أرملة ومئات الآلاف من الأطفال اليتامي، وهل هناك تضحية أكبر من هذه؟

البارزانيون يقودون الحركة التحررية الكوردستانية منذ أكثر من مئة وخمسين عاماً ويناضلون من أجل بناء كيان ودولة قومية كوردية فالشيخ عبدالسلام البارزاني نجح أن يجمع العشائر الكوردية، ويقودها في بداية القرن العشرين، وأرسلوا وثيقة والتي يمكن اعتبارها أول وثيقة لحركة تحرر وطني كوردية الى الدولة العثمانية من بعض مطالب الوثيقة ضرورة أن

وحدة الهدف.. الضمان الحقيقي لوجودنا

عبدالغني سليمان

الكورد شعب مولع بالخصام والجدل منذ الازل، ويشير التاريخ القديم والحديث للامة الكوردية الى حقيقة مفادها ان الاتحاد قوة والتفرقة ضعف ويعبر عن ذلك المثل القائل: اليد الواحدة تغسل الأخرى والاثنان معا تغسلان الوجه، فالانقسام يحطم تطلعات وآمال الشعوب في الحرية والتحرر. ان الانقسامات التي طالت وما تزال تطال الاحزاب الكوردية وضعف الحنكة السياسية هي التي أدت الى استمرار مآسي الامة الكوردية، ومعاناة الشعب الكوردي من جميع النواحي اكبر من معاناة اي شعب آخر. مضطهد منذ الحرب العالمية الأولى وهي الامة الوحيدة التي تعرضت حدودها الى تقسيمات عرضية (جالديران ١٥١٤) وطويلة (ساكس بيكو ١٩١٦). كما ان الشعب الكوردي هو الشعب الوحيد الذي تعرض للقصف بغاز الاصصاب السامة الخردل والسيانيد في عمليات الافانل التي راح ضحيتها أكثر من خمسة آلاف كوردي في كوردستان العراق على يد الحكومة العراقية١٩٨٨ وهو الشعب الذي تعرض الى

مجازر ومحارق جماعية في كوردستان تركيا على يد الطغمة العسكرية والميت التركي، وتعرض الى عمليات جينوسايد وتغير ديمغرافي في سوريا وايران كما فقدّ الكورد عشرات الآلاف من ابناءهم على يد جيوش الدول المحتلة لكوردستان بالإضافة الى الحروب الاهلية فيما بين الكورد انفسهم، والتي دائما كان يفتعلها أولئك الذين يريدون للامة الكوردية البقاء مفككة ومستعبدة. واذا كانت النتائج علامات يمكن الاهتداء بها والاستناد عليها عندها يمكن القول بان هذه المعاناة المفروضة والانقسامات ضمن الحركة القومية الكوردية والكوردستانية لم تخدم القضية الكوردية بل انها اعطت دائما الفرصة للقوى الاقليمية لإثارة جماعة كوردية ضد أخرى.

لقد إبقى اعداء الامة الكوردية، الكورد مقسمين، والكورد انفسهم بقوا منقسمين على انفسهم نتيجة لتلك السياسات المتبعة. أما الآن وفي هذه المرحلة تؤدي النزاعات الكوردية والتي يدرك اسبابها القليلون (المتنفعون فقط) الى التجزئة والانقسام المفرط والى المناورات بين

الزعامات من اجل السلطة المحدودة. ولذلك وفي خضم هذه التطورات من الواجب على الشعب الكوردي وحركته السياسية ان يفهم ويعي حساسية وخطورة المرحلة الراهنة التي تمر بها المنطقة، والظروف المواتية التي قدمت للشعب الكوردي فرصة تاريخية وللمرة الاولى بعد أكثر من مائة عام للمطالبة بإيجاد رؤية مستقبلية جديدة ومتطورة تعتمد توحيد الرؤيا والاتفاق على مشروع مشترك وموحد يخدم مصلحة الشعب الكوردي، ويقرب اطراف الحركة الكوردية المنقسمة على نفسها لا لشيء انما خدمة لمصالح فئوية معينة او لمصلحة دول وحكومات اقليمية معادية لفكر ومشروع الكوردايتي وحتى لا بسط حق من حقوق الشعب الكوردي. وحدة الهدف والعمل على انجازه هو الضمان الحقيقي لنا، ومن خلالها يمكن قوتنا وتحررنا.

البيشمركة..

عنوان الشموخ وملحمة الفداء

زهرة أحمد

البيشمركة الاسم الأكثر قدسية في سجل النضال، الأبطال الذين يواجهون الموت ببسالة، قدموا أرواحهم لتجبا الحياة، رووا بدمائهم الحلم الكردي، ففشر النرجس الجبلي عبق دمائهم الطاهرة.

البيشمركة، الأسطورة التي هزت كيان الاستبداد وهدمت قلاع الدكتاتوريات. البيشمركة: ذلك الفدائي الذي قدم روحه لكوردستان، فكان روحها، لون بدمه علم كوردستان، فكان مقدساً واستحق الخلود.

تألق اسم البيشمركة في الثورات الكوردستانية والانتفاضات الشعبية، في أيلول وكولان المجد وشموخ آذار، حققوا إنجازات عظيمة، حافظوا على الوجود والهوية.

وجود البيشمركة مسعود بارزاني في جبهات القتال مع البيشمركة، كانت أعظم دعم لهم، أمدتهم بقوة خارقة من الصمود، عززت من قوة إيمانهم بقضيتهم، جعلتهم يتحدون الموت ببسالة في سبيل كرامة الشعب الكردي وحرية، ليكونوا كما كانوا مفخرة الشعب والتاريخ.

ملحمة البيشمركة في شكل كنيت يسطور من البطولة الفريدة، يقول الرئيس بارزاني من على جبل شنكال في ٢١ ديسمبر عام ٢٠١٤: "إن قوات البيشمركة حققت ملحمة تاريخية، حيث تمكنت من فتح طريقين رئيسيين إلى جبل شنكال وفك الحصار عنه، وتحرير جزء كبير من المدينة، مؤكداً من على جبل شنكال أن قوات البيشمركة ستلحق كل من يفكر في التعرض لكردستان درسا قاسيا".

انتصارات البيشمركة على التنظيمات الإرهابية ساهمت في تعزيز أمن واستقرار كوردستان التي فاقت كل المقاييس الديمقراطية حتى في الدول التي تتادي بالحرية والمساواة.

انتصار البيشمركة يعني انتصارا للديمقراطية والحرية ومبادئ التعايش السلمي على قوى الشر والإرهاب.

البيشمركة المتسلح بنهج الكوردايتي، نهج البارزاني الخالد، المفعم بالتضحية والفداء، والقيم الإنسانية في سبيل تحقيق الحلم الكوردي، المدربة على أسس سليمة وصحيحة عسكريا وفكريا، البيشمركة المؤمنة بالقيم القومية، بعبقride الوفاء ومبادئ الثورات الكوردستانية التي قادها البيشمركة الأول البارزاني الخالد ويقودها الآن البيشمركة مسعود بارزاني، كل ذلك دفعها إلى الصمود والبسالة والانتصار العظيم في وجه أشد التنظيمات إرهاباً ودكتاتورية، محقة الشعر الأزلي "يان كوردستان يان نمان". فتميزت بذلك عن القوات العراقية التي لاذت بالفرار أمام أول هجمة لداعش في موصل .

بالرغم من الحصار الشويفيني من قبل الحكومة العراقية وقطع التمويل المالي والسلاح عن قوات البيشمركة إلا أنها استطاعت أن تحرر العديد من المناطق التي فر منها الجيش العراقي المزود بكافة أنواع الأسلحة الحديثة، الغير مرتبطة بأي رابط وطني يجعلها تصمد في المعارك المصرية.

لنلتب البيشمركة للعالم بأنها لا تقهر، وقد أعطت دروسا في النضال الحقيقي المؤسس على التضحية والفداء، دروسا في النأخي والإنسانية. إنها دروس الوطنية، القومية، من نهج البارزاني الخالد وهنا يكمن سر صمودها وشموخ بطولاتها الأبدية.

حطمت البيشمركة حدود سايكس بيكو بدفاعها عن كوبياني، بتوجيه من الرئيس بارزاني وقرار من البرلمان الكوردستاني، اجتازت البيشمركة حدود ثلاث دول لتدافع عن كوبياني التي روت بدم الشهيد زيرفان مزوري "شهيد روح آفای كوردستاني" في الوقت التي كانت دماء الشهيد نيجرفان وغيره من بيشمركة روج تروي أرض كوردستان المقدسة ، لتكتب البيشمركة أروع ملحمة بطولية محطمة كل الحدود المأمورية، إنها دماء البيشمركة المقدسة وأرواحهم المفعمة بالتضحية، تحطمت أمامها كل أساطير الاستبداد وكل الاتفاقيات السياسية والعسكرية المعادية للشعب الكردي وقديسة حلمه.

البيشمركايتي: كان ولا يزال حلم كل كردي، في أجزاء كوردستان المنقسمة، وهذا ما أثبتته الثورات الكوردستانية وخاصة ثورة أيلول التي تخطت كل الحدود وكانت وجهة شرف لأبناء كوردستان للانضمام الى قوات البيشمركة.

ببشمركة روح آفای كوردستاني:

نشأت قوات ببشمركة روح آفای كوردستان، في ١٢ شهر آذار عام ٢٠١٢ بعد مضي عام من انطلاقاة الثورة السورية، تجمع بين عناصرها الشباب الكورد والضباط المنشقون عن جيش النظام السوري بعد أن وصلوا إلى أراضي إقليم كردستان العراق، بالإضافة إلى متطوعين مدنيين التحقوا بهم من أبناء كوردستان سوريا.

مقاتلو البيشمركة الأبطال، خضعوا لتدريبات نظامية، حديثة، بدعم من إقليم كوردستان العراق وبإشراف أكاديميين وخبراء أجانب، فأثقفوا استخدام السلاح، وكيفية الانتصار في المعارك.

الملاحم البطولية التي حققها في المعارك ضد داعش، زادت من صلابتهم، فتمكنوا من صد هجوم الحشد الشعبي والجيش العراقي في محور ربيعة- زمار واجبروهم على التراجع عن هجومهم الطائفي.

أثبتوا للعالم قدراتهم البطولية وتمسكهم بنهج الكوردايتي، نهج البارزاني الخالد وقيمه السامية في الدفاع عن المقدسات ، العشرات منهم نالوا شرف الشهادة وقدموا أرواحهم فداءً لكوردستان المقدسة.

تألفت ببشمركة روح في المعارك التي خاضتها، اكتسبت خبرة عسكرية، سجلت بطولات عظيمة، أثبتت بأنها قادرة على الدفاع عن غربي كوردستان، وتنتظر بحماس، كما ننتظر، ذلك اليوم الذي ستشرق فيه روح آفا بدخول البيشمركة لكوردستان سوريا.

ستبقى البيشمركة معجزة للانتصارات وحامية للأرض والحلم والوطن .

ستبقى كما جبالنا شامخة، كما عدالة قضيتنا. ستبقى من مقدسات الكرد.

بث مباشر ...

أم ... شتم مباشر ؟؟



أكرم الملا

المتابع الجيد، يستطيع منذ الدقيقة الأولى ملامسة ضحالة بعضهم وخوانهم الفكري وفراغهم الإيديولوجي، ومنذ الحرف الأول الذي ينطقون به يكشف حجم العقد النفسية التي يبرز تحتها أولئك الذين يقدمون أنفسهم للناس باعتبارهم محللين سياسيين أو اقتصاديين. ولأننا الكورد نعشق تقليد بعضنا البعض، فما إن يطل علينا بعض أولئك الطفيليين عبر المباشر في (فيسبوك) حتى يتهافت الآخرون لتقليدهم، فيصبح الفيسبوك عامراً بتلك الوجوه المعقّدة التي لا تمتلك

معلومة وتبث سموما فكرية في المجتمع. المشكلة لا تكمن فقط في ممارسة أولئك هذا الدور، وإنما في حجم الناس الذين يمكن أن يرددوا إشاعاتهم من دون قصد، ثقافة غالبيتنا سماعية، ولذا نرى أغلبنا يقول سمعت!، وقال لي فلان!، ونادراً ما نصف من يقول قرأت، أو رأيت وثائق ومستندات. لأن الغالب منا لا يقرأ ولا يعيد المعلومة لمصدر موثوق، تصبح المعلومة غير الدقيقة التي قالها شخص غير معروف طهر عبر (فيسبوك) وقال ما قال واتهم

من اتهم، تتحول تلك المعلومة عند بعض المستمعين إلى حقيقة يتناقلها البعض، وآخرون يقومون بمشاركة الرابط على صفحاتهم فتصبح الأمور أكثر تعقيداً، وتصبح الإشاعة التي انطلقت من مأزوم سياسي وفكري حقيقة يتناقلها الناس. المؤسف أن تلك المعلومات التي يقدّمها أولئك "المحللون السياسيون" والمعلومات المغلوطة التي يتحدثون بها تصبح كالسموم في المجتمع، وقد نتفاجأ بأن حزبياً أو سياسياً يتحدث بالمعلومات ذاتها غير

الدقيقة، فتصبح الحقيقة غائبة ومن يريد معرفتها وسط غابة الإشاعات تلك يتعين عليه البحث عن إبرة وسط كومة قش. الأصل أن نحصن أنفسنا من أولئك المتطفلين، وأن لا نردد إشاعات غير دقيقة تحت عنوان سمعت وقال لي فلان، ولا نرد ما يقال قبل أن نتأكد يقيناً أن ذلك حقيقي وليس إشاعة، وأن الشخص الذي قدم لنا تلك المعلومات يملك مؤهلاً ثقافياً وسياسياً ومعرفياً يجعله محللاً سياسياً، وليس مجرد شخص أعجبت فكرة أن يصور نفسه عبر جهازه الخلوي الخاص وأن يظهر عبر فيسبوك متحدثاً لنا بخزبيلات غير حقيقية.

لست ضد أي شخص يخرج متحدثاً لنا عبر الفيسبوك بمعلومات ذات قيمة وفائدة وحقيقية، ولست ضد أن نجعل من منصات التواصل الاجتماعي ساحة حوار حقيقي نقوم على التواصل وتبادل الأفكار والمعلومات، وفعلاً هناك أناس يظهرون على صفحات (الفيسبوك مباشر) يقدمون الفائدة ويظهرون الحقائق ومصادرهم تكون موثوقة والفائدة من ظهورهم تكون معمرة وإيجابية.



عيسى ميراني

اتفاقية اللحظة الأخيرة

(قاسم سليمان) ورسمت الاتفاقية الكثير من التساؤلات لدى الشارع الكوردستاني (كيف يتم الاتفاق مع زمرة وصفوا بخونة كركوك؟) هنا لا بد ان يعرف الجميع بأن معلمي المدرسة البارزانية لاسيما شخص الرئيس لهم تجارب عديدة مع هذه الزمرة منذ عام ١٩٦٦ (إبراهيم أحمد - جلال الطالباني) لكنه كالباززاني الأب يتصرف على الدوام بروح المسؤولية الأخلاقية والإنسانية تجاه شعبه ووطنه كونه المرجعية القومية للمشروع الكوردي حيث كان أمام خيارين أولها: السير في تشكيل حكومة اللون الواحد استنادا لنتائج الانتخابات وتهميش الاتحاد الوطني بحرمانهم من العملية السياسية والدخول في صراع مستدام يهلهل له الكثير من الكورد أولئك الذين أصبحوا أدوات لتنفيذ مخططات الأعداء والتي قد تؤدي إلى إبعاد من ذلك كالصراع المسلح والسير بالإقليم إلى الخراب والدمار لا سيما لهم تجربة قديمة في الاقتتال الأخوي دامت سنوات وإن الاتحاد من خلال آتله الإعلامية استطاع كسب قاعدة شعبية في مناطقه اعتمادا على سياسة المناطقية واللهجية ويملك قوة عسكرية تعمل

انتهت الانتخابات البرلمانية في إقليم كوردستان بفوز قائمة الحزب الديمقراطي الكوردستاني في أغلب مناطق الإقليم وهي نتيجة طبيعية لسياسة الحزب ومواقفه الداخلية والإقليمية التي أثبتت للكورد والعالم بأنه المدافع الحقيقي عن الثوابت القومية في الإقليم والأجزاء الكوردية الأخرى والتي كانت نتيجتها التكالب العدواني المزدوج (دولي - اقليمي - كوردي) على حكومة الإقليم والحزب وشخص الرئيس مسعود بارزاني إلا أن حكمة الرئيس كانت كفيلة بإجهاض كل المشاريع المعادية لا سيما التحديات الداخلية التي ترأسها جوقة الاتحاد الوطني الكوردستاني المعرقة لنتائج الانتخابات البرلمانية (البرلمان - الحكومة) وبعد مخاض عسير كانت ولادة قصيرة لاتفاقية سياسية أخرى بديلة للاتفاقية الإستراتيجية القديمة مع قيادة الاتحاد الوطني الذين برعوا في نقض الاتفاقيات، وكانوا حتى الأمس القريب سمسارة لبيع كركوك ومناطق أخرى ثلبيّة لأحقاقهم الشخصية وتحقيقاً لرغبات مهندس سياسة ملاي طهران في المنطقة



فدوى حسين

لو كان أبي داعشياً!

لهم أن هؤلاء الدواعش قد "غرر!!" بهم هكذا صرح مسؤولون في الإدارة الذاتية ضاربين بعرض الحائط آئين أمهات الشهداء وأطفالهم، غير أبهين بجثث خمسين امرأة كردية إيزيدية مفصلة الرأس اكتشفت من مناطق اعتقال هؤلاء المعفى عنهم هؤلاء الذين قتلوا وسلبوا وحرقوا وباعوا النساء الكورد في أسواق النخاسة، واستحلوا الدم الكوردي، واعتبروا أرضه وعرضه غنائم حرب.

كل ذلك حتى تظهر الإدارة بمظهر البطل المنتصر وعفوه عند المقدرة وإسباغ الصفة لإنسانية وادعائها. تلك الإنسانية الغائبة عن تعاملهم مع أبناء جلدتهم وشعارات الديمقراطية والحرية وإخوة الشعوب التي استنثت من هذه الأخوة أخوتهم في الدم والهوية. فلا تزال حتى اللحظة معتقالات الإدارة تضم العشرات من السياسيين والنشطاء والصحفيين الكورد ولم يقتلوا أو يسلبوا أو يغتصبوا، وكل ذنبهم الاختلاف في الرأي وعدم الخضوع والتبعية لفكر وفلسفة مزعومة .

ذلك الحنان وتلك الإنسانية مع نساء وأطفال الدواعش حرم منها أطفال هؤلاء المعتقلين والمفقودين. هؤلاء الأطفال الذين يحملون كل ليلة عباق آبائهم، وكان لسان حالهم يقول وهم يشاهدون صور الإفراج عن هؤلاء الدواعش: "لو كان أبي داعشياً لئمت في حضنه اليوم"...

بالشهداء في كل مدينة بدأت تنسع كل يوم حتى باتت تضم رفات الآلاف من خيرة شباب وشابات الكورد، كان مهمهم حين حملوا السلاح محاربة داعش وفكره التطرفي .

وبعد كل هذه الدماء، نرى كيف تمثلت، وتتواتر على صفحات التواصل الاجتماعي والمواقع الإعلامية صور المقاتلين الكورد وهم يحتضنون أطفال الدواعش ويحمون نساءهم اللاتي مازن يهتفن ببقاء دولة الخلافة حتى الآن وذلك في لقطات مؤثرة تقشعر لها الأبدان وتدعم لها الأعين.

تلك الصور القادمة من الباغوز آخر معالق التنظيم وعناصره التي اعتقل منهم الكثير ، فتم نفلهم إلى مخيم الهول ليتم تهريب الكثيرين منهم لقاء مبالغ مالية خيالية وخاصة من القادة الكبار في داعش، وما تبقى منهم تم العفو عنهم وإطلاق سراحهم من باب الإنسانية والشهامة وتطبيقا لشعار إخوة الشعوب بعد أن ثبت

هذا المنهاج رغم أن تعليم اللغة الكوردية، كان هاجس ومطلب وأمل وحلم الكورد منذ قرن واكثر، لكن ما رافق تطبيق منهاج الإدارة الذاتية من تجاذبات سياسية، وعدم الاعتراف به من اي جهة دولية أو إقليمية، وكذلك تضمين تلك المناهج لايدولوجيا معينة أثرت على قلة نسبة القبول بها.

٤- المناطق الشمالية وشمال غربي سوريا من جرابلس حتى ريف حلب وغفرين، الواقعة تحت سيطرة تركيا وفصائل المعارضة مع الجيش التركي، حيث يتم تدريس اللغة التركية وتجري دورات لتدريب مدرسين سوريين، لتعليم اللغة التركية ونشر الثقافة التركية.

٥- المناطق التي تسيطر عليها النصرة (هيئة تحرير الشام) حيث المعاهد الشرعية في إدلب وريف حلب وحماة ويتم نشر دروس متفرقة مع ايدولوجية تحرير الشام ليتم أعدادهم لاحقا للتجنيد.

٦- النفوذ الإيراني واضح في التعليم حيث افتتحت قسم لتعليم اللغة الفارسية في جامعة تشرين في اللاذقية ويتم تدريس هذه اللغة كاختصاص مستقل مع الموجودة مسبقا في جامعة دمشق والبعث في حمص، وافتتاح مدرسة الرسول الأعظم في اللاذقية لنشر الشيعي الجعفري، وتأسيس كلية المذاهب الإسلامية في دمشق لتكون تابعة لـ الجامعة الإسلامية الحرة الإيرانية- آباد، في دير الزور افتتحت مدارس لتعليم اللغة الفارسية مع مغريات مالية وعينية.

التغريبية السورية الداخلية

شمس عنتر

التي تضمنت أسس بناء الخلافة الإسلامية، وعملت على نشر الأفكار المتشددة، والمتطرفة الدافعة نحو العنف تجاه الإنسان، واستعمال المفردات العسكرية، وكيفية صناعة العيوات الناسفة، كمنهاج مدرسي، مشددة على اللباس الشرعي، والفصل بين الجنسين، حيث كانت تبني ما تسميهم "شبال الخلافة"

٢-المناطق الخاضعة لسيطرة النظام السوري، الذي جدد المناهج ليتم اختراقها بشكل كامل بالثقافة واللغة الروسية، فقد اعتمدت اللغة الروسية كـ لغة ثانية، وتم تأسيس أول مدرسة روسية في الشرق الأوسط، في دمشق ومركزا روسياا لتنسيق التعاون في تعليم اللغة الروسية وإضافة الكثير من الأعمال الأدبية لكتائب روس وإضافتها إلى المناهج السورية.

٣- مناهج الإدارة الذاتية في الشمال السوري والشمال الشرقي حيث المناطق الكوردية الواقعة تحت سيطرة قوات سوريا الديمقراطية وهي غير منفصلة بشكل كامل عن النظام المساحة ملونة ببقع تابعة للنظام ويدرس فيها منهاجها، أما المساحة الأكبر فتدرس فيها مناهج الإدارة الذاتية، ويلاحظ انقسام بين الأهالي حول قبول

المتباكون على وحدة الأراضي السورية، أبكُوا الإنسان السوري، معلوم جيداً ما يجري على الأرض للعقل السوري، حيث يتم بناء فكر الأطفال في كل منطقة بما يتناسب مع عقلية القوة المسيطرة عسكريا هناك، والتي تقوم بزرع أفكارها في عقول الجيل الصاعد، وكل واحدة مضادة لأخرى تحاذيها جعرا فيا، وتقوم على تنقيذ مزاعم ومحاربة المتاخمة لها، بعد سنوات قليلة إذا التقى السوري القاطن في الشمال مع السوري القاطن في الجنوب ستكون مسافة اغترابية قاتلة بينهما، ولن يتقبلا بعضهما، ولن يعترفا ببعضهما شركاء في سوريا، فما يجري على الأرض من أسباب الشقاق لا حدود له، ولنأخذ المناهج الدراسية مثالا، فالمناهج تساهم في بناء العقول، وبناء العقول هو بناء للمشروع الاجتماعي مع بناء الإنسانية والقيام بالنهضة المادية والعلمية. نلاحظ انتشار ستة أنواع من المناهج المدرسية تطبق على الأرض السورية.

١- مناهج تنظيم الدولة الإسلامية المزعومة، التي سيطرت على عدة مناطق لسنوات ونشرت مناهجها

الإسلام السياسي الراديكالي في سوريا جذوره وآفاقه

شاهين أحمد

ظهر مصطلح الإسلام السياسي بعد نشوء التنظيمات السياسية التي تؤمن بالإسلام، وتعتمد منهجاً للعمل ونظماً للحكم، وتعتقد أن الإسلام ليس مجرد عقيدة دينية روحانية فقط ، بل أنه – الإسلام – عبارة عن منظومة متكاملة، صالحة لبناء المؤسسات وإدارتها لمختلف جوانب الحياة السياسية والاجتماعية والقانونية والاقتصادية...الخ .

ظهر لدى غالبية المفكرين وعلماء الدين الإسلامي مع بدء انهيار الإمبراطورية العثمانية وبداية الاحتلال الاستعماري الحديث والهيمنة الغربية على العالم الإسلامي وانتشار الفقر والجوع والحرمان، اعتقاد سائد بأن الدولة الإسلامية القوية الجامعة هي السبيل الوحيد للمحافظة على الشعوب الإسلامية وحقوقها. وكان هذا الاعتقاد دافعاً للكثير من الشخصيات التي كانت وراء ظهور العديد من الحركات الإسلامية التي تعمل من خلال إصلاح المجتمع وبعث الروح من جديد في مفاهيم الأمة الإسلامية ودولتها. وأسباب تراجع المسلمين وتخلفهم عن باقي الحضارات وفقدانهم لقوتهم ودولتهم حسب أصحاب هذا الاعتقاد يعود إلى ابتعادهم عن الدين وهجرتهم للشرعية الإسلامية، وبالتالي ليس من سبيل لاستعادة أمجادهم إلا من خلال تنظيم وتأيير طاقات المجتمع وفقاً لأصول الشريعة الإسلامية وصولاً لبناء الدولة الإسلامية من جديد !، وإعادة تنظيم حياة المجتمعات الإسلامية طبقاً للشرعية الإسلامية، وتأسيسها وتوحيدها لاستعادة دورها كقوة عالمية. والجري وراء هذا الوهم هو الأساس في ظهور هذه الحركات – حركات الإسلام السياسي – حيث تنتشر نماذج كثيرة منها مثل الجمعيات في أمريكا وكندا وأوروبا الغربية والجماعة الإسلامية في أرخبيل المحيط الهادي وجنوب آسيا وجنوب شرقها، وجماعات الإخوان المسلمين في العالم العربي والشرق الأوسط تحت مسميات مختلفة.

وجدير ذكره أن هذه الحركات تختلف فيما بينها لجهة حدود الدولة الإسلامية التي تناضل من أجلها، فبعضها عالمي مثل القاعدة وداعش وأخواتهما تسعى إلى إقامة إمبراطورية إسلامية عالمية، ومنها ماينحصر عملها وهدفها في إطار الكيانات القطرية القائمة والمحددة، مثل حركة حماس في فلسطين وحركة طالبان في باكستان، والإخوان المسلمين في مصر وسوريا وحركة النهضة في تونس والعدالة والتنمية في تركيا....الخ، وتختلف هذه الحركات أيضاً لجهة الأساليب والوسائل التي تعتمدھا في تحقيق أهدافها، فمنھا تعتمد القوة والعنف والإرهاب وتوظفھا في سبيل تحقيق أهدافھا، وهذا مالاحظناه بشكل جلي في العراق وأفغانستان وسوريا وليبيا واليمن...الخ،ومنها ما تسعى من خلال الوسائل السلمية إلى تحقيق أهدافھا بما في ذلك العمليات الديمقراطية مثل الانتخابات كما حصل في تونس وتركيا...الخ. ومع انطلاقة الاحتجاجات وثورات الربيع في عام ٢٠١١ والتي نجحت بعضها في وضع نهاية لبعض الدكتاتوريات كما حصل في تونس ودفعت كلا من الأردن والمغرب والسعودية إلى إجراء إصلاحات خجولة في بعض المؤسسات، دفعت النشوة الأولية لإنعصار بعض تلك الاحتجاجات ونظراً لغياب التعبيرات التنظيمية – السياسية الليبرالية المعارضة في البلدان التي شملتها الاحتجاجات إلى إعادة الأمل والحياة من جديد لتلك البذور المدفونة والجذور العميقة الحاملة للإسلام السياسي، وأعادت الروح إلى حركاته من جديد، ونجحت بعضها في الوصول إلى الحكم عن طريق الانتخابات كما حصل في مصر، وبدأ مشهد جديد يتشكل بوضوح بأن أغلبية الدول التي شملتها الاحتجاجات ستقع تحت حكم الإسلام السياسي .

بعد انطلاقة الثورة السورية في ١٥ / ٣ / ٢٠١١ بأقل من سنة ونجاح النظام في عسكريتها، دخلت الحركات الإسلامية الجهادية على الخط، واستغلت الظروف الإستثنائية والمناخات التي وفرھا النظام بغرض إضفاء الطابع السلمي على الاحتجاجات من خلال إظهارھا بلبوس إسلامي راديكالي، وكذلك الخطأ القاتل الذي وقع فيه بعض الجماعات الإسلامية الجهادية المحلية الناشئة من البذور التي دفنتھا بعض أجنحة الإخوان المسلمين في أعماق المكون العربي السني السوري والتي بدورها وفرت الغطاء للجماعات الإسلامية الراديكالية المعولمة والوافدة من فروع تنظيم القاعدة وذلك من خلال شعار "كل من يرفع السلاح في وجه النظام فهو مع الثورة !"، هذه الرؤية ساعدت الجماعات الإسلامية الراديكالية التغلغل في المفاصل الأساسية للحاضنة الثورية السورية، ثم بدأت بالتهام الفصائل الثورية واحدة تلو أخرى، وتلقت الدعم المادي واللوجستي من بعض الجهات الدولية والإقليمية وصولاً إلى إعلان إمارات ودول مزعومة وبالرغم من انقساماتها التنظيمية إلا إنها بقيت متوافقة من الناحية العنيفة والفكرية والعقائدية. ربما الثورة التي بدأت سلمية شعبية محلية من أجل الخلاص من الإستبداد، افقرت لأيدولوجيا وطنية ناضجة وواضحة نتيجة الفراغ الفكري الذي كان يعاينيه المجتمع السوري بشكل عام والعربي السني بصورة خاصة جراء فشل المشاريع التي رفعھا الناصريون والبعثيون، وتوسع مساحة المظاهرات، والعنف الذي اعتمدته النظام لمواجهة المدنيين، وجلب النظام للمليشيات الطائفية مثل حزب الله والفصائل الشيعية العراقية والإيرانية، كل ذلك ساعدت الراديكاليين في الدخول والتغلغل في المجتمع العربي السني معتمدين على تلك البذور المدفونة للفكر السلفي المتطرف، وللعب على وتر الصراع الطائفي والدفاع عن الطائفة السنية ودفع المظالم عنها والوقوف في وجه المليشيات الشيعية الطائفية المذكورة. ربما كان المراقب يلاحظ التمايز بين الفصائل المسلحة الإسلامية المحلية الناشئة من جهة وتلك الراديكالية المعولمة الوافدة من جهة أخرى بكل وضوح في البدايات، ولكن هذا التمايز بدأ يتراجع ومساحة الاختلاف بدأت تختفي مع مرور الوقت، بالرغم من حصول جولات عدة من مشاهد "فك الارتباط " أو " إستمرارية الولاء والإرتباط " من قبل كلا من "الجللاني والبغدادي". حتى يتنا اليوم أمام مشهد الاندماج والتجانس شبه التام بين الوافدين والمحليين كون كافة الفصائل المسلحة التي نراها اليوم إما كانت جزءاً من منظومتي " داعش والنصرة " الإبراهيميتين، أو أنها بايعت ثم انفصلت، ثم عادت وبايعت من جديد وهكذا، كون الموجودين على اختلاف مسمياتهم ينتمون إلى نفس المرجعية الفكرية والعقائدية. لكن بالرغم من كل ذلك بقي صراع خفي بين مشروعين مختلفين في إطار التجانس المذكور، المشروع المحلي القطري السوري الذي رفعه بعض قوى الإسلام المحلي الناشئ وبين المشروع العابر للحدود الذي رفعه وعمل

من أجله الحركات المعولمة الراديكالية الوافدة.ولم يخل الأمر من جولات من العنف الدموي بين أصحاب وأنصار المشروعين. ولكن الشعب السوري الذي عرف عنه تاريخياً بأنه يتسم بالتنوع القومي والاعتدال اليومي منقسماً بين تحت وطأة أشد قوى الظلام والتطرف والإرهاب، وتحول وطنه إلى مكب للنفايات البشرية الوافدة من مختلف أصقاع الأرض، وتتقاتل على خيراته وثرواته أكثر من لاعب دولي وإقليمي، وبات مسلوب الإرادة، مغيباً من المؤتمرات واللقاءات التي تتعقد بإسمه هنا وهناك. ولكن بالرغم من كل ذلك هناك شريحة لا يستهان بها من النخب الفكرية والثقافية للشعب السوري وبمختلف مكوناته القومية والدينية والمذهبية، بأنه مهما حصل، لن يكون هناك مستقبل للإسلام السياسي الراديكالي في سوريا ، وأن الشعب السوري لن يقبل إلا بدولة مدنية ديمقراطية بالجميع ومن أجل الجميع.

الشعب السوري الذي عرف عنه تاريخياً بأنه يتسم بالتنوع القومي والاعتدال الديني والمذهبي، بات اليوم منقسماً بين تحت وطأة أشد قوى الظلام والتطرف والإرهاب، وتحول وطنه إلى مكبٍ للنفايات البشرية الوافدة من مختلف أصقاع الأرض

بهروز عبدالله

هندسة الانتفاضة والمقاومة عند كورد سوريا

من القرن الماضي بشجاعة وبسالة نادرة الحقوا بالجيش الفرنسي خسائر مادية وبشرية فادحة طلية سنين عديد وُسجلوا اروع الملاحم في تاريخ سوريا الحديثة.

استمرت روح الرفض والمقاومة والانتفاضة في عهد البعث وحكم الاسد الاب والابن من قبل الكورد وأولى هذه الانتفاضات كانت في عهد حافظ الاسد وقد حدثت بدمشق في عيد نوروز عام ١٩٨٦ عندما منعت قوات النظام واجهزته الامنية الكورد القاطنين بدمشق من الاحتفال بعيدهم القومي عيد نوروز في وقت الذي كان النظام في اوج قوته وجبروته انطلق المنتفضون الكورد من ركن الدين بصنور عارية الى قلب دمشق وكان بمثابة معجزة حققها ابناء الشعب الكردي احفاد كاوى باختراقهم المدهش لأجهزة النظام الامنية المتعددة ووصلوا الى القصر الجمهوري في الروضة مطالبين حافظ الاسد باصدار اوامره لاجهزته القمعية السماح لهم بالاحتفال بعيدهم القومي بحرية وامام باب القصر اطلق حراس القصر الرصاص على المنتفضين الكورد واستشهد منهم واحد هو الشهيد سليمان آدي وجرح

تمرّس الشعب الكردي في سوريا عبر مراحل تاريخية متعددة في المقاومة والانتفاضة ضد الظلم والاستبداد والتمييز بالعناد والشجاعة في الدفاع عن وجوده وحريته وكرامته، إن البطل الكردي يوسف العظمة كان سابقاً بالدفاع عن دمشق عندما كان وزيراً للحربية في حكومة الملك فيصل وتصدى للغزو الفرنسي بقيادة جنرال غورو في موقعة ميسلون عام ١٩٢٠ وقاوم الجيش الفرنسي الغازي في معركة غير متكافئة بالعدد والعتاد وابى الاستسلام حتى آخر قطرة دم فاستشهد في ارض المعركة مع كوكبة من ضباطه وجنوده الابطال وجلهم من الكورد، وبعدها كان الكورد وزعمائهم السباقيين في مقاومة الاحتلال الفرنسي والانتفاضة ضده والزعيم الكردي الوطني ابراهيم هنانو كان اول من انتفض ضد الفرنسيين في شمال حلب وادلب جبال كرداغ والزاوية منذ ١٩٢٠ حتى ١٩٢٩. وكذا انتفض الكورد في الشام والغوطة وعفرين والجزيرة (انتفاضة عامودا وبياندور) وقاوموا الاحتلال الفرنسي في العشرينيات والثلاثينات



محمود اوسو

رياح الخيانة

الطالباني في التعامل مع قوات الاحتلال البريطاني وتم الاتصال مع ميجرسون في تقديم الولاء والخدعات للبريطانيين في أيار عام ١٩١٨م. ومن المعروف إن الشيخ محمود حفيد ملك كوردستان كان ينتمي إلى عشيرة الشيوخ، وكانت هناك خلافات مع الطالبانية مما دفع الأخير الوقوف ضد الشيخ محمود حفيد، ودائماً لم يتردد إلى الانضمام ضد ثورة الحفيد وعشيرته والمعنى أو المصطلح الحديث كانوا عملاء البريطانيين (جاش) وانضموا بشكل رسمي إلى صفوف قوات البريطانية في محاربة قوات مملكة كوردستان بقيادة ملك كوردستان الشيخ محمود حفيد.

بعد الجلاء البريطاني عن العراق وتم تبديل المحتل البريطاني بـ "احتلال العربي العراقي"، وخالها ظهر شخص جديد على الساحة باسم جلال الطالباني وهو امتداد لعائلة الطالباني، وانضم إلى صفوف الحزب الديمقراطي الكوردستاني بقيادة الملا مصطفى بارزاني لغاية في نفس يعقوب سيظهر النوايا مستقبلاً، ولكن السلالة الخائنة لا تتعلم أن تكون مخلصه للوطن وللشعب، فبادر جلال الطالباني إلى شق صفوف الثورة ووحدة الحزب وكان الظروف في وقتها لصالح الثورة في عام ١٩٦٤، مما جعل الأمور فيها ثغرات وضعف استغلها أعداء كوردستان ووقفوا ضد الثورة، ولكنهم لم يستطيعوا الصمود أمام المخلصين من البيشمركة فهرب هو وجماعته إلى إيران ولكن الشاه بعد فترة تخلى عنه لأنه لا فائدة منه، وعاد إلى الوطن وترجى البارزاني وأعتذر منه وقد قبله البارزاني وهذا كان خطأ البارزاني عندما عفى عنه، وعن خيائته وشقه صفوف الثورة الكوردية وعاد إلى الحزب وثم ألحق ضربة أخرى للحزب عام ١٩٦٦، وإقامة علاقات مع نظام العراقي العربي ضد الثورة الكوردية، وبعدها انتقل إلى دمشق عند حافظ الأسد المقيور وحزب البعث حتى نكسة الثورة الكوردية، وتخلي امريكا والشاه عام ١٩٧٥ بموجب اتفاقية الجزائر، واستغل جلال الطالباني هذه الظروف، وأسس حزب ليس لخدمة كوردستان بل ليستمّر في خيائته تحت مظلة البعث العربي الاشتراكي السوري، وتحول إلى قوات جاش وحارب الثورة الكوردية، وخلال كل هذه الحقبة لعب دور سلبى، ولم يكون في حياته مع حقوق الشعب الكوردي، فكان دائماً العصي الذي كان يعرقل حقوق الشعب الكوردي نحو الاستقلال.

وبعد تطور الأحداث والتغيرات التي حصلت في العراق والمنطقة وسقوط صدام حسين رأس نظام البعثي العراقي، كل هذا أدى إلى تغييرات لصالح حقوق الشعب الكوردي، وبعد الانتفاضة المجيدة في

كوردستان، ومشاركة الكورد في الدولة العراقية انتخب جلال الطالباني رئيساً للعراق الاتحادي الفدرالي، واستمرت هذه الزمرة في التلاعب والمماطلة، وأحياناً إلى خلط الأوراق وعدم التوافق مع حقوق الشعب الكوردي، وسأذكر بعض التصاريح السياسية غيرها من المواقف بحق حقوق الشعب الكوردي من هذه السلالة:

١- رجل يعتبر سياسي محنك وله خبرة فهل معقول يصدر هكذا تصريح منه ويقول إن كوردستان حلم الشعراء، فقط كوردستان موجودة في الشعر ما معنى هذا الكلام.

٢- بنت أخت هذا الرجل آلاء نكرت أصلها واصل عشيرتها، وقالت هي تنتمي إلى بني أسد العروبي وهم ليسوا كورد وهم من قبيلة العدنانية وجاءت من نجد.

فيذا كانت مقتتعة فلماذا لا تذهب إلى صحراء نجد وتعالج عقلها ببول البعير أو شيء آخر تستفاد منها في ليايلها.

٣- اراس جنكي ابن شقيق جلال أيضا نكر أصله.

٤- لاهور أخوه أيضا نكر اصله فهو أيضا يريد مثل آلاء.

٥- الجميع أصبحوا عملاء إيران وها هو عبد القادر الطالباني يدير شركات العائلة عميل إيراني.

٦- الفترة الاخيرة سلموا ما يقارب ٥١ ٪من اقتصادهم إلى دولة إيران.

٧- شارك جلال طالباني مع سعدي بيره في اغتيال عبد الرحمن قاسملي في فينا.

٨- حارب الشيوعيين العراقيون مجزرة بشتاسان

٩- شارك في قتل الكورد الفيليين وكان هو سبب هجرة نصف مليون كورد الفيلي.

١٠- لم يطالب جلال طالباني تنفيذ مادة ١٤٠ عندما كان رئيس العراق.

١١- وأخيراً أصيب بجلطة الخيانة وخرس إلى الأبد.

١٢- استمر الخيانة بعد موته بـ ١٠ أيام بافل طالباني ليكمل اصالة الخيانة لهذه العائلة مع هيرو أحمد وهذه المرة كانت كركوك.

وأخيراً وليس آخر من خان وطنه كـ من يسرق مال أبيه ليضم إلى للصوص فلا أبوه سامحه ولا للصوص كافته. فالوطن وأبناء الوطن لن يسامحوا من باع الوطن وخان الوطن نهائياً من كان يكون.

فلتكن الانتفاضة الكوردية عبرة لنا

عزالدين ملا

هناك أحداث تُكتب في سجلات التاريخ، وتكون بصمة عزة وكرامة لذاك الشعب الذي قام بالحدث، والشعب الكوردي التي تذخر تاريخه بأحداث هامة يستذكره بكل افتخار، والانتفاضة الكوردية كانت ذاك الحدث الذي أصبح نجمة الأكثر بريقاً في تاريخ الإنسانية والأكثر بشاعة لوجه ذاك النظام الذي ليس في سجلاته أي مشاعر للرحمة أو الرأفة على شعبه وأبنائه، وأظهرت للعالم بشاعة ودموية النظام السوري، وكانت الانتفاضة بمثابة ثورة شعبية حقيقية، خرج الشعب الكوردي بأكمله إلى شوارع مدن وبلدات كوردستان سوريا وحتى داخل عقر النظام الحاكم في أحياء عديدة في العاصمة دمشق ضد الاستهتار والظلم الذي مارسه ويمارسه النظام وأدواته ضده، وضد مطالبه ووجوده وحقوقه المشروعة، وقد كانت ثورة سلمية بكل معنى الكلمة.

تمر هذه الأيام الذكرى الخامسة عشرة على أحداثه، والذي كانت شرارتها الأولى يوم الجمعة ٢٠٠٤/٣/١١ أثناء مباراة لكرة القدم في مدينة قامشلو جمع بين فريق الجهاد الكوردي وفريق القوة القادم من دير الزور، الذي جاء مع جمهوره بمخطط مدروس من السلطات الأمنية، بهدف كسر شوكة الكورد ومعنوياته ومشاعره، الذي ازداد بريق مشاعره وارتفاع معنوياته من خلال انتصارات الكورد في العراق بعد سقوط النظام الدكتاتوري فيها، وظهور كيان كوردي شبه مستقل بقيادة الرئيس مسعود البارزاني، فكان الحقد والكره الذي تعيش في قلب النظام وقلوب العنصريين البغيثين في سوريا من مشاعر الكورد في سوريا بالسعادة والفرح من ذاك الانتصار.

هذه الانتفاضة التي أثبتت لكل السوريين والعالم على أحقية مطالب الكورد، حيث خرج الشعب الكوردي عن بكره ألبها، لم يبق مدينة أو قرية أو بيت كوردي إلا وخرج بدأ بيد ضد الظلم والاستبداد، وعبروا عن إرادتهم ومعاناتهم المولمة بأساليب سلمية من خلال التجمهر ورفع شعارات الحرية والكرامة وإنهاء الظلم والاستبداد، وواجهوا عنجهية النظام وألته الدموية بصنور عارية، ولم يفكر الكورد على حمل السلاح ومواجهة عنجهية وعنيفة النظام الهجعي بالعنف ذاته، بل على العكس وواجهوا النظام بأساليب جعل من عرش الديكتاتورية بالاهتزاز، وإن يعيد حساباته من خلال تلك القوة التي ظهرت لدى الكورد قوة الارادة والتصميم، لم يخطر

ببال النظام وأعدائه أو توقعه، مما جعل النظام من الخروج عن طوره وإظهار وجهه البشع والوحشي. انتفاضة قدمت خلالها شباب ونساء الكورد أروع ملاحم للبطولة والفداء والشهادة، وجعل النظام من إعادة حساباته، وكان سببا في الاعتراف بوجود شعب يعيش ضمن الدولة السورية ويُعد من نسيجه الوطني، وكان السبب في كسر حاجز الخوف. ولكن ما لم يساعد في استمرارية الانتفاضة، هو عدم وقوف السوريين إلى جانبهم ودعمهم، فالكوردي وجد نفسه وحيداً أمام تلك الآلة الحديدية العنيفة.

لا الشهداء الذين سقطوا ولا الانتهاكات الذي مارسه النظام ضد المنتفضين الكورد من تحريك مشاعر السوريين، بل على العكس شارك الكثيرون منهم في مساعدة النظام إما بالمشاركة في قمع الانتفاضة أو القيام على فتح محلات الكورد وسرقتها وحرقها.

كانت الانتفاضة الكوردية عنوان وعي وتحضر الشعب الكوردي، وكانت دافعا لمزيد من النضال ضد الاستبداد والمطالبة بالحقوق القومية المشروعة للكورد في سوريا.

الانتفاضة الكوردية وحدة الروح والصف الكوردي وجعل منهم قلعة الصمود أدخل الرعب والهلع إلى عرش النظام، فلتكن تلك الانتفاضة عبرة لنا، ولكن جميعاً قلعة تحمي وتدافع عن حقوق الكورد في سوريا من خلال التقارب والتلاحم ووحدة الصف.

المثقف واللحظة التاريخية



إبراهيم اليوسف

هذا الرهط من المثقفين، سواء أكانوا مفكرين أو كتاباً وأدباء وإعلاميين، فإنه لا بد من التأكيد بأن جوهر الأمر لهُو أبعد من مثل هذا التصور-على صوابيته الجزئية تلك-إذ أنه يتعلق بعدم مقدرة خطاب هذا المثقف من الخروج من قمقمه، بل إن خطاب هؤلاء لا يزال يعيد مقولات سواه، بوساطة أدوات بدائية، عاجزة عن الاستفادة من الأدوات الجديدة التي صارت أمراً واقعاً، لا بدمنه، وينبغي تفهمها على أكمل وجه.

أجل، إن قراءة اللحظة بعين الأمل، لم تعد متمشية مع روح العصر التواقية إلى تجاوز نفسها، من خلال تجدها المستمر، وهو ما يربط على المثقف أن يعيد النظر في مجمل أدواته، وينبذ ما لم يعد موائماً لمثل تلك الروح، واعتماد ما هو وليد اللحظة الحالية، ما دام المحيط الاجتماعي بات يؤكد له- وفقاً للتحوّلات الهائلة التي تتم- بأن مواطن القوة الكامنة فيه لا تزال على حالها، وإن ما قاله واحد مثل أرنست همنغواي في رواية "الشيخ والبحر"-١٨٩٩- بـ١٩٦١ بأن الإنسان قد يتحطم ولكنه لا يستسلم" يتحول إلى موقع الترجمة، لأن إرادة الإنسان لهي الأقوى، بيد أن العبرة تكمن في طريقة تحفيز الهمم، وإيجاد النقاط البوصلة الحقيقية التي لا تخطأ، والتي من شأنها أن تعيد الثقة بالكلمة، من جديد، ولكن وفق طبيعة المرحلة، لتكون الصوت المعبر عن إنسانية الإنسان وحلمه، أنى كان.

بدهي أن المثقف الفطن قادر على التفاعل مع اللحظة التاريخية، وذلك من خلال إعادة الثقة بالحياة، وبفسفه، وبأدواته، ونبذ روح الاستسلام والإحباط التي كانت مهيمنة عليه من قبل، من جراء مرحلة انسداد الأفق، وهو لحري بأن يجعلنا موعودين مع نتاجات إبداعية وفكرية جديدة ترنقي إلى مستوى أسئلة اللحظة الراهنة بأكثر.



رسائل إنسانية في قصيدة (كردستان) للشاعر الفلسطيني محمود درويش

بختيار عزيز

جاءت هذه القصيدة (كردستان) بروح إنسانية، تعكس نظرة الإنسان الصادقة، التي تتجانب الظلم الاجتماعي والسياسي بجميع أشكاله، فتتقف مع الالم الانساني بكل صوره، فالإنسان أهم من كل القيود التي تتأزع بها و لها، كالعنصرية والفنوية والقومية حينما تستغل. فعانقت القصيدة الجمال والطيبة والمشاعر الانسانية، ومهدت لقبول الآخر كما هو وليس كما يراد له أن يكون. بذلك تدعو القصيدة للأخاء والتعاون ونشر السلام ونيزد الحروب والقتل المتفشي،لأن الانسان هو غاية لا تضاهيها غاية أخرى، وليس إداة أو سلعة رخيصة تستعمل كيفما أريد لها.

مقدمة

يعتبر الشعر من أعظم التعبيرات اللغوية والادبية، التي تستجيب لحاجات النفس البشري كلها. والشعر العربي شعر وجداني، يصدر من عواطف الشاعر الجياشة وعن معاناته الشخصية، فهو إنسان يفكر ويتألم ويبدع. حظيت النزعة الانسانية في الشعر العربي الحديث والمعاصر بالإهتمام والتحليل، هذه الدراسات كانت لمدارس شعرية مختلفة ولشعراء عرب مختلفين ينتمون لكافة الاتجاهات الشعرية، ولبروز هذه النزعة في الشعر العربي ممثلاً بالشعر الفلسطيني، ارتأيت تقديم هذا البحث لتسليط الضوء على هذا الاتجاه في الشعر العربي الحديث.

محتوى دراستي، يقوم على رصد الرسائل الإنسانية التي أشارت لها قصيدة (كردستان) لمحمود درويش، القصيدة التي جابهت الظلم ونزحت الى الإخوة الانسانية والحب الانساني ونبد العنف والتطرف وإجترام الإنسان كما هو. حيث تأثر الشاعر بالظروف الصعبة التي كانت مدن و قرى كردستان تعيشها في القرن العشرين، خصوصاً الهجمة الشرسة التي استهدفتهم والانتهاكات التي أطالتهم حينها من قبل النظام العارفي الاول (القومي-البعثي)كما في جل تاريخها الملطخ بدماء أبنائها.

تمهيد

النزعة الانسانية والشعر

الانسانية هي مفهوم واسع، نظرة الى الحياة والوجود، تنقص المجتمع البشري كلها. وهي الحلم الذي يشعش في مخيلة الادباء والفلاسفة والشعراء. من أساسيات الإنسانية نشر المساوى والمثل العليا بين الناس، ومجابهة الظلم الذي يباعد بينهم. إن شمولية التعبير عن الفرح، اللذة، والسعادة، والتسلية، والحزن، والألم دليل على وحدة الانفعالات الجنس البشري. المشاعر الكبيرة هي بالفعل شمولية: كالحب، والحنان، والعطف، والصداقة، والكره، والاحترام. فالانسانية لها

الكتابة بين الحلم والواقع

أحمد صياح

في مرحلة ما، كنتُ أتخيل نفسي أجلس خلف طاولة، أقرأ في كتاب حتى نهايته، ثم أغلق الكتاب، وأرفع نظارتي بإعياه، مع تهيدة طويلة علامة التعب، وأتجه بنقال نحو المكتبة لأستبدله بأخر، ثم أبدأ بتحضير فنجان قهوة- لم أكن أفكر حينها إن كانت ستفور أم أن هذا لا يحصل إلا في المسلسلات السورية- لأتابع رحلة القراءة من جديد، فقد عرفت مبكراً أنها الطريق الأمثل لتحقيق رغبتي بالكتابة.

تذكرت هذه التفاصيل بعد مشاهدتي لمسلسل “الندم” حيث “عروة” كاتب شاب، يتخرج من كلية الحقوق التي لا يحبها، ولا يعمل بشهادتها لاحقاً، بل يتفرغ للكتابة والنشر؛ ولم العمل أصلاً ، وهو ابن “إبراهيم الغول”، الرجل فاحش الثراء، الذي يؤمّن كل احتياجات ابنه” الي بدو يرفع راسه” بعد أن بدأ اسمه يظهر في الصحف وشاشات التلفزة...؟! أنت فقط تراه ببيت أبيه الفخم يقرأ في كتاب، أو يسجّل ذكرياته لتكون مادة أولية لعمل قادم، يتأقّق ببذلته الجديدة، ويقود سيارته الفارهة لحضور مناسبة ما، أو لقاء أصدقائه في المقهى، وربما أكثر ما يقلقه ويشغل باله هو قصة حبه لهناء...!

أما أنت -عزيزي الحالـم- ولأنك لست”عروة الغول ”

ولا أبوك أباء، فلابد لك من عمل يؤمن لقمتك ومتطلبات حياتك!

لم تكن الكتابة مهنة يوماً، ولم أسمع أحداً يعرف عن نفسه بأنه يعمل كاتباً، بل غالباً ما يوضع المرء في صراع بين الإبداع وتأمين لقمة العيش، ناهيك عما يعانيه من تعنيف أهله والمحيطين لإضاعة وقته في تأليف القصص والروايات و”الكلام الي مابطعمي خبز ” حسب وصفهم...!

الغريب -رغم حالة الإنكار والاستنكار التي يعيشها الكاتب ويواجه بها المذكورين -أن كلامهم صحيح وأكثر واقعية من كل ادعاءاته؛ فلم تحقق الكتابة في بلدنا بعد استقلالاً مادياً لأهلها، وهم مضطرون للعمل في أي مجال آخر يضمن لهم حياة كريمة ويوفر لهم أساسيات المعيشة، ليكونوا قادرين على متابعة مشروعهم وتحقيق أحلامهم، غير أن ضيق الحال والوقت، لطالما منع الكثيرين من المواصلة

ربما فان”غزاء الكاتب أن يحيا بعد الموت عمراً بالحروف، أضعاف العمر الذي عاشه -حتى الموت-بالأرقام”كما قرأت يوماً، لكن هذا لا يعني أن يعيش هذا العمر محروماً من أدنى مقومات الحياة تحت هذه الـراية ...!

تعريفات متعددة و غير محدودة الدلالة، ولا محصورة الفكرة فقد تدل على كل ما يقترن في أذهاننا من السمو بالحياة البشرية.

الدراسات العلمية والاجتماعية تثبت إنسانية الانسان، بل إنها تثبت بما لا يدع مجالاً للشك أن أوجه التشابه بين البشر أكثر بمراحل من أوجه الاختلاف. وقد تثبت حقيقة علمية مذهلة، وهي إن البشر يتفقون في شكل وتركيب الحامض النووي بنسبة ٩٩,٩٪، و إن الاختلاف بينهم لا يقع إلا في حدود ٠,١ ٪ فقط، وهذا يعني هناك ما لا يحصى من المشتركات بين كل البشر، سواء كانوا يعيشون في زماننا أو في زمان سابق أو لاحق، وسواء سكنوا قارة معينة أو قارة أخرى تبعد عنها بالآف الاميال.

ولما كان الادب متطوراً بتطور الواقع ومتغيّراً بتغيره، مما يدل على أن الأدب مرآة لواقع محدد من جهة ومؤثر في هذا الواقع من جهة، والأدب الحقيقي هو ما يجعل البرهة الانسانية برهة تاريخية، لان الادب الخالد ثمرة مميزة للمجتمع ذات دلالات إنسانية عامة يمنحها الخلود والبقاء، لذا تشعب الادب بالانسانية، فكما أن الانسانية السمحة تنتج أدباً راقياً، الأدب الراقى أيضا يشترط فيها إنسانية راقية.

بعد الحرب العالمية الثانية، عصفت أحداث كثيرة بالعالم، أخذت قضايا الانسان والشعوب تسبب الكثير من المعضلات والويلات، باتت النزعة الانسانية تتأثر بالحروب و الحروب تؤثر فيها، ثم برزت الجماهير على جميع الاصعدة، تظهر نضالها وتطالب من أجل



الحرية و الحياة الكريمة، وكل ذلك أثر في الشعر العربي الحديث، كون الشعر أحد أهم الاشكال التعبيرية الأدبية. من خلال ذلك أصبح الجانب الانساني حاضرا وبقوة في الشعر العربي الحديث، فالاديب لا ينقل حياة المجتمع الذي يعيش فيه، بل هو يتفاعل مع هذه الحياة، يفهمها بعمق، ثم يستمد منها موضوعا معيناً، يتناوله من زوايا معينة، وبمقدار ما يبرع في عرضه، وفي التعبير عنه، بلغت انتباه القارئ، ويشده إليه، فيكتب لعمله النجاح.

نظرة محمود درويش تجاه النزعة الانسانية محمود درويش (١٩٤١-٢٠٠٨) في قصيدته (كردستان)، التي نشرت في مجموعته (أوراق الزيتون)، الصادرة عام ١٩٦٤ ، يظهر عاطفة إنسانية جمّة، هذه القصيدة التي نموذج للمرحلة الرومانسية في مراحل الشاعر الشعرية، سيلان من الغضب وطوفان شعري، يواجه بهما الشاعر السلطة القومية – البعثية، التي كانت تضرب الثورة الكردية في العراق حينها. القصيدة التي كانت بمثابة بكائية تندد بما فعله حزب البعث العراقي من ويلات وجرائم ضد الانسانية و مذابح، في حق الكورد الساكنين شمال العراق سنة ١٩٦٤، غير موجودة في دواوين محمود درويش المطبوعة،إذ حذفها الناشرون تلافيا لنقمة الرئيس العراقي الذي كان لا يتورع عن المريع من الافعال الانتقامية.

يقول الشاعر فيها:

الثقافة

محمد فياض

إنّ لكلّ شعب منّ شعوب العالم تراثٌ فكريّ خاص به، ويعتبرُ من العوامل الرئيسيّة التي تميّزُ بها جميعُ الأمم عن بعضها بعضاً، حيث تختلف طبيعة الثقافة وخصائصها من مُجتمع لمُجتمع آخر، وذلك للارتباط الوثيق الذي يربط بين واقع الأمم، وتراثها الفكريّ والحضاري، كما أنّ الثقافة تنمو مع النّمّو الحضاريّ للأمم، ولكنها قد تتراجع مع مرور الوقت؛ بسبب عدم الاهتمام الكافي بها ممّا يؤدّي إلى غيابِ الهوية الثقافيّة الخاصة بالعديد من الشعوب.

تعتبرُ الثقافةُ عموماً عن الخصائص الحضاريّة والفكريّة التي تميّزُ بها أمّة ما، فمن هنا يلاحظُ بأنّ جميع الثقافات المختلفة تلّقي مع بعضها البعض في كثير من الأمور الرئيسيّة، فإن الاختلاف بين الثقافات قد يؤدّي في النهاية إلى تحفيز اللقاء بينها، عن طريق تعزيز دور النّقاط الثقافيّة المُشتركة بين الشعوب التي تتفاعل مع بعضها، فيؤدّي هذا التّفاعل إلى ظهور تأثيرات جُزئيّة أو كليّة في طبيعة هذه الثقافات وفي خصائصها. إنّ الثقافة نموّ معرفيّ تراكميّ على المدى الطّويل؛ بمعنى أنّها ليست غولُماً أو معارف جاهزة يُمكن للمجتمع أن يحصل عليها ويستوعبها ويفهمها في زمنٍ قصير، وإنّما تتراكمُ الثقافة عبر مراحل طويلة من الزّمن حتّى تنتقل من جيلٍ إلى جيل، فتُفكّك المُجتمع تنتقل إلى أفرادهِ الجُدّد عبر التّشكّنة الاجتماعيّة، حيث يكتسبُ الأطفال خلال مراحل نموّهم العديد من المعلومات الثقافيّة.

تُستخدمُ العديدُ من التّعريفات العامة للثقافة؛ إذ تُعرّف لغةً بأنّها كلمةٌ مُشتقة من الجذر الثلاثيّ (تَقَفَ)، فيقال: تَقَفَ الزّماح بمعنى تسويتها وتكوين اعوجاجها، وأيضاً تُستخدمُ مع تنقيف العقل ومن معانيها ما يفيد الحقّ والظنّة والذكاء، يُقال تَقَفَ الشّيء أي عرّفه وحذّقه ومهر فيه، والتّقيف هو الفطين، وتَقَفَ الكلام أي فهمه بسرعة، ويوصف الرّجل الذكيّ بأنّه تقف.[١] أما اصطلاحاً فتوجد العديد من التّعريفات للثقافة ومنها: هي مجموعة من العقائد والقيم والقواعد التي يقبلها أفرادُ المُجتمع، وأيضاً تُعرّف الثقافة بأنّها المعارف والمعاني التي تفهمها جماعة من النّاس، وترتبطُ بينهم من خلال وجود نُظُم مُشتركة، وتساهمُ في المُحافظة على الأُسس الصّحيحة للقواعد الثقافيّة؛ ومن التّعريفات الاصطلاحيّة الأخرى للثقافة هي وسيلةٌ تعمل على الجمع بين الأفراد عن طريق مجموعة من العوامل السياسيّة.

معكم قلوب الناس

لو طارت قذائف في الجبال

معكم عيون الناس

فوق الشوك تمشي، لا تبالي

معكم عبيد الارض من خصر المحيط الى (الشمال).

كأن الشاعر يقول: أنتم أيها الكورد،كجبالكم الأشداء ودون أن تخافوا، تواجهون قذائف ظالمة، نحن نراكم، عيون الناس نراكم، قلوبنا أيضا تحس بكم ومعكم. لا يكتفي الشاعر بعرض مشاعره الجياشة و عواطفه الانسانية، فيقول:

ما مزقتنا الريح.... إن نضال أمتكم نضالي

إن خر منكم فارس.... شدت على عنقي حبالى

وهنا يبين درويش إن الطغيان،الذي نواجهه نحن كشعب فلسطين، نفس الطغيان التي تواجهونه أنتم ككورد، فالامران سيان في فلسطين وكوردستان، ظالم ومظلوم، هنا أو هناك، بمعنى أن المعضلتان الكردية والفلسطينية، في جوهرهما إحتلال للأرض ثم ظلم متراكم.
والشاعر هنا، في مرحلته هذه التي ينتمي من خلالها الى الشعراء الرومانسيين، وكونه من متبني الاشتراكية، التي ترفض كل مظاهر العنصرية والتعصب، يدعو الى الانسانية والعدالة والاخوة البشرية، بكل ما في هذه القيم من معان رحبة واسعة، فيذكر طبقة العمال الكادحة، التي تتعب ولا تحصل على حقها والفلاحين الذين يكونون دون نتيجة، ثم شريحة الاطفال الذين يحرمون من التعليم بسبب الأوضاع التي تفرض عليهم.

حيث يقول:

من أرض كردستان

حيث الرعب يسهر والحرائق

(الموت للعمال إن قالوا

لنا ثمن العذاب

الموت للزراع إن قالوا

لنا ثمر التراب

الموت للأطفال إن قالوا

لنا نور الكتاب

الموت للأكراد إن قالوا

لنا حق التنفيس والحياة)

يعاتب الشاعر أمته العربية قائلاُ:

يا أمتي

جهمت على تأريخك الانسان

أشبهاك الرجال

باسم العروبة

يستباح الدم

تحكمك النصال

كأنه يقول إن أمته التي صاحب تأريخ طويل في خدمة الانسانية، باتت الآن باسم الفكر العربي في قيد أولئك الحكام، الذين لا يستحقون السلطة أصلا ولا يتدبرونها، ثم يقتلون بدم بارد ويسحقون الناس بقيود ثقيلة.

هو العروبي،لكن دون تعصب، شعره مرتبط بالناس و ليس مرآة لعقليته هو فقط، مصدر ثقافته صلته بالثقافة العربية القديمة و إيجادته للغة الإنجليزية ثم العبرية،للتان يطل من خلالهما على الثقافة العالمية، فساعدته هذه المزايلا على النضج المبكر والانفتح وفهم مشاكل الناس بصورة صحيحة، فنراه يهاجم أمته و يصفها بانها تبصر الحقائق من تقب المدافع(أي من خلال القوة والجبر)، فيقف مع الشعب الكوردي الذي ييسر مظالمه و مأساه:

ونقول بعد الآن...فتحتيا العروبة!!

مري إذا في كردستان

مري يا عروبة!

هذا حصاد الصيف

هل تبصرين؟

لن تبصرين

إن كنتِ من نقب المدافع تبصرين

في لفظة بارعة، يوجه الشاعر كلماته الى شهرزاد (كرمز لوجه العراق الناصع البرئ)، ويوجه لها اللوم المغلف بالاستنكار، فيقول إنه عار على مدينتك،صاحب الأمجاد والكفاح، أن يباح فيها دم الاكراد، ويستخدم كل الوسائل كي تشوه نضالهم و تسلب حقوقهم:

يا شهرزاد..

صدأت أساطير البطولة في لباليك الملاح

والذكريات البيض والمهر الذي ركب الرماح

والحب والامجاد والسيف الذي مل الكفاح

عار على بغداد

ما فيها مباح!

الإد دم الاكراد

الخاتمة

عالجت هذه الدراسة، النزعة الانسانية في قصيدة (كردستان) لمحمود درويش، درويش وهو الذي يعد أحد أهم الشعراء العرب في القرن العشرين ومساهم مهم في الحركة الشعرية العربية، مثل أحاسيسه وشعوره في هذه القصيدة. بحث عن علاقات ومجتمع مثالي يسوده السلام والخير والتعايش والاخوة الانسانية. أغلب الظن سبب مشاعر الشاعر يعود للأوضاع المأساوية التي عاشها هو، بداية من تهجيرده من فلسطين والنكبات التي واجهت محطات عائلته و شعبه الذي تشرد وقتل منه الالاف.

الرسائل التي استطاع الشاعر إيصالها من خلال قصيدته، هي إنسانية بحته ورومانسية، فيها إبراز جانب الشر في حياة الانسان ودعوة لنبذ العنف. فالشاعر برع وبقراءة للوقوف مع الحق، وإن كان وقوفه على حساب الكثير من أبناء شعبه العربي ومنصفا لأبناء شعب آخر، عانوا من الاضطهاد والويلات طيلة عقود.

المصادر والمراجع

١-إسماعيل، عز الدين:١٩٨٨، الشعر العربي المعاصر قضاياها وظواهره الفنية والمعنوية، دار العودة، بيروت.

٢-جحاح، خليل ميشال، ١٩٩٩ الشعر العربي الحديث (من أحمد شوقي الى محمود درويش)، دارالعودةبيروت.

٣-بطرس، أنطونيوس:٢٠٠٥،الادب تعريفيه، أنواعه، مذاهبه، المؤسسة الحديثة للكتاب،طرابلس-لبنان.

٤-رجاء النقاش:١٩٧١، محمود درويش، شاعر الارض المحتلة، دار الهلال- القاهرة-مصر.

٥-زيदान، يوسف: ٢٠١٦، شجون عربية، دار (ن) للنشر والتوزيع، القاهرة- مصر.

٦-قمحية، مفيد: ١٩٨١، الاتجاه الانساني في الشعر العربي المعاصر، دار الافاق الجديدة، بيروت- لبنان.

٧-الهنداوي، علي: ٢٠١٤، موسوعة تاريخ الادب والنقد والحكمة العربية، الجزء الاول، دار نينوى للدراسات والنشر والتوزيع، دمشق.

٨-السرجاتي، راعب: ٢٠١١، المشترك الانساني: (مؤسسة إقرأ للنشر والتوزيع والترجمة، القاهرة).

٩- موران ،أدغال:٢٠٠٩ النضج: إنسانية البشرية، ترجمة هناء صبحي،(هينة أبوظبي للثقافة والتراث، المجمع الثقافي- الامارات العربية المتحدة).

١٠-ضيف، شوقي:د.ت، دراسات في الشعر العربي المعاصر، دار المعارف، القاهرة.

١١-بوهرز،حبيب،٢٠٠٨،تشكل الموقف النقدي عند أدونيس ونزار قباني،عالم الكتب الحديث،إربد،الأردن.

١٢-ثامر، فاضل:٢٠١١،إشكالية العلاقة بين الثقافي والسياسي،المتقف العراقي شاهد:ادارا آراس،أربيل ، العراق.

أخيلةٌ غفيرة

روشن علي جان

في انتظار الأحلام..

وأنتُ تجنّحُ بخيالك في مهابات

اللغة مسنداً عويلك على

ذواكر الموتى.

تُغرّقُ المساءات الحائرة

بعذوبة النحاس، تزيح

عن شفة الصباح

نشوةُ تنوّح في ذاكرة الخوابي.

يُضْرِكُك الليل بخراقةِ الدمع،

مثل ماء ضরিبر،

ماءٌ يراقُ فيّ وجل على

وجنة النهار الطرية.

تنبّسمُ،سأهباً عن المواعيد

النازلة من مراعي الحكمة،

مُسدلاً نوحلك على حيرةِ

الغيم،على أخيلة غفيرة

تُرجمُ الصمتَ الحرون

ببابلِك الدافىء.

ابتسم، لأدرك فداحة الخُسران

في غياكِ العلقم.

و لأدوّنُ سيرة الحزن

على ظلك قبالة دهشتي

الباردة في السهو الطويل.

ابتسم، ليعود وجهك

مع الفجر زهراً يعكُرُ

صفو الغياب،

لأتهجّأُ خفيف الريش

في ترانيم عودك

الطري.

العدسة

المنطقة الآمنة

وصراع المصالح

في سوريا



عمر كوجري

مع اقتراب النهاية السريعة والحتمية لتنظيم داعش الإرهابي في سوريا بعد انتهاء مهمة أعضائه، وربما في الأيام القادمة يعود باسم جديد، وتكتيك جديد باعتباره لعبة مخبرات تعود للظهور في أي وقت، وحسب الحاجة "الدولية" له، مع التطورات الأخيرة تظهر في الأفق العديد من أشكال الصراع بين مصالح الدول المتواجدة في سوريا وخاصة في شرق الفرات والتي ستكون نقطة البداية في الشكل المستقبلي لسوريا، وإن المشروع الأمريكي حول بناء المنطقة الآمنة في شمال وشرقي سوريا سيكون أكثر وضوحاً وبيان الآليات تنفيذها والدول المشاركة في شكله النهائي بعد القضاء النهائي على داعش وتنظيمه الإرهابي في سوريا، وسيكون الاعلان الأمريكي حول هذا الموضوع بداية ظهور التوافق والتعارض الدولي حول المنطقة الآمنة.

هذا ينسجم بشكل كبير وفق مصالح هذه الدول في سوريا. وإن التصريحات التركية اليومية والمتناقضة أحياناً وموقفها الواضح من هذا المشروع سيكون له الأثر الأكبر على شكل صراع المصالح بين هذه الدول، ورغم أن هذا الموقف مرتبط بشكل كبير بالانتخابات التي ستجرى في تركيا في نهاية شهر آذار. وإن استمرار التواجد الأمريكي في منطقة شرق الفرات أصبح أكثر وضوحاً وخاصة بعد قبول العديد من الدول الأوروبية بالمشاركة العسكرية في نجاح تنفيذ المنطقة الآمنة .

المنطقة الآمنة ورغم عدم وضوح ملامحها بشكل واضح، ولكنها ستكون بداية مؤشر جدي لتحقيق السلام في المنطقة وللشعب السوري عموماً وخاصة للمكون الكردي والذي قدّم دماء الآلاف من خيرة الشباب الكردي في محاربة داعش تحت الرعاية والوعود الأمريكية حتى الوصول الى هذه المرحلة الحاسمة في سوريا والتي ستكون مرحلة الاستحقاقات النهائية ودور الكرد في مستقبل سوريا.

هذا المشروع مهم جداً بالنسبة للشعب الكردي وقضيته القومية في سوريا . وإن اللقاءات الأخيرة بين قيادة المجلس الوطني الكردي وبين المسؤولين الأمريكيين في سوريا وفي هولير عاصمة كوردستان، وكذلك النشاط الدبلوماسي الدولي والتحرك الحثيث للمجلس الكردي، وطرقه لكل الأبواب، سيكون بداية مؤشر قوي للمشاركة الكردية القوية في هذه المنطقة الآمنة وسعيها لتحقيق السلام في المنطقة.

هذا مرتبط بالدبلوماسية الكردية الناجحة ووحدة موقفها والإمكانية الكبيرة في مشاركة "بشمركة روح" كقوة عسكرية فاعلة لحماية الشعب الكردي وكصمام أمان في عودة اللاجئين الكرد وخاصة الفئة الشبابية منها، وتشجيع الشباب الكردي المهاجر الى البلاد القريبة وحتى أوروبا للعودة للوطن، وتحمل أعباء بنائه من جديد والعمل على إعادة التوازن إلى المنطقة وتحقيق الأمن والسلام في المنطقة حيث يتحصل الكرد في الترسمة الجديدة لمستقبل المنطقة وسوريا على حقوقهم كاملة غير منقوصة بعد تضحيات لا تحصى.



كاريكاتور

عام رابع .. والغياب المر على رحيل جوان ميراني

زميلاته وزملائه به، والأخذ بيدهم، حتى لا يتعرّضوا لأيّ أذى جسدي أو نفسي، لهذا كان يتألم كثيراً حينما يسمع أن زميلاً صحفياً أو زميلة تعمل في مكان عمل لا يناسبها.

جوان ميراني، كان صحافياً وكاتبةً ومناضلاً وببشمركة مقاتلاً، وإنساناً بسيطاً طيباً. فارق الحياة بهدوء، وترك في قلوبنا حزناً كبيراً

وبمناسبة الذكرى الرابعة نجدّد العهد أن نطلّ ذكرى ميراني نابئة في وجداننا ما حيينا، وتكون الذكرى مناسبة لسرد فضائله وإياديه البيضاء التي حلت في قلوب الكثيرين، ولهذا كان هذا المصاب الأليم يفقده المبكر.

الرحمة والجنان الموعودة لروح نقيب صحفيي كوردستان - سوريا جوان ميراني.



مجلس نقابة صحفيي كوردستان - سوريا

هولير

٢٠١٩-٣-١٣



تمرّ اليوم الذكرى الرابعة الأليمة على قلوب الإعلاميين في غربي كوردستان، ذكرى رحيل أول نقيب لصحفيي كوردستان سوريا الراحل الفقيه جوان ميراني.

في كل عام، ومثل هذا اليوم نستذكر مناقب وخصال الصحفي اللامع والمقاتل الشرس من أجل وطنه كوردستان جوان ميراني.

لم يكن بحسابنا أن جوان النشيط والمحب لزملائه وجميع من عرفوه أن يفاجئنا بهذا الغياب المؤلم، لكنها كانت مشيئة القدر أن تنطفئ نجمة في غير أوان الانطفاء، وتترك في قلوب كل عارفيها غصة لن تزول مع الأيام والسنين.

جوان ميراني، ومنذ أن أُعلن عن اسمه نقيباً لصحفيي كوردستان - سوريا يوم ١٩-٩-٢٠١٣ شعر أن مهمة كبرى تنتظره، مهمة الدفاع عن الصحفي الكردي في غربي كوردستان، فكان دائم الاجتماع بمجلس النقابة

يحث زملاءه على العمل والتفاني من أجل خير الصحفي الكردي، لهذا اكتسب محبة وثقة زملائه في مهنة المتاعب، وحاز على تقديرهم واحترامهم، وراؤه بحق الزميل الذي يمكن أن يقف إلى جانبهم، ويأخذ بيدهم.

رحل جوان ميراني، وكان بين ضلوعه الكثير من الحب.. والكثير من الأفكار والاحلام في سبيل تعزيز ثقة

ثلاثون سنة على رحيل محمد شيخو

محمد خير جمبلي

اسمه محمد صالح شيخموس احمد (محمد شيخو) والمعروف بـ (باقي فلك) من الفنانين الكرد الكبار، ظهر في السبعينات من القرن الماضي وعرف بحسه الغنائي الوطني، ارتبط ارتباطاً وثيقاً بقضايا امته القومية وغنى لحبيته كوردستان، ووصفها اجمل الاوصاف، وكذلك عرف عنه انه اكثر من مثل باغانيه الم وعذاب شعبه ونضاله في سبيل قضيتيه وكفاحه لاجلها، حيث جاب جميع اجزاء كوردستان وحمل مآسي شعبه على ظهره وغنى اجمل الاغاني واشتهر بين جميع فئات المجتمع الكردي.

ولد في كنف عائلة كردية وطنية عام... ١٩٤٨ في قرية كرابوي القريبة من مدينة قامشلو في جنوب غرب كوردستان، حيث كان منذ نعومة اظافره محباً للغناء وبرزت تلك الموهبة معه منذ الصغر، رغم تحفظ المجتمع والنظر الى الغناء والطرب على أنه من المحرمات الا انه لاقى التشجيع والدعم من اهله وخاصة والده الذي كان يغني معه في ليالي الشتاء الطويلة ويطرب من حوله وهو مازال يانعاً وصغيراً، كان عمه نجاراً ومحباً للموسيقا والاغاني الكردية، حين كان محمد شيخو يعمل آلات العزف من التتلك والكلونات البلاستيكية، بعدها قام عمه بتصنيع طنبورا حقيقياً له وتأثر بها كثيراً وكانت انعطافة كبرى في مسيرته الفنية .

الدراسة

درس المرحلة الابتدائية في قرية خجوكي، والاعدادية في قامشلو، بالإضافة الى تلقيه العلوم الدينية في القرية، في عام ١٩٦٥ تعرض لمرض في عينه واصيب عيناه بالنقص مما ادى الى اغفائه من خدمة العلم في سوريا ، وبسبب صعوبة الحياة وقساوتها بالإضافة الى مرضه ترك الدراسة وعاد الى القرية للعمل بالفلاحة مع اهله، وبسبب عمل عائلته في الزراعة وفلاحة الاراضي تجول في العديد من القرى في المنطقة، وفي حله وترحاله تعرف في قرية "خربي كرما" على خليل يزدي وحسين طوفي وحليم حسو حيث رافقهم محمد شيخو الى العديد من الحفلات والامسيات آنذاك، وتلك الليالي صقلت تجربته الغنائية ، وتعلم اللغة الكردية وقرأ نتاجات كبار الشعراء الكرد وخاصة جكرخوين وحفظها عن ظهر قلب .

بيروت

يمكنكم مراسلة الصحيفة على العنوان التالي:

kurdistanrojname@gmail.com

kurdistsansenter@gmail.com



www.pdk-s.com

موقع الحزب الديمقراطي الكوردستاني - سوريا

www.youtube.com/pdksp1957

البريد الإلكتروني الرسمي

E-Mail: info@pdk-s.com

www.youtube.com/pdksp1957

www.twitter.com/pdkA1Parti

www.fb.com/pdksp.official